



TERZO
NUMERO

TV

COPIA
RADIOCORRERE
IL SERVIZIO

**PIACERE
RAIUNO**

*Toto Cutugno
Piero Badaloni
Simona Marchini*

ANNO LXVIN. 57/1989 77 DICEMBRE L. 1.000



Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

ASCENDENTI E SFORTUNA



Jane Fonda,
Sagittario, è nata il
21 dicembre del 1937
a New York City

★ Sono nata il 25 aprile 1925 alle 2,30, mia figlia, Rosa M., è nata il 5 maggio 1947, alle 11,45: vorrei conoscere il nostro ascendente, perché ritengo influisca molto su di noi. Infatti, pur essendo entrambe Toro siamo molto diverse. (Lory e Rosa di Padova).

Lei, cara signora, ha l'ascendente nel segno dell'Acquario, sua figlia in quello del Leone e certamente questa diversità di ascendente influisce moltissimo sul determinarsi del vostro carattere. La personalità di sua figlia è più confacente al segno del Leone, mentre il suo carattere si rifà più al suo segno natale, quello del Toro. Pur avendo entrambe una forte personalità, lei sa lottare con più tenacia della sua figliola, anche se quest'ultima è una donna piuttosto fortunata.

★ Sulla mia casa deve incombere come una maledizione, perché i guai che ci capitano sono interminabili. Mio figlio maggiore se ne è andato di casa, lasciando moglie e figli, per seguire un'altra donna. È nato il 13 luglio 1957. Ho anche un altro figlio, sposato, che maltratta la moglie in continuazione perché incapricciato di un'altra. Sono disperata e convinta di aver fallito come madre.

Potrò sperare di vederli tornare alle loro famiglie sereni e felici come una volta? (Efisia G. - Cagliari)

Parlare di maledizione mi sembra eccessivo. Nella sua casa c'è disordine, forse più che in altre famiglie. Ognuno ha le sue pene, la sua croce. I suoi figli, cara signora, torneranno all'ovile quando la vita li avrà ben provati e capiranno che è necessario, prima di tutto, costruire se stessi.

★ Sono nata il 12 giugno 1975 alle 7. Vorrei sapere qual è il mio ascendente. E se ho possibilità con un ragazzo di nome Enrico, che mi piace molto. (I.M. - Riva del Garda)

Hai l'ascendente nel segno del Cancro che, per un particolare aspetto, ti rende piuttosto malinconica, poco ottimista ma riflessiva. Paziente e perseverante, sarai una buona moglie ed una brava madre, ma dovrai attendere svariati anni prima di trovare l'anima gemella. Il 1991 ed il 1999 sembrano anni molto importanti per la tua vita sentimentale. Con Enrico le possibilità d'intraprendere un legame sentimentale sono scarse, rimarrà un buon amico.

Monica Salerno

Settimana dal 17 al
23 dicembre 1989

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: la situazione è delicata e si può considerare sospesa a un filo fragile e sottile. Lavoro: tenacia e spirito di osservazione saranno apprezzati nell'ambiente della vostra attività. Salute: stabilità, a condizione di difendervi dall'umido e dal freddo. Giorni favorevoli: 17, 19, 23.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: vi metterete in evidenza e sarete rispettati per le rigide condizioni che saprete imporre. Lavoro: l'impazienza e la febbrilità non si addicono in questo momento. Salute: attenzione per chi è predisposto ai disturbi renali. Giorni ottimi: 17, 18, 19.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: i viaggi hanno in serbo per voi particolari esperienze sia positive sia negative. Lavoro: la fortuna è probabile e anche facili occasioni di sfruttamento per migliorare. Salute: tendenza ad assorbire il contagio dell'influenza. Giorni buoni: 17, 18, 19.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: otterrete quanto attendete con un appiglio diplomatico a portata di mano. Lavoro: sarete premiati per le vostre prestazioni ma non sarete ancora soddisfatti. Salute: l'equilibrio fisiologico cade sotto i migliori auspici. Giorni fausti: 21, 22, 23.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: vi amano, vi stimano ma agiscono come possono. Telefonate rivelatrici. Lavoro: comunicazione che apre vie nuove o sviluppa meglio ciò che è semi arenato. Salute: sorretti da ottime energie sarete meno inclini all'indolenza. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: siate meno severi e incoraggiate di più chi ha dei doveri da assolvere verso la vostra persona. Lavoro: i problemi saranno risolti quando la vecchia struttura sarà rinnovata con tecnica moderna. Salute: non esagerate nello spreco delle energie mentali. Giorni buoni: 17, 20, 22.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: dipende da voi che una vecchia amicizia si trasformi in amore. Lavoro: concluderete ma siate tempisti e dinamici per impedire il plagio. Salute: gli abusi, qualunque siano, si pagano di persona. Giorni ottimi: 18, 19, 20.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: gireranno i pettegolezzi ma con un chiarimento tutto tornerà come prima. Lavoro: attività in aumento, ondata di ottime occasioni per raccogliere denaro. Salute: non abusate della buona tavola e dei vini generosi. Giorni fausti: 19, 20, 23.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: chi vi ama vuole farvi un dono, ma attende consigli per decidere cose importanti. Lavoro: protezione e successo concorreranno affinché i vantaggi siano sicuri e duraturi. Salute: sorgerà qualche problema collegato alla sfera sessuale. Giorni favorevoli: 17, 18, 23.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: la lettera attesa arriverà con ritardo ma le notizie vi faranno esultare. Lavoro: evitate di parlare troppo, perché scivolerete in un errore tattico. Salute: prevedibili le slogature durante i trasferimenti. Giorni buoni: 21, 22, 23.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: potrete parlare e azzardare dopo una lunga riflessione. Se sbagliate rimediare sarà difficile. Lavoro: intralci e pasticci salteranno fuori, quindi occhio vigile per evitare i trabocchetti. Salute: preoccupazioni, il sistema nervoso sarà compresso. Giorni favorevoli: 17, 18, 20.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: situazione scomoda per aver dato ascolto ai consigli altrui. Fatevi guidare dal cuore. Lavoro: osservate l'andamento generale, poi rimediate ove occorre. Salute: fisicamente sarete in buone condizioni. Giorni ottimi: 17, 20, 23.

CHI CERCA TROVA,

Chi trova Lucia
vince bellissimi premi.

Partecipa anche tu a "Renzo cerca Lucia", il grande concorso a premi ideato dal TV Radiocorriere in occasione de I PROMESSI SPOSI, in onda su RAIUNO. In ogni numero del TV Radiocorriere troverai una busta contenente una figurina di Lucia con accanto un punto interrogativo. Perché? Perché solo una Lucia è quella giusta. Per sapere se la tua Lucia è quella che Renzo cerca e che ti farà vincere, devi sovrapporre la figurina alla sagoma tratteggiata nell'apposita cartolina che troverai presso i Supermercati GS: se combacia perfettamente hai vinto e potrai partecipare all'estrazione di bellissimi premi settimanali e del prezioso premio finale inviando la cartolina in busta chiusa a: Nuova ERI - Concorso RENZO CERCA LUCIA - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Ogni settimana chi trova vince, ma ricorda che l'ultima cartolina che ti permetterà di partecipare all'estrazione finale dovrà essere spedita entro il 16 gennaio 1990.

CONCORSO
RENZO
CERCA
LUCIA

Un concorso del TV Radiocorriere

TV
RADIOCORRIERE



CHI TROVA VINCE.

PRIMA LEGGI E POI GUARDA COSA VINCI.

Nell'estrazione finale c'è in palio il "diadema di Lucia" ideato espressamente dalla Gold Market.

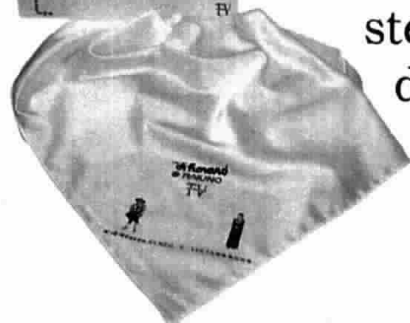
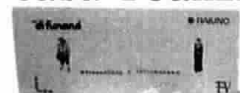
Gold Market

Nelle estrazioni settimanali potrai vincere:

☐ Un corredo completo "Renzo e Lucia" della Linea Di Fiorano.

Tutto ciò che serve a valorizzare la tua casa realizzato con gusto e armonia.

300 foulard della stessa linea di gran classe.



LINEA **di fiorano**

☐ 5 week-end per due persone



su "quel ramo del Lago di Como..."



DON ABBONDIO
RISTORANTE - HOTEL

in un hotel da sogno.



Hotel Nuovo
Ristorante



LECCO

AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA DEL LECCHESSE
22053 LECCO - VIA NAZARIO SAURO, 6 - TEL. (0341) 36.23.60 / 36.93.90

☐ 20 buoni da L.100.000 da spendere nei Supermercati GS.



NUOVO



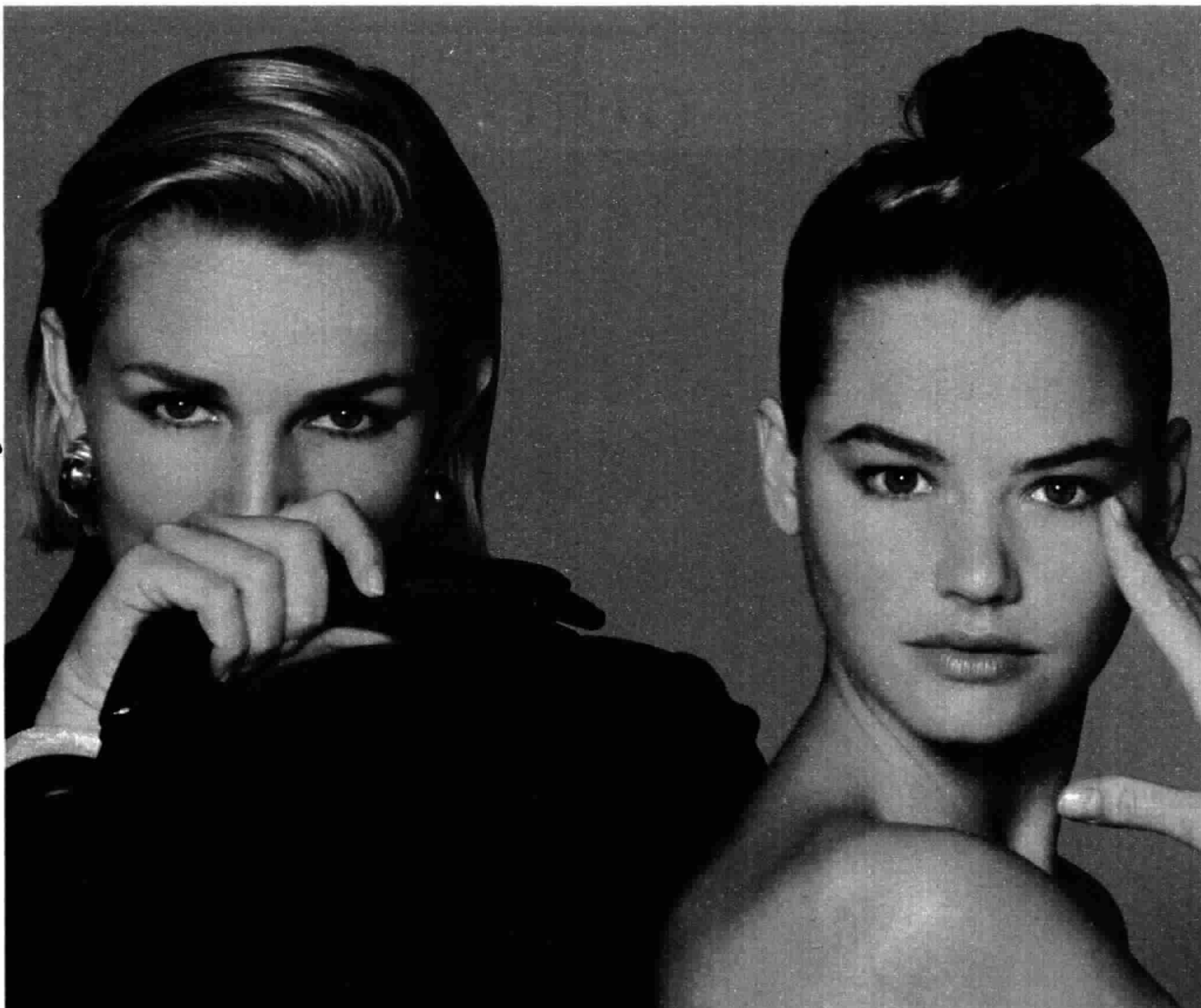
RESTRUCTURE CONTORNO OCCHI

LABORATORI VICHY

UNA FORMULA SUPER ATTIVA
CONTRO RUGHE,
BORSE, OCCHIAIE.



Restructure per il contorno occhi
è un gel bifasico ricco
di principi attivi per una zona
molto delicata.



Una formula inedita.

Restructure contorno occhi è un'associazione bifasica inedita: i filamenti di cristalli liquidi opalescenti permettono di incorporare le preziose vitamine A ed E conosciute per la loro azione anti-invecchiamento; il gel trasparente, non grasso, è arricchito con principi attivi idratanti, stimolanti e antirughe.

Una doppia prestazione.

Immediatamente, Restructure distende le palpebre, ammorbidisce e tonifica l'epidermide. Progressivamente, con l'uso quotidiano, l'aspetto della pelle migliora: le rughe si attenuano, i segni di stanchezza sono cancellati, il contorno degli occhi riacquista un aspetto più giovane e più riposato, borse e occhiaie diminuiscono visibilmente.

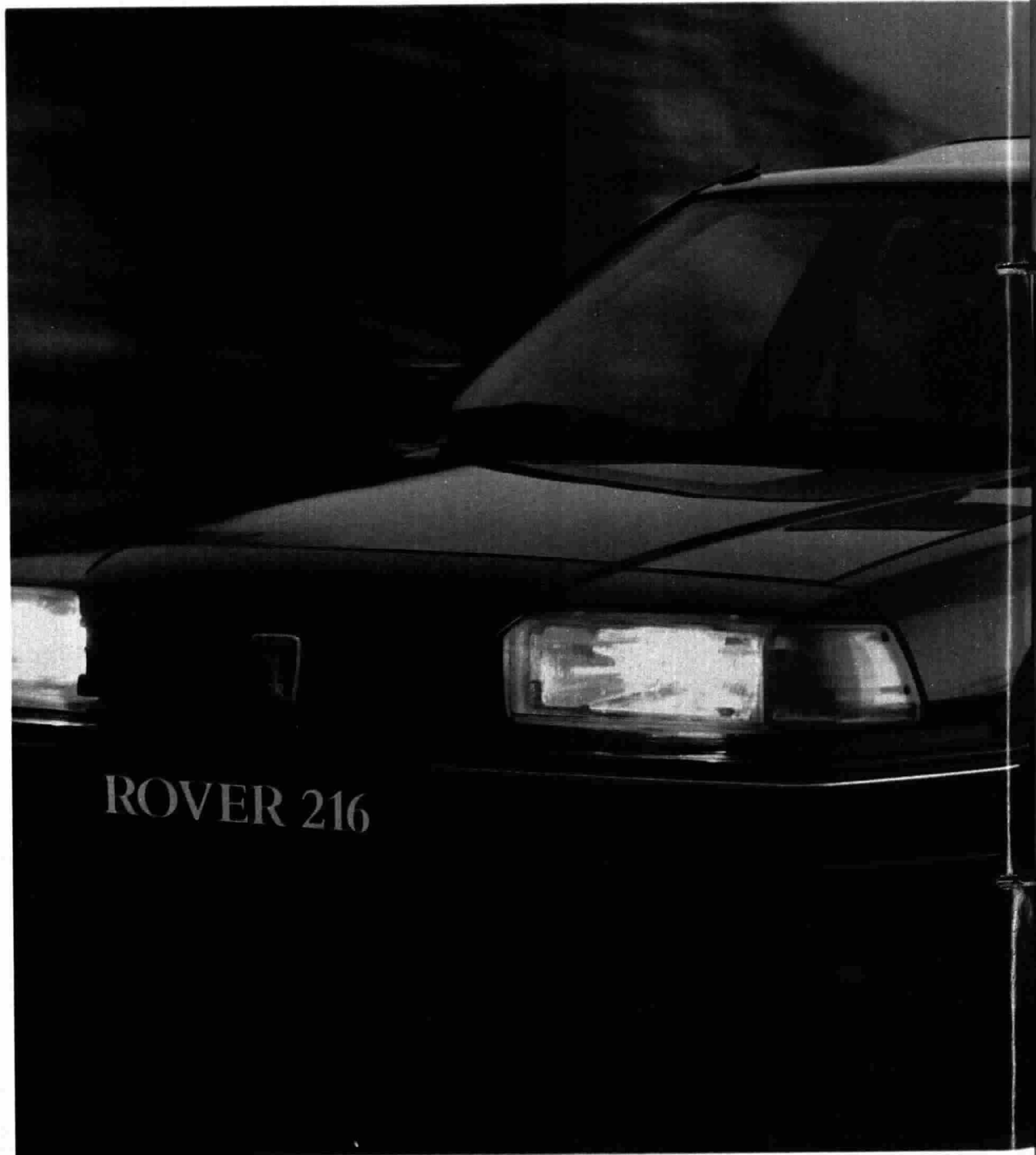
L'effetto gel.

Rinfrescante e riposante, questo gel non grasso combatte il gonfiore delle palpebre e procura un benessere immediato. Ultra-penetrante, è un'ottima base per il trucco.

Gel ad alta sicurezza, senza profumo. Proprietà rigorosamente verificate sotto controllo oftalmologico.


VICHY
IN FARMACIA.

GUIDA IN STATO DI



ROVER 213: 1300cc ♦ 73cv ROVER 216: 1600cc ♦ 104cv

AGIATEZZA.



Rover Serie 200. La precisa percezione di una nuova esperienza di guida.

Lasciatevi andare alle sensazioni: interni in radica di noce, sedili in pelle* o velluto di York, volante regolabile, 4 alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, tetto apribile*.

Lasciatevi prendere dall'esuberanza del suo motore, 1600 iniezione elettronica o 1300 12 valvole.

Rover Serie 200.

Da lire 15.900.000 IVA inclusa.

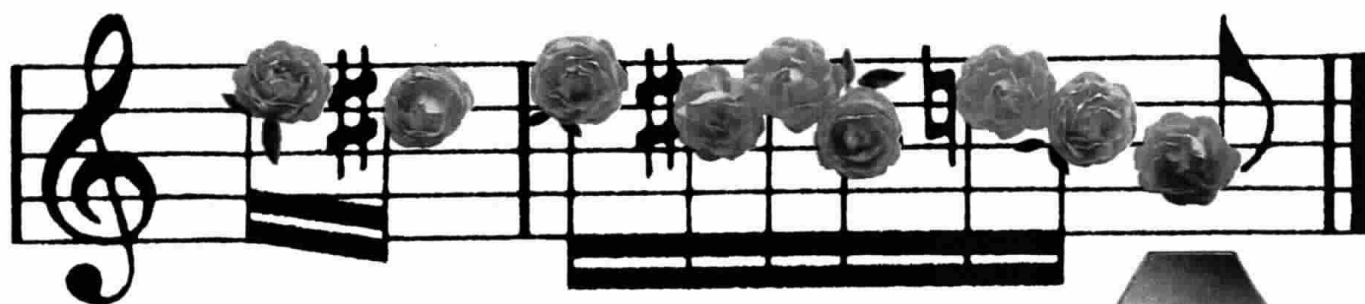
Un'opportunità unica dai Concessionari Rover.



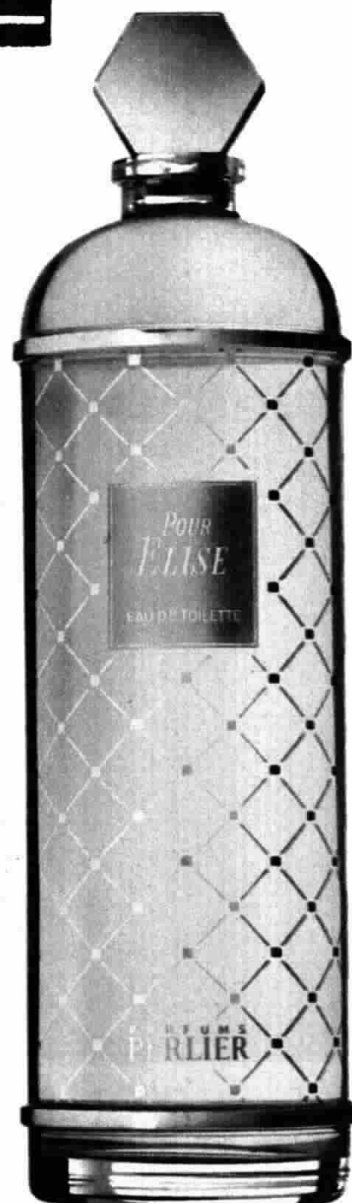
ROVER SERIE 200

Pour Elise

E A U D E T O I L E T T E



(Mélodie parfumée à jouer avec émotion)



PARFUMS
PERLIER

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicerecaporedattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,
Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli,
Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina,
Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,
Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione

Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Petteuuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,
Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Oswaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,
Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,
Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)
Roma - Stella Catà (*budget*),
Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione

Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 -
Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 -
Sem. L. 120.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino -
Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 -
Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord
Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 -
Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova -
Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg.42 -
Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud:
00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 -
Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -
Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) -
Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 -
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



IERI OGGI DOMANI

I DETTI DI GORBACIOV

PRIMO SALUTO

«La vostra attenzione e la vostra solidarietà ci servono da sostegno, avvicinano i nostri popoli sulla via della casa comune europea».

QUIRINALE

Il presidente della Repubblica Francesco Cossiga: «Dopo ciò che è accaduto, niente può essere come prima. Lei ha capito per primo la necessità di cambiamento, e lo sta realizzando con coraggio, realismo e prudenza. Io le testimonio l'interesse e la stima dell'Italia per questa coraggiosa e ferma azione riformatrice».

AIUTI ALL'EST

Mikhail Gorbaciov: «Non fate tardi, signori, se volete aiutare la perestrojka nel mondo socialista. Il tempo costa caro».

CAMPIDOGLIO

Il leader sovietico: «Vogliamo che il mondo cambi, ma nella stabilità. I Paesi socialisti hanno imboccato la strada delle riforme radicali, e uno dopo l'altro si spingono oltre il limite dopo il quale non c'è ritorno al passato».

VATICANO

Gorbaciov: «Nell'Unione Sovietica vive gente di varie confessioni. Ci sono



La copertina di Time dedicata all'incontro tra George Bush e Mikhail Gorbaciov

cristiani, musulmani, ebrei, buddisti, ed altri, e tutti hanno diritto di soddisfare le loro esigenze spirituali. Nei prossimi tempi da noi sarà approvata la legge sulla libertà di coscienza. Stiamo imparando una cosa che è difficile ma necessaria: quella della globale cooperazione per gli scopi comuni».

MILANO

Prima di partire per Malta, Mikhail Gorbaciov: «Dobbiamo rimanere noi stessi, con i nostri valori, la nostra cultura, ma collaborare. La diversità non è un ostacolo ma uno stimolo e la politica è una cosa seria solo se si riferisce ai valori».

BIANCO & NERO

Edoardo Amaldi è stato uno dei massimi fisici del nostro secolo. Era nato nel 1908 a Carpineto Piacentino; laurea a 21 anni, lo stesso giorno in cui si laureava anche Ettore Majorana, un altro protagonista della grande stagione dei Ragazzi di via Panisperna. In questa strada della vecchia Roma sorgeva l'Istituto di Fisica che negli anni Trenta (ma principalmente tra il 1934 e il 1938, quando le leggi razziali costrinsero all'esilio molti scienziati) fu una vera fucina di ricerche, di esperienze, di risultati. Con Amaldi e Majorana c'erano Bruno Pontecorvo, Emilio Segrè, Gian Carlo Wick, Franco Rasetti e altri che, sotto la

guida di Enrico Fermi, Premio Nobel nel 1938, conclusero una serie di studi ed esperimenti sulla struttura dell'atomo che avrebbero permesso, nel 1942, la costruzione della prima «pila atomica». La reazione a catena della pila spianò la strada alla fabbricazione della bomba atomica. Nel dopoguerra Amaldi si assunse il compito di riorganizzare la scuola di Roma.

Era titolare della cattedra di fisica generale alla Sapienza di Roma, la morte lo ha colto mentre era impegnato negli studi sulle onde gravitazionali, cioè la ricerca di quei messaggi che le masse degli oggetti celesti inviano in tutto l'universo.



MOMENTI UNICI



Panettone Tradizionale

Pandoro Tradizionale

Motta

ANNO LXVI
N. 51 - 1989
DAL 17 AL 23
DICEMBRE

*In copertina,
da sinistra,
Toto Cutugno,
Piero Badaloni,
Simona Marchini*

*foto di
Roberto Gusberti*



3	OROSCOPO <i>di Rosa Palamidessi</i>	22	FIORI & FIORI <i>di Luca Sardella</i>
15	DIALOGHI <i>risponde Aldo Falivena</i>	24	PALCOSCENICO <i>di Dante Guardamagna</i>
16	PERSONE E FATTI <i>di Lucilla Casucci</i>	96	MUSICA <i>di Salvatore G. Biamonte; Pierguido Cavallina; Francesco De Vitis; Mario Gamba; Nicola Sisto</i>
18	FANTASMI D'ITALIA <i>di Osvaldo Bevilacqua</i>	100	TOP PARADE
20	LINEA VERDE <i>di Federico Fazzuoli</i>	194	PINK PARADE <i>di Dario Salvatori</i>

32

Piacere Raiuno
Toto Simona e Piero
di Bianca Berlinguer



36

L'ultimo imperatore
di Laura Terzani



40

Alla ricerca della valle
incantata
di Stefano Masi

50

L'oro del mattino
di Fiammetta Rossi

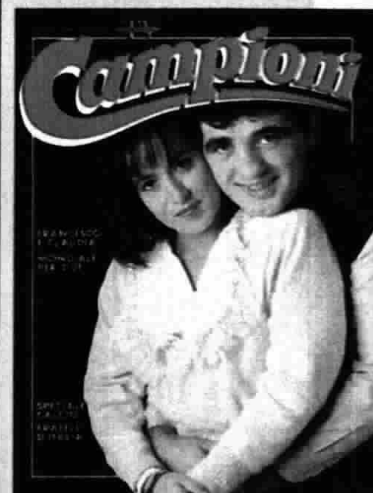
68

Voglio ancora
caramelle
di Carlo Scaringi

88

Stereo 1 Roma-Milano
di Rosy Mittiga

*Con il TV Radiocorriere
di questa settimana,
il terzo numero
di Campioni. Servizi
su Francesco Damiani
(in copertina), Nadia
Comaneci, Boris
Becker, Sara Simeoni,
Pelé e i fratelli calciatori
dei Campionati italiani
e stranieri.
Speciale sulla Coppa
del mondo di sci*



*La copertina dei
programmi:
Heather Parisi,
vedette di
Finalmente
venerdì
(Canale 5,
venerdì,
alle 20,30), e
Alessandra
Martines,
protagonista di
Fantastico
(Raiuno, sabato,
alle 20,30)*



*foto di
Tiziana De Paolis,
Dario Parisini*

DA
PAGINA

115

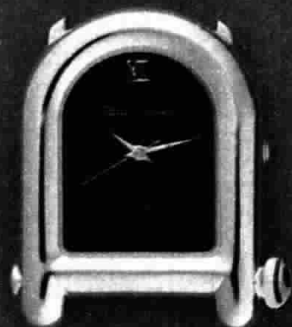
FILM IN TV
VIDEO
TUTTI I PROGRAMMI
DELLA SETTIMANA
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTICARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

TRITTICO

"Trittico" Classico, nuovo, unico.
L'unico orologio con gli accessori per
una triplice utilizzazione che può
essere impiegato o indossato
a piacere.

Da comodino, da polso o da tasca.
Movimento Swiss made.



Pierre Bonnet

SERATA D'ONORE PER RANDONE

RISPONDE
ALDO
FALIVENA

● La notizia

Salvo Randone è tornato al teatro con *Poveri davanti a Dio* di Cesare Giulio Viola. Il 6 dicembre scorso ha debuttato al Niccolini di Firenze, successivamente sarà a Napoli. Salvo Randone (Siracusa, 1906), che pure ha seri problemi alla vista e gli acciacchi inevitabili dell'età, ha deciso di recitare perché deve provvedere alle spese per curare la moglie inferma. Al fianco di Randone sono gli attori Giulio Platone, Giorgio Gusso, Viviana Polich, Mimo Caprio. La regia è di Sergio Bragone.

● Il commento

Non stupisce la necessità. Sappiamo tutti come può essere leggera la busta della pensione. Anche per un grande attore.

Non stupisce neppure in chi apprezza, da sempre, il suo stile di vita che, nel momento del bisogno, Randone non abbia rivolto appelli pietistici a nessuna autorità pubblica. Ha rispolverato i ferri del mestiere.

L'uomo non si smentisce nelle avversità.

L'ETI (Ente Teatrale Italiano) è stato colto in contropiede. Probabilmente c'erano scetticismi nell'ambiente romano sul fatto che, realmente, Salvo Randone sarebbe riuscito ad andare in scena.

Bruno D'Alessandro, direttore generale dell'ETI, sta adoperandosi a cucirgli un calendario d'emergenza. E propone, intanto, una serata d'onore al Teatro Valle di Roma in dicembre.

È un omaggio doveroso, il meno che si possa fare per un grande attore.

Però Randone, che è schivo agli onori, vuole fare semplicemente il suo lavoro d'attore. E vuole onorevoli piazze per recitare.

Possiamo riconoscergli ancora questo diritto?

NELLA
VALIGIA
DI MAMMA
RAI

Sono un fedele lettore del vostro giornale, ho 27 anni e sono un appassionato del varietà televisivo («razza» in estinzione?!?).

Vorrei con entusiasmo associarmi alla richiesta del signor Romeo (pubblicata sul n. 47) in merito al ritorno su Raitre di una nuova serie di *Dadaumpa*.

È un programma che aveva riscosso ampi consensi dalla critica e che mi ha consentito non solo di rivedere, ma soprattutto anche di riscoprire personaggi della televisione e della canzone che, da piccolo, non avevo potuto apprezzare completamente.

Oltretutto si tratta di programmi sempre piacevoli e divertenti che, rivisti con nostalgia o visti per la prima volta con curiosità, risultano sempre freschi e frizzanti (a testimonianza del fatto che, quando ci sono le idee ed i grandi interpreti, il varietà è più che mai vivo e vegeto).

In particolare gradirei trasmissioni come *Alta pressione* ('63), *Il signore di mezza età*, *L'amico del giaguaro*, *Adriano clan* ('64 e '65), *Senza fine*, *110 e lode* ('67), *Ieri e oggi* ('74), *Una valigia blu* ('79), ecc...

Sperando che *mamma Rai* possa esaudire

questa richiesta, vi ringrazio comunque dell'attenzione rivolta alla mia lettera e vi invio i miei più cordiali saluti.

(Stefano Scarfari, Milano)

PER
FAVORE
PAROLE
ESATTE

Egregio direttore, ho letto l'intervista a Cianfarani (n. 48, pag. 15), il quale dice: «Da quel momento il pubblico ha *recepito* che qualcosa ecc. ecc.».

Consultando il dizionario Sandron, alla pag. 1547, si legge: *recepito*: nel linguaggio giuridico detto di norma, di atto, accolto in un ordinamento giuridico diverso da quello in cui era già operante.

Cosa c'entra, allora, quella parola?

Non sarebbe stato più logico e semplice dire: *capito*?

(Antonio Cioffi)

Capito!

E LILLI
GRUBER
BATTE
KATIA

Gentilissimo direttore, se mi è consentito vorrei esprimere un'opinione riguardo la trasmissione di Pippo Baudo, Raitre. Indovinata, la trasmissione, e ben condotta, tuttavia molte perplessità sorgono sulle cosiddette «griglie di partenza».

Perché infatti, e faccio un solo esempio, è stata concessa solo una posizione per il teatro lirico? Almeno due sarebbero state logiche, così come per la direzione d'orchestra e per l'arte figurativa.

Era scontato che, nella prima, vincessero il tenore, da sempre personaggio centrale del canto lirico; pacifico che, per la direzione orchestrale, trovasse maggior riscontro Riccardo Muti, essendo Claudio Abbado operante al momento all'estero, mentre Salvatore Fiume potrebbe essere conosciuto meno di Manzù. Ma il logico che per tutti questi settori artistici sia stata riservata una sola posizione e si sia abbondato invece per altri consentendo alla pur deliziosa Lilli Gruber di battere gente come Katia Ricciarelli, Abbado e Aligi Sassu, che — santocielo! — qualcosa di più per il nome dell'Italia nel mondo l'hanno fatto e lo stanno tuttora facendo.

(Maria Teresa Bruno, Voghera)

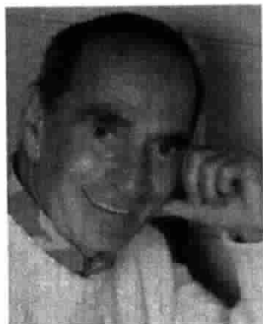
NON L'HO
VISTO...

Egregio direttore, le scrivo dopo non aver assistito, su Raitre, al Gran Premio di Australia, domenica 5 novembre 1989. Infatti il segnale su canale 27 (Raidue, Palermo) non è stato inserito dai tecnici. Mi chiedo il perché di tali «dimenticanze», a cui la Rai, in Sicilia, non è nuova, visto che già nel 1988 il Gran Premio del Giappone non era stato trasmesso. E tutto ciò senza un giustificato motivo.

Mi auguro che un accenno sul *TV Radiocorriere* induca i responsabili Rai ad evitare, per il futuro, tali episodi...

(Mario Licandro, Palermo)

L'ITALIA DI DON LURIO



Mario Neri

DON LURIO

Ha compiuto sessanta anni qualche giorno fa e li ha festeggiati in un locale romano con oltre cinquecento invitati, da trenta anni vive a Roma e ora ha deciso di chiedere la cittadinanza del nostro Paese. Don Lurio (il vero nome Don Benjamin Lurio, nato a New York) ama l'Italia.

È proprio così? Cosa le piace del nostro Paese?

«Mi dica una cosa che non va bene... questo è un Paese libero... ognuno fa e dice quello che vuole, le pare poco?».

Quando è venuto in Italia?

«Mi portò Caterina Valente, poi mi hanno scoperto Garinei e Giovannini e subito dopo Antonello Falqui in televisione...».

Non torna mai negli USA?

«Certo, ogni anno, ma mi sento a disagio, sto meglio qui».

Lei dipinge, fa ceramica, scrive poesie ma non tutti lo sanno, perché tiene segreti questi suoi hobby?

«Guttuso, Cagli conoscevano questa mia passione...io sono ballerino-coreografo-regista questo è il mio lato pubblico, il resto è per me».

Qual è il più grande coreografo del mondo?

«Jerome Robbins».

E italiano?

«Non so».

Ma, per esempio, Franco Miseria le piace?

«Vorrei vedere, è stato il mio assistente per dodici anni!».

Don Lurio, 60 anni, e Sydne Rome, 43, alla festa di compleanno del coreografo americano. Dopo trenta anni vissuti a Roma Don Lurio ha chiesto la cittadinanza italiana



Marcodino Radogna

E la migliore ballerina?

«Carla Fracci nel classico, Heather Parisi nel balletto moderno è bravissima. Ma non si può fare una classifica, sono tutte diverse, ognuna ha una sua personalità».

È un po' di tempo che non si vede in tv, come mai?

«Scelgo con calma, ora me lo posso permettere».

E cosa sta preparando?

«Una regia teatrale non musicale, la prima della mia vita, è un lavoro scritto da Mario Moretti sulla vita di Tamara Lampicka, una amica di D'Annunzio, debutteremo al Teatro dell'Orologio a Roma, in primavera».

È vero che sta scrivendo anche un libro sulla sua vita?

«Sì, il titolo è *In gamba*, sono arrivato a pagina sessanta».

IL MIO VOCABOLURIO

Un libro di prossima uscita con giochi di parole in italiano e aneddoti nati da equivoci per colpa di una lingua parlata non troppo bene. Il titolo è *Il vocabolurio*. Il tutto è condito con i disegni di Bonvi.

Eccovi qualche assaggio:

Che cosa è un discorso?

«Un quarantacinque giri per orso».

Come si chiama la carrozza di un prete?

«Un prete a portar».

È un serpente sportivo?

«Una biscia».

Qual è il movimento coreografico che lo ha reso famoso?

«Le spalle di Delia Scala ma anche il massaggio sexy sulle braccia delle Kessler nella sigla *Dadaumpa*. Le mie grandi trovate sono state le sigle, quelle soprattutto degli show di Antonello Falqui, come quella di Minnie Minoprio che faceva la svampita dietro a Fred Bongusto che cantava. Io ho sempre fatto il contrario di quello che si fa ora: prima l'idea coreografica e poi la musica. Lola Falana, e quel suo "Lola" susurrato in maniera così sexy deve a me tutta la sua fortuna in Italia».

Mi tolga una curiosità: come mai il suo cane si chiama Delia Sottoscala?

«Il nome glielo ha messo lei. Una volta le ho telefonato perché avevo scoperto che c'era un cavallo di nome Don Lurio. E lei, che aveva chiamato Delia il mio cane, mi ha detto: "E che dovrei dire io?"».

Come si diventa un bravo coreografo?

«Idee e talento, pensi che un mio balletto, una trovata semplicissima che si basava tutto su delle padelle, è stato comperato dalla tv tedesca, inglese, francese e americana ed è stato eseguito anche alla presenza della regina di Inghilterra».

Lucilla Casucci

Calvé

CON SOLO 10 PUNTI

Ti regala

"GRANPORTATA"

di *Lisa Biondi*

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÉ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso



OSVALDO
BEVILACQUA

FRA' DIAVOLO IN FUGA A ITRI

Cio che colpisce di più di Itri, oltre al castello diroccato e l'aspra campagna, è la consistente presenza di santuari e chiese: Sant'Angelo, il Santuario della Civita, il convento dei cappuccini, Santa Maria, la Madonna delle Grazie.

In questa deliziosa località della provincia di Latina è cresciuto Michele Pezza, al secolo Fra' Diavolo, ispiratore di romanzi e film. Chissà perché storie e leggende di briganti affascinano?... Beh, proviamo ad immaginare un incontro con questo brigante sempre ricercato, probabilmente per la sua abilità diabolica a sfuggire, a nascondersi.

Un salto indietro nel tempo e...

«Capitate proprio in un bel momento voi!».

Lo so, non è cosa di tutti i giorni avere l'opportunità di incontrare un mito: su di lei sono stati scritti libri, romanzi, opere teatrali.

«E oggi invece loro pensano di avermi distrutto e mi trattano come una bestia da mandare al macello, come un criminale qualunque».

Beh, lei da queste parti ha seminato il terrore: scorribande, omicidi, furti, guerriglia.

«E no, io ho combattuto gli invasori francesi con un esercito vero e proprio: più di quattromila uomini. Ho combattuto come uomo d'onore per la parola data. Il Comandante Michele Pezza ha ucciso al servizio di quel lazzarone di Sua Maestà Ferdinando. Gli ho rimesso Napoli in mano. È stato Michele Pezza a restituirgli il Regno a quel lazzarone».

Beh, lazzarone...

«Lazzarone, traditore, vigliacco; peggio dei francesi. Quando ha visto il suo potere in pericolo si è rivolto agli Scarpitti».

Scarpitti?

«Sì, insomma, briganti come li chiamate voi,

che si sa sono scaltri e in pochi sono come un esercito organizzato. Le nostre masse hanno salvato il trono e la pelle a Ferdinando: ma quando ha ottenuto quello che voleva io sono diventato troppo scomodo e allora mi ha abbandonato e adesso mi vuole eliminare; queste sono le loro nobili Maestà: lazzarone, traditore e falso».

Ma come? Lei dal Re è stato nominato Colonnello, addirittura Duca di Cassano. Lei si trova in queste condizioni perché insiste a combattere i francesi anche adesso che sono al potere. Si rende conto che il Re Ferdinando ha abdicato in favore del fratello di Napoleone.

«E questo secondo lei non è tradimento? Adesso sono costretto a scappare. Mi hanno abbandonato tutti, persino i miei fratelli. Sapesse che dolore non potere stare più ad Itri dove sono nato. Oggi i boschi, le montagne, la campagna: tutta questa natura mi serve solo per nascondermi».

E pensare che lei da Colonnello ha alloggiato nei migliori palazzi.

«A Velletri, ad Albano, la mia signora era fiera di me, era fiera di essere la Duchessa di Cassano. Io sono famoso in tutta Europa, la mia strategia militare ha affascinato persino il mio nemico Napoleone. Anche gli inglesi mi ammirano. Io sono un militare che ha vinto la guerra, che ha sempre difeso la povera gente e anche se da ragazzo ho commesso qualche errore, ero convinto di essermi riscattato. Tutti mi vogliono bene... Ma che è stato?».

Mi è sembrato un rumore.

«Quelli sono stati due rumori con tanto di divisa... È il segno che me ne devo andare. Salutatevi voi Don Nicola».

Ma dove va?

«Voi lo sapete? Io non lo so! Sulle montagne, verso Gaeta. Di sicuro non vado né a Napoli, né a Roma. Scappo, caro signore. Ditelo a tutti, il Comandante Michele Pezza è costretto ad andarsene!».

Era il 1806. Michele Pezza, detto Fra' Diavolo, trovate bloccate le vie del mare, ritornò sui monti; infreddolito e affamato arrivò a Baronissi, vicino a Salerno, dove fu riconosciuto e denunciato.

Pochi giorni dopo a Napoli venne giustiziato dai francesi.

Osvaldo Bevilacqua

Itri è un comune di 7000 abitanti, in provincia di Latina, con un castello del XIII secolo e un centro storico di valore



L'ABITO NON FA IL MONACO

Molti ritengono che il soprannome Fra' Diavolo derivi dal carattere particolare di Michele Pezza: scaltro, abile, spavaldo, focoso. La verità è un'altra. Michele era un bambino molto malato; la mamma chiese una grazia a San Francesco: «Se me lo guarirete lo vestirò con un saio che terrà addosso finché duri la stoffa». Guarì e la mamma mantenne il voto. L'abito da frate ce l'aveva ma era tanto vispo che si comportava come un diavolo. E fu così che Don Nicola, che l'aveva cresciuto in canonica, lo chiamò Fra' Diavolo.

"L'ho vinta con Orzobimbo."



Con il concorso Orzobimbo ci sono in palio centinaia di mountain bike Rampro L 26 Legnano.

Orzobimbo oggi ti fa vincere una stupenda bici. Ritaglia due tagliandi di controllo da una qualsiasi confezione di Orzobimbo, solubile o macinato e spedisce su cartolina postale o in busta chiusa (non raccomandata) a:

CONCORSO ORZOBIMBO -
Casella Postale n. 82 - 20052
MONZA (MI). Hai 4 estrazioni,
quindi approfittane. Bevi
Orzobimbo, bevi natura, vinci
mountain bike. Auguri.

Le cartoline dovranno pervenire entro le
h. 12.00 del giorno precedente ogni estrazione.
Le date delle estrazioni sono:

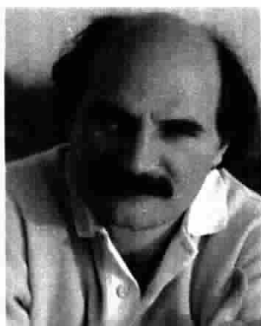
15 Dicembre 1989 28 Febbraio 1990
30 Gennaio 1990 30 Marzo 1990

Scadenza concorso 30/3/90



Orzobimbo. Perché la natura non ha età.

LE VIRTÙ DELLA MELA ANNURCA



FEDERICO FAZZUOLI

Tra la frutta italiana più saporita c'è la mela annurca, una mela bianca e rossa che si produce in Campania. Una mela che rischia di scomparire e sarebbe un vero peccato. Il problema in questi casi si trova tra il commerciante e il consumatore. È il solito problema dell'informazione e della convenienza. Il consumatore non è informato sulle caratteristiche e molte volte nemmeno dell'esistenza di questi prodotti particolari (e quindi non li chiede); la struttura commerciale è fatta per guadagnare sulla quantità e non sulla qualità di quello che vende. Ci sono poche eccezioni: negozi particolari che vendono a prezzi proibitivi. Nel 1968 la mela annurca era presentata sui mercati con circa 837.000 quintali contro i 3.370.000 delle golden, i 3.670.000 delle imperatore e i 2.000.000 delle stark.

Da allora ad oggi la situazione si è molto modificata: l'annurca risulta in calo (600.000 quintali), l'imperatore sale di poco, la golden balza a 8.000.000 quintali. Quindi meno varietà, meno scelta. L'area tipica dell'annurca è quella della provincia di Napoli, dove sono i comuni di S. Giuliano, Vallericca, Cavilzano, Quagliano, Melito.

L'annurca viene raccolta all'inizio di ottobre e viene messa per terra, su di un letto di aghi di pino, in un campo, sotto un tetto di frasche di castagno, per difenderle dal sole. Se non piove le mele vengono innaffiate ogni tanto affinché la buccia rimanga integra e dura senza spaccarsi. Le mele vengono raccolte quando sono ancora bianche, completamente bianche. Con l'esposizione al sole divengono dapprima gialline e infine rosse. Ogni mela viene rigirata tre volte sugli aghi di pino altrimenti si rovina. L'annurca deve diventare rossa perché il rosso, oltre a rispondere ad una esigenza estetica, serve anche alla conservazione. Se infatti, come dicono i produttori, la mela viene raccolta dall'albero e viene messa immediatamente in frigorifero si ottiene una breve conservazione, se invece la sua buccia viene fatta arrossire all'aria aperta, al sole e all'acqua, si conserva molto di più e acquista più sapore.

Attenti però, di annurche ce ne sono poche, molte di quelle in vendita sono solo imitazioni.

E quanto sia importante questa mela per la zona lo testimonia il parroco di Villaricca; nella sua chiesa infatti è proprio una bella e rossa mela annurca che il diavolo, sotto forma di figura umana, presenta ad Eva come tentazione. È comunque uno spettacolo strano e affascinante quello di un campo rosso di annurche. È uno degli spettacoli dell'agricoltura che vale certamente una visita, una deviazione di qualche ora per chi passa da quelle parti. Una visita che sarebbe utile, anche perché se qualcuno mi chiedesse come si riconosce una vera mela annurca io sarei molto imbarazzato, perché non c'è descrizione o fotografia che tenga; per riconoscere con certezza un prodotto bisogna vederlo ed assaggiarlo dal vivo, sul campo.

IL PARCO È RICCHEZZA

Se si legge o si sente raccontare la storia della nascita dei nostri parchi sembra di assistere ad un vecchio film western: da una parte i buoni, dall'altra i cattivi.

La differenza è che in queste scazzottate o battaglie di oggi non si sa bene chi siano i buoni e chi i cattivi.

Nella gran confusione tutto si esaspera e tutto si mischia. Ci sono voluti incontri su incontri, processi su processi per placare gli animi e finalmente vedere nascere il parco.

Chi sono gli oppositori del parco? Tutti quelli che temono i vincoli, dai cacciatori ai coltivatori, da chi vuole costruire scivole a chi vuole costruire alberghi, il timore è che i vincoli si trasformino in danno economico. Da quest'altra parte i fautori del parco e dei vincoli che, a dire il vero, non hanno mai trovato una struttura pubblica che si sia impegnata ad informare le popolazioni che il parco, insieme ai vincoli, significa anche attività compatibili e quindi ricchezza, grande ricchezza. L'Italia ha scoperto tutto questo lunedì 4 dicembre 1989 quando i TG hanno dato la notizia dell'indagine della Banca d'Italia sui depositi bancari.

Nel Parco Nazionale d'Abruzzo c'è il tetto massimo dei depositi italiani: 100 milioni a testa. Da dove vengono questi soldi? Dal parco, naturalmente, dall'attività turistica messa in moto dal Parco, dallo sfruttamento compatibile della risorsa natura.

Questo che per noi costituisce una rarità all'estero invece è una certezza consolidata da anni di esperienza.

VITA
CON L'ACNA

In quasi tutte le cronache sulla vicenda della chiusura o no dell'ACNA di Cengio, la fabbrica che inquina la Val Bormida, si descrive uno scontro tra gli operai della fabbrica da una parte e gli ambientalisti della valle dall'altra. Ora, essendoci stato più volte, per correttezza e per verità devo dire che da una parte ci sono sì gli operai preoccupati del loro futuro, però dall'altra non ci sono gruppi di ambientalisti ma la popolazione della valle. Ecco perché l'ACNA non è solo un problema tecnico-economico ma è diventato un problema di vita.

Il Lago Vivo nel Parco Nazionale d'Abruzzo. La protezione di aree naturali vuol dire anche maggiore ricchezza per gli abitanti



Dixan



Fantastico!
puoi vincere

Con Dixan tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990

con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI*

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI.

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.

VOTA PER:



IL TUO FILM PREFERITO



IL TUO ATTORE PREFERITO



LA TUA ATTRICE PREFERITA

* MONTEPREMI TOTALE.

NOME

COGNOME

VIA CAP

CITTÀ TEL.



TAGLIARE QUI

Compila e spedisce a: Gran Prix del Cinema Dixan / C.P. 999 - 20185 - Milano

HIBISCUS E CAVOLI PER NATALE



LUCA SARDELLA

Un po' tutti ci preoccupiamo di cosa regalare all'amico sincero, alla persona più importante e ci ritroviamo a percorrere la stessa strada, indecisi se scegliere una cosa o l'altra.

Nelle lettere che ricevo in questo periodo mi si chiede se sia giusto regalare una pianta e quale, considerando che non tutte sono abbastanza rustiche da restare in vita tanto a lungo, in modo da poter testimoniare l'affetto di chi ce ne ha fatto dono.

Quando regaliamo una pianta, infatti, dovremmo considerare l'ambiente in cui andrà a vivere e la disponibilità di tempo da parte di chi dovrà averne cura.

Per non sbagliare una tra le piante che potreste regalare, perché meno delicata e con scarse pretese colturali, è, senz'altro, la mini-Beaucarnea nel suo originalissimo vaso artigianale del Guatemala: una composizione di tillandsie create da Giorgio e Michele Finke e fissate su radici di cognac francese o su pietre ricche di fossili.

A proposito di tillandsie, dovete sapere che molte di esse fioriscono proprio nel periodo di Natale con fiori incredibilmente belli e davvero appariscenti.

Per chi ama piante più fiorite, invece, può orientarsi sulle variopinte, romantiche camelie a fioritura invernale; e poi l'Hibiscus dagli splendidi fiori vellutati a forma di campana, che si chiudono di notte per riaprirsi di giorno a colorare il grigiore invernale.

Infine, chi è di solito baciato dalla signora Fortuna riuscirà, forse, a trovare in giro la piantina del quadrifoglio (in tutta l'Italia sono disponibili solo 20.000 piantine) con le caratteristiche foglie maculate di nero che si chiudono ogni notte per riaprirsi, puntualmente, il giorno dopo.



Franco Frosi (2)

Il poco spazio che mi resta a disposizione lo dedico ad una coltura insolita, quella del cavolo ornamentale.

L'agronomo Enrico Barcella dell'Agrilazio Garden di Latina ne coltiva tantissimi e, da esperto qual è, ci istruisce sulla maniera migliore per coltivarli con successo.

Per prima cosa procuratevi fin d'ora il seme. Il cavolo ornamentale può, da solo, riempire un angolo del giardino con le sue bellissime sfumature, oppure, in una ciotola, a scaldare un angolo della vostra casa.

La semina va fatta subito dopo le feste di Natale, in cassetta sottovetro, disponendo i semi alla distanza di almeno 6-7 centimetri l'uno dall'altro.

I semi germineranno dopo un paio di settimane.

Quando le piantine avranno 5-6 foglie almeno, trapiantatele in cassette o in aiuole. Per avere sfumature più intense e fogliame più vigoroso spruzzate ogni 15 giorni una soluzione fatta con 1 grammo di sinergon in 1 litro di acqua avendo cura di bagnare bene tutto il fogliame.

Scrivetemi sempre c/o TV Radiocorriere (Posta Verde), Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

Luca Sardella

SE L'ABETE È VIVO

Come far superare le feste natalizie all'abete, senza traumi e perché resti vivo per tanti altri Natali ancora? Dovete fare attenzione che l'abete da voi acquistato abbia un apparato radicale compatto e ben sviluppato; prima di metterlo in vaso assicurate alla pianta un buon drenaggio, con ghiaia e argilla espansa; usate un terriccio ricco di carbonio organico, utile per favorire la radicazione (come ad esempio Terracifo); innaffiate poco e spesso.

POSTA VERDE

«In data 26 ottobre, su Raidue alle 9,30, è stato trasmesso un programma in cui una signora pugliese ha spiegato come conservare le olive.

Le sarei grata se potesse riportarmi sul TV Radiocorriere il procedimento, perché ho tentato molte volte senza peraltro riuscirci». (Margherita Matrone - Pompei).

Gentile signora Margherita scelga, per la conservazione, olive appena raccolte e, soprattutto, sane, prive cioè di quei piccoli fori che evidenziano la presenza di larvette delle mosche dell'olivo, dopo di che proceda come segue.

In un recipiente metta 1 chilo di olive e le cosparga con 100 grammi di sale fino, 4 foglie intere di alloro, 3-4 spicchi interi di aglio, mezzo peperon-

cino a pezzetti e un pizzico di fiore di finocchio.

Lasci le olive a macerare nel liquido formatosi, mescolando di tanto in tanto, fino a maturazione completa delle olive che avviene, di solito, dopo un mese circa.

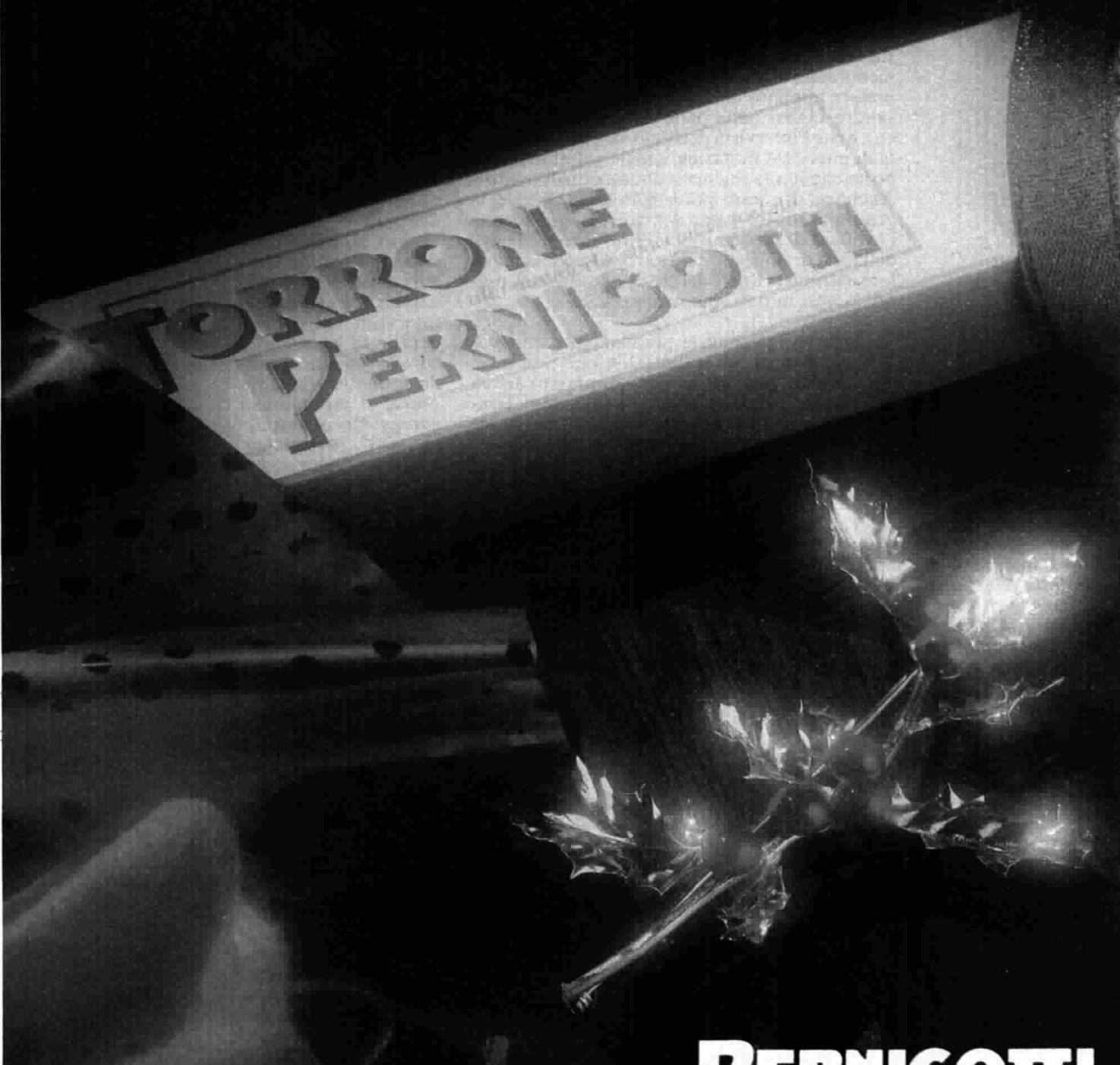
Le olive vanno consumate nel giro di qualche mese, altrimenti potrebbero ammuffire. Per meglio conservarle conviene metterle in barattoli di vetro a chiusura ermetica.

Per questa ricetta ho interpellato la signora Vittoria Ricci, proprietaria del ristorante tipico Vecchia Peschici a Peschici sul Gargano.



PERNIGOTTI FA DOLCE ANCHE IL NATALE PIÙ RICCO.

Pernigotti, ogni giorno dell'anno, sa darci momenti di raffinata dolcezza. E sa darci un Natale veramente speciale.



TORRONE
PERNIGOTTI

PERNIGOTTI
UNA TRADIZIONE, TANTA DOLCEZZA.



DANTE
GUARDAMAGNA

L'INTERVISTA INUTILE

Astuzie, malizie, trucchi: il teatro è uno scaltro mestiere da illusionisti, da bugiardi, da furbi? Non è detto. Ci sono certe ingenuità scontrose che raggiungono esiti sorprendenti con linguaggio e stile «naturali»: in qualche modo «sinceri». Natalia Ginzburg (oriunda triestina nata a Palermo nel 1916) è autrice di *L'intervista*, spettacolo prodotto dal Piccolo Teatro di Milano (regia senza trucchi di Carlo Battistoni; scena con trucchi naturali, pioggia e neve che battono sulle grandi finestre, di Ezio Frigerio), e ora ripreso in tournée. Ecco un'occasione in cui autrice e protagonisti accordano le loro diverse ma combinabili spontaneità.

«Giulia Lazzarini è un'attrice meravigliosa»: si sa, ma ce lo vuol confermare la Ginzburg nel programma di sala, dove racconta che, rivedendo Giulia, l'idea della commedia che aveva in testa le si è chiarita; che «i personaggi della commedia sono una donna e un uomo» (Ilaria, interpretata appunto da Giulia Lazzarini, con Alessandro Haber nella parte del giornalista Marco), e che l'intervista del titolo sarebbe «una sorta di intervista fantasma, e reale soltanto il rapporto che si crea fra quella donna e quell'uomo». Anche se, in questo suo decimo testo teatrale, la genuinità «fisiologica» dell'autrice non sdegni l'artificio di meccanismi utili all'intrigo, l'esito della sua drammaturgia è ancora quello di avviare e stringere il giro del dialogo sugli stessi, mutati o non mutati, personaggi.

Marco (giornalista praticamente immaginario: di un settimanale che non esce, d'un mensile che sarà soppresso) arriva nel vecchio casalone isolato di Giovanni Tiraboschi (uomo politico, economista, ecc.) per intervistarlo. Nonostante l'assenza recidiva del «grand'uomo», Marco torna e si confida, lega, ha insomma un rapporto inatteso, quasi intimo (di parole e sentimenti) con Ilaria, la compagna del Tiraboschi: convivente, perché c'è una moglie che non vuol divorziare; poi ci sarà anche un'amante perfida che lo seduce, e Ilaria trova molto difficile la convivenza (con Giovanni, che del resto non c'è mai), ma non meno difficile la separazione. Rimane dunque in quella casa e Marco la ritrova sempre; non è riuscito a incontrare l'uomo che ammira, ma ha avuto certi rap-

porti indiretti: quelli rari, intensi e platonici con Ilaria e altri, meno platonici, con la sorella dell'assente (la capricciosa, imprevedibile Stella, interpretata da Laura Ferrari) che si fa portare da Marco a Roma e poi lo pianta; e in seguito perfino con l'amante mitica e infida di Tiraboschi, che arriva a sposare Marco perché è incinta ma lo tradisce con tutti, e infine lo lascerà vedovo in circostanze romanzesche: non chiare, ma utili all'estremo risvolto del dialogo con Ilaria.

Quando Marco ritorna per la terza volta, dieci anni dopo, non è più giornalista — se mai lo è stato — e guadagna bene facendo lo sceneggiatore cinematografico. Trova Ilaria e si confida con lei come sempre. Allora è tutto uguale? No, tutto «dissipato e morto». Tutto è cambiato, allora? No: resta, nella fedele Ilaria che «si rifiuta di accettare la distruzione», il desiderio confuso di «mettere in salvo qualcosa che è stato bello e nobile, e che (forse) è degno di sopravvivere». La sua fedeltà non basta a Giovanni: fiaccato da una sindrome depressiva per ogni tradimento e insuccesso, il non più grande Tiraboschi ora vuol essere intervistato. E l'esile Ilaria, con violenza quasi fisica, costringe Marco a «voler fare» l'inutile intervista tanto desiderata ed elusa: «Le cose avvengono quando non le vogliamo più?». I protagonisti gareggiano in sincerità coi personaggi. L'ottimo Alessandro Haber gioca le disavventure di Marco sul suo «numero» del disagio esistenziale: numero vincente che salda ogni scollatura tra lievi impertinenze cabarettistiche e il pesante carico romanzesco del tragicomico avventuriero. Quanto a Giulia Lazzarini, la sua sottile invenzione sempre più vera del vero (nelle tante e diverse verità create per Nora Helmer, per Minnie la Candida o per Winnie, per Polly Peachum o per Ariele, ecc.) è un miracolo talmente garantito che doveva ripetersi: ha sciolto ogni coagulo, ogni umore incredulo, e ci ha consegnati al suo nuovo personaggio che pare proprio, ma non più del solito, «ispirato da lei».

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... ROSA MASCIOPINTO & GIOVANNA MORI

Pronto, Opera Comique? Ma chi parla? Rosa o Giovanna?

«Siamo un Duo: quindi il nostro dialogo pare un monologo. Abbiamo studiato insieme a Parigi e Opera Comique nasce nell'86 con *La vita è una curva*».

Attrici e autrici: tutto da sole?

«Allenate da Alberto Fortuzzi. Adesso siamo in scena con *Le scarpe di ferro pesante*: dal dettaglio di cronaca alla sintesi di storia immaginaria. Al Teatro dell'Orologio di Roma, da ieri a fine dicembre. Vediamoci».

(d.g.)

Giulia Lazzarini e
Alessandro Haber
protagonisti de
*L'intervista di
Natalia Ginzburg,
regia di Carlo
Battistoni. A destra,
Rosa Masciopinto e
Giovanna Mori*





REGIONE SICILIANA

**PALAZZO
ABATELLIS
PALERMO**

**VISITE GUIDATE
LA DOMENICA
DALLE 10.00 ALLE 12.00**

**PERIODO 1 OTTOBRE
17 DICEMBRE 1989**

**PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI
RIVOLGERSI, IL VENERDÌ MATTINA,
AL NUMERO TELEFONICO: 091/6166338**



**Mangiare sano
è una Fetta Biscottata
semplice e leggera.**

Difficile immaginare
qualcosa di più semplice e
naturale del pane.

Ed è proprio alla grande
semplicità del pane che
ci siamo ispirati per
le nostre Fette Biscottate.

Dentro ci sono
ingredienti sani e naturali
come il grano e l'acqua,
combinati secondo una
ricetta tra le più
antiche dell'uomo.

Perché noi abbiamo sempre
creduto nella tradizione
più autentica che
non conosce sofisticazioni.

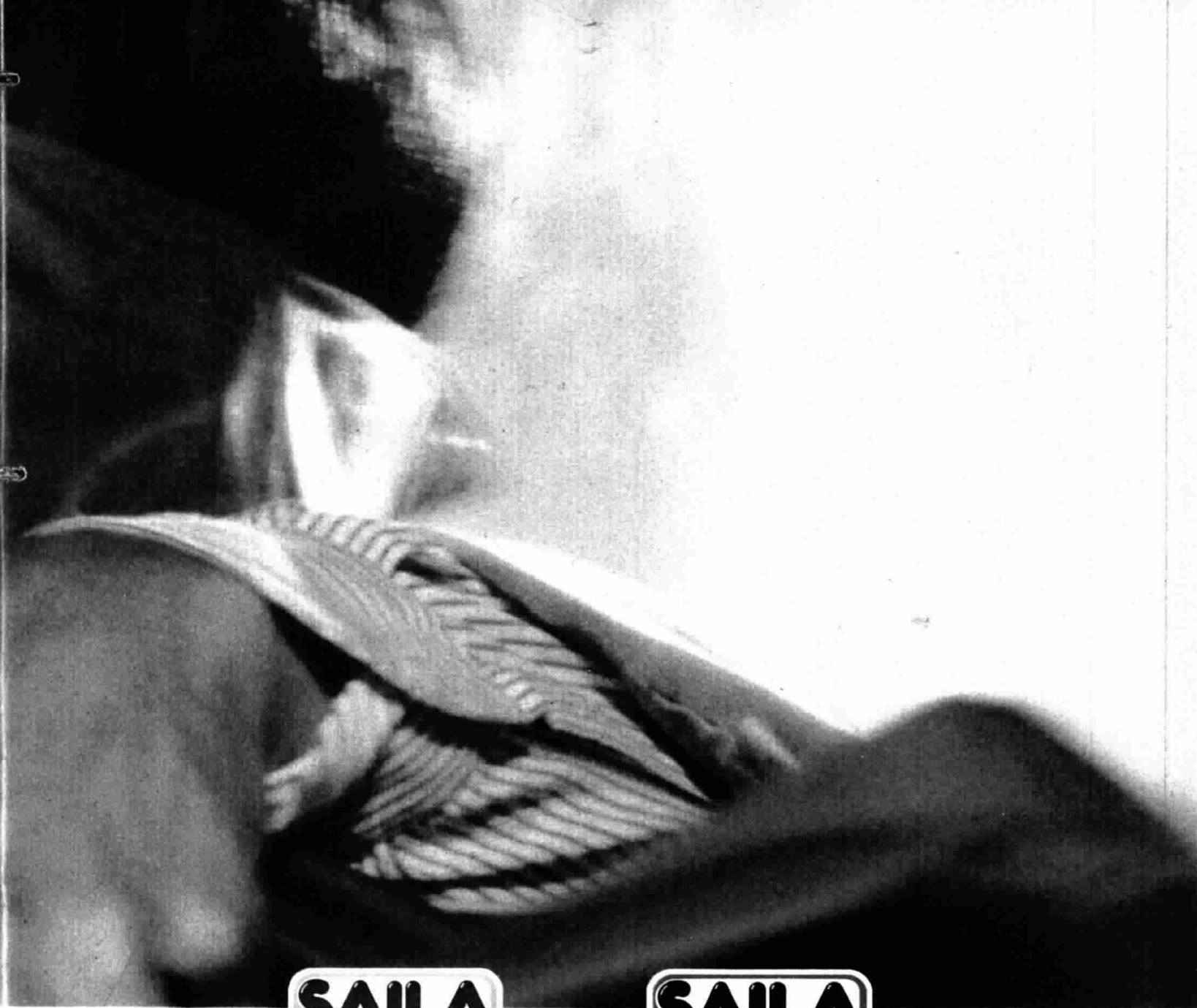
Perché per voi, ogni
mattina, diventi più
semplice mangiare sano.





SAILA

il piacere che uccide



menta

Una freschezza che nasce dalla natura nobile di Saila Menta. Una essenza purissima, estratta dalle foglie di menta piperita offerta intatta nella sua originale genuinità.



liquirizia purissima

La liquirizia Saila è ottenuta dalla cottura e dalla spremitura della radice di liquirizia senza aggiunta di sostanze "povere". Per questa ragione la Liquirizia Saila può fregiarsi dell'appellativo "purissima", e offrire al consumatore la garanzia di proprietà salutari svariate e preziose.

SE CI FOSSE LA LUNA SI POTREBBE CANTARE.



CARPENE' MALVOLTI. LA VITA E' UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA.



TOTO SIMONA

**I PROTAGONISTI
DI PIACERE RAIUNO**
di **BIANCA BERLINGUER**

Io sono un fondista», dice Piero Badaloni, «gli scattisti partono al galoppo, ma dopo un po' hanno già il fiatone. A me, invece, piace il giornalismo fatto in punta di piedi, che non solleva clamore, ma riesce lo stesso a essere clamoroso. E forse è proprio per questo che la Rai, negli ultimi anni, ha sempre pensato a me quando si è trattato di sperimentare vie nuove e sconosciute».

Dopo *Unomattina* («Una bella esperienza che ormai, dopo tre anni, considero conclusa», spiega) Piero Badaloni si cimenta con la nuova trasmissione della prima rete Rai, *Piacere Raiuno*, in onda dal 18 dicembre, tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica), alle 12,05. Accanto a lui un'attrice, Simona Marchini, e un cantante, Toto Cutugno.

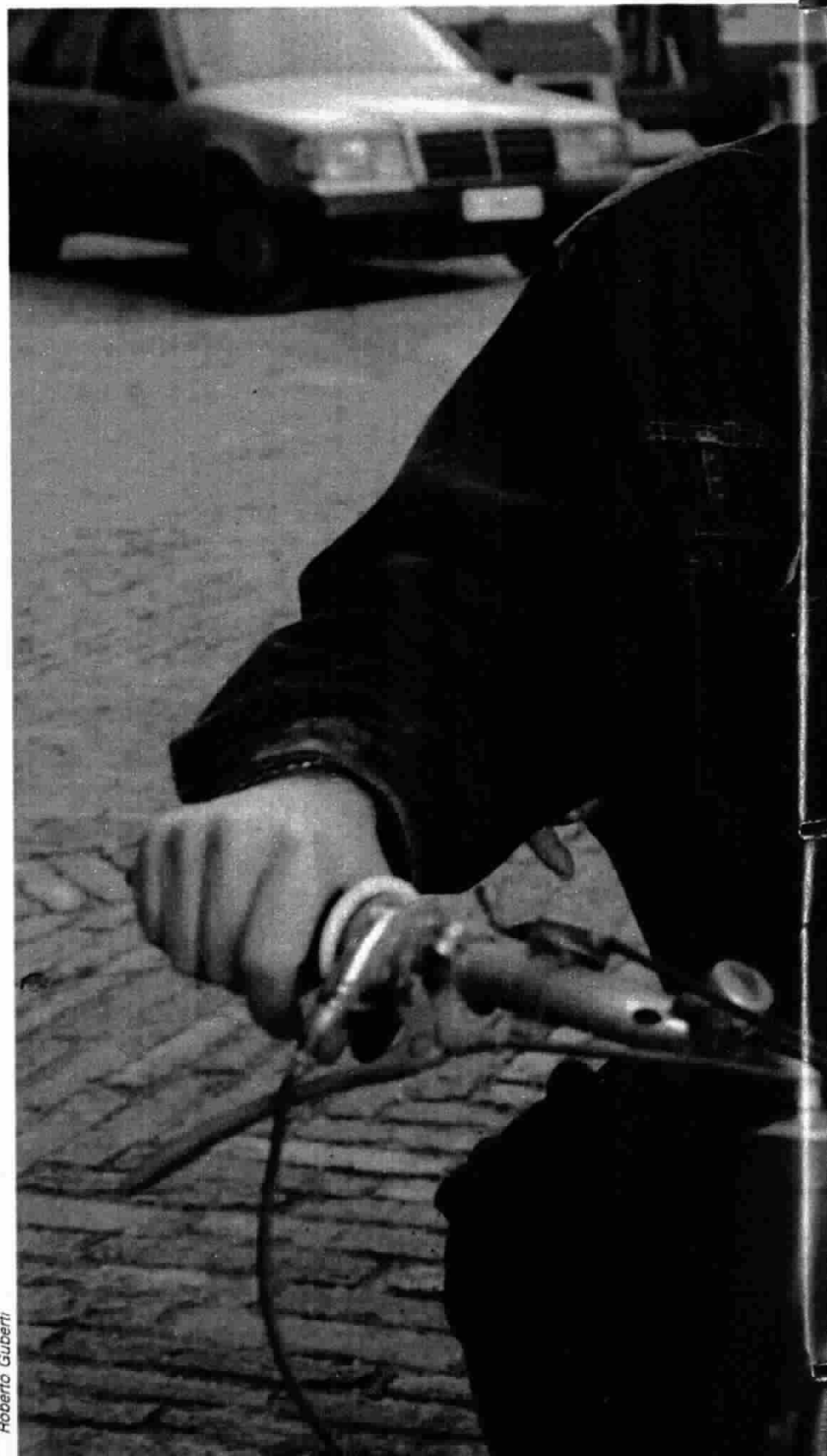
«Vogliamo creare», racconta Piero Badaloni, «un circuito di informazione sulla provincia italiana. L'obiettivo è quello di far scoprire alla gente, attraverso la televisione, quella faccia dell'Italia che ancora sono in molti a non conoscere».

Sarà un programma giornalistico o un talk show?

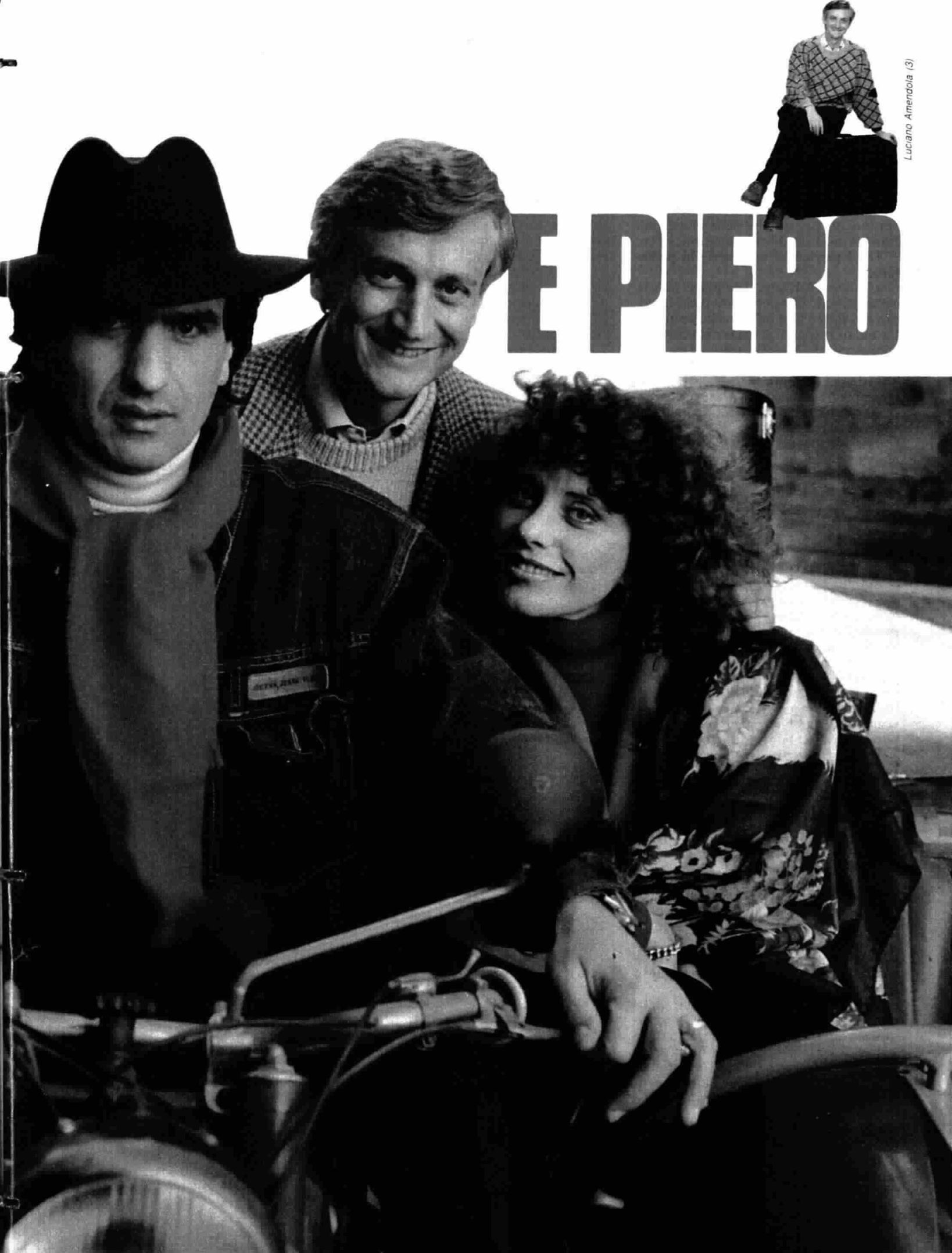
«Faremo un mix ben dosato ed equilibrato tra la musica, l'informazione e lo spettacolo. Il tono sarà pacato e cordiale, ma tutto, dal pubblico ai giochi, servirà a raccontare gli aspetti più curiosi e interessanti della nostra provincia».

Lei ha lavorato al TGI dal '76 all'82, poi è passato a Raiuno. Non le è mai venuta, in questi anni, la voglia di tornare a fare l'inviato?

«Certo, mi è venuta spesso perché ho amato molto quel lavoro. Ma in un telegiornale bisogna stare per forza sulla notizia del giorno e quindi la fantasia del giornalista è molto più ingabbiata. Mentre facendo un programma c'è la possibilità di essere più creativi e



Da sinistra, Toto Cutugno, 46 anni, Piero Badaloni, 42 anni, Simona Marchini, 47. Piacere Raiuno va in onda tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica) alle 12,05 su Raiuno



E PIERO



Luciano Amendola (3)

● TOTO SIMONA E PIERO

di arrivare al pubblico, che è a casa, in modo più diretto».

Cos'è che piace, alla gente, del conduttore Piero Badaloni?

«Penso che mi apprezzino per la chiarezza e per la semplicità. Mi considerano un po' quello della porta accanto e non un divo irraggiungibile».

Tra i giornalisti televisivi chi preferisce?

«Andrea Barbato. Mi piace la sua ironia. Credo che per tirare fuori la verità dai fatti e fare informazione non ci sia alcun bisogno di essere fintamente aggressivi, di fare i Rambo del giornalismo».

Tre anni di *Unomattina*, tutte quelle levatacce, avranno sconvolto gli orari della sua vita. *Piacere Raiuno* sarà il ritorno alla normalità?

«Purtroppo no. Saremo sempre in viaggio, visto che il programma si farà ogni settimana da una diversa città. Certo non dovrò più alzarmi tutti i giorni alle cinque del mattino. Ma di "normalità" non parlerei proprio».

SIMONA MARCHINI

Da quando si è conquistata la fama e il successo come telefonista di *Quelli della notte*, Simona Marchini ha sempre dosato con cura i suoi impegni televisivi.

«Non ho mai avuto la fregola di apparire continuamente», dice, «la tv è un grande mezzo, perché dà la possibilità di arrivare in tutte le case e di coinvolgere un pubblico vasto ed eterogeneo che va dal bambino al vecchietto. Ma proprio per questo penso che non bisogna abusarne».

Ora, dopo due anni di assenza dedicati alle due grandi passioni della sua vita, la lirica e l'arte, la bionda Simona ritorna sugli schermi televisivi.

Quale sarà il suo ruolo nel programma?

«Sarò un po' attrice e un po' intrattenitrice. Oltre ai monologhi e agli sketch, intervisterò gli ospiti, famosi e non, che saranno con noi in teatro».

Rispetto alla sua esperienza con Giancarlo Magalli in *Pronto, è la Rai?*, cosa si aspetta da questa nuova trasmissione?

«Da tanto tempo pensavo che si potesse dare a questa fascia del mezzogiorno uno spessore diverso, che oltre a divertire riesca anche a informare e a far riflettere la gente. Questo non vuol dire che abbiamo confezionato un programma serio. Tutti e tre, io, Toto e Piero, saremo lievi e brillanti, ma al tempo stesso seri e credibili. Vogliamo interessare il pubblico a tematiche generali, cercando il più possibile di sdrammatizzarle».

Lei è ormai, anche grazie alla televisione, una donna conosciuta e apprezzata. Qual è il complimento

LA PROVINCIA SUL PALCOSCENICO

Quest'anno il mezzogiorno di Raiuno è itinerante.

Abolito lo studio, la nuova trasmissione, *Piacere Raiuno*, in onda dal 18 dicembre, tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica), alle 12,05, si svolge ogni settimana in un diverso teatro della provincia italiana.

Servizi esterni, collegamenti, musica, ospiti e giochi, tutto sarà in funzione della riscoperta di quell'Italia minore spesso sconosciuta, ma ricca di storia, di cultura, di problemi.

«L'idea», spiega Piero Badaloni che, con Simona Marchini e Toto Cutugno, conduce il nuovo programma di Raiuno, «è quella di dare risalto a tutti quei piccoli fatti e quelle realtà della provincia che spesso non trovano spazio sulle prime pagine dei giornali, ma non per questo sono meno interessanti».

La prima tappa sarà Perugia, e poi a seguire L'Aquila, Lucca, Parma, Mantova, Viterbo, Asti, Aosta, Padova, Pesaro, Sanremo, Siena, Trieste, Sorrento, Rimini, Lecce, Trento, Siracusa e Fiuggi.

più bello che ha ricevuto negli ultimi anni?

«Quello di Anita, una bambina di tredici anni affetta da una terribile malattia, che ha chiesto di incontrarmi. Ci siamo viste più volte e, dopo un po' di tempo, lei mi ha scritto una lettera dicendomi che l'avevo aiutata a guarire».

E lo sgarbo più imperdonabile?

«Mi offende che gli altri interpretino male le mie intenzioni e soprattutto detesto essere incasellata in uno schema. Uno sgarbo che difficilmente dimenticherò è quello che mi ha fatto, per l'appunto, Vittorio Sgarbi, qualche settimana fa all'aeroporto di Fiumicino... Ma è meglio non raccontarlo, non voglio fare pubblicità a un personaggio del genere...».

Lei è un'appassionata di musica lirica. Se dovesse rinascere, a quale cantante le piacerebbe assomigliare?

«Non ho dubbi, all'unica donna che è riuscita a diventare un fenomeno assolutamente irripetibile di questo secolo: la mitica Callas».

Quello per la lirica è un amore che ho sempre avuto, fin da quando ero una bambina. Purtroppo i miei genitori, che avevano paura di farmi avventurare in una carriera troppo rischiosa, mi hanno talmente osteggiato che alla fine ho deciso di rinunciare, ma non è detta l'ultima parola. La vecchietta si avvicina e io ho una serie di progetti che spero, un giorno o l'altro, di poter realizzare».

**Toto Cutugno,
Simona Marchini
e Piero Badaloni.
La prima tappa di
Piacere Raiuno è
il Teatro
Morlacchi di
Perugia**



TOTO CUTUGNO

I critici non sono mai stati teneri con lui. Per anni ne hanno parlato come «il migliore interprete del cattivo gusto popolare». E per anni lo hanno accusato di essere arrogante, maleducato e presuntuoso.

Ma da quando, nel 1987, Toto Cutugno ha partecipato a *Domenica in...*, gli «appunti» nei suoi confronti si sono un po' addolciti.

«Quell'esperienza», dice il cantante, «mi ha cambiato. Ha sbloccato la mia timidezza, che spesso veniva scambiata per superbia, e ha mostrato alla gente l'altra faccia di Toto Cutugno, che è quella di un uomo forse un po' casareccio, ma vero».

E oggi, alla vigilia della sua seconda prova televisiva, qual è la cosa che la preoccupa di più?

«La tv mi spaventa sempre. E anche se grazie a *Domenica in...* sono riuscito a superare il terrore della telecamera, l'ansia di sbagliare, di non piacere è sempre molto forte. Ma l'affronto più serenamente perché ho imparato a conoscere e a dominare le mie emozioni e le mie insicurezze».

Oltre a cantare cosa farà in *Piacere Raiuno*?

«Farò il "decodificatore": darò voce e senso alle diverse realtà musicali della provincia italiana. Ma anche se ognuno di noi avrà ovviamente i suoi spazi, tra me, Simona Marchini e Piero Badaloni ci sarà una grande collaborazione. Saremo tutti per uno e uno per tutti».

Quindi niente Festival di Sanremo quest'anno?

«E perché no? Il nostro programma sarà a Sanremo proprio durante la settimana del Festival e questo mi permetterà di non mancare a quel tradizionale appuntamento con la canzone italiana a cui ho sempre tenuto molto».

Dopo l'Italiano, i Figli e le Mamme cosa canterà? Continuerà su questo filone o cambierà genere?

«Le mie canzoni non hanno un genere. Sono gli altri che le etichettano. Ma a me le etichette non sono mai piaciute. Ho sempre scritto dei motivi che sentivo miei, che mi appartenevano, e credo che a dispetto dei critici la gente mi abbia sempre apprezzato proprio perché ha capito che non sono un ruffiano. Quello che canto fa parte di me e se il pubblico si ritrova nelle mie canzoni è proprio perché racconto delle situazioni vere, senza bluffare».

Lei ha molte fans. Secondo un sondaggio, il pubblico femminile la trova sexy e affascinante. E a lei, qual è la cosa che le piace subito in una donna?

«Gli occhi. Con le parole si può mentire, ma con lo sguardo no. E poi il modo di camminare. Una donna può anche essere bellissima, ma se cammina con i piedi a papera, per me è come se non esistesse».

Bianca Berlinguer

DAL 1908 AL 1967 LA STORIA DE

L'ULTIMO IMPERATORE

di LAURA TERZANI

Manchuria, 1950: al confine fra la Cina e la Russia, tra i «criminali di guerra» condotti ai campi di rieducazione c'è Pu Yi, l'ultimo imperatore della Cina. Comincia così, alternando presente e passato, lo

spettacolare affresco di Bernardo Bertolucci, il film premiato nel 1988 con ben nove Oscar: Raiuno lo trasmette in due serate, domenica 17 e lunedì 18, alle 20,30, nel ciclo *Terre lontane* di Enzo Biagi.

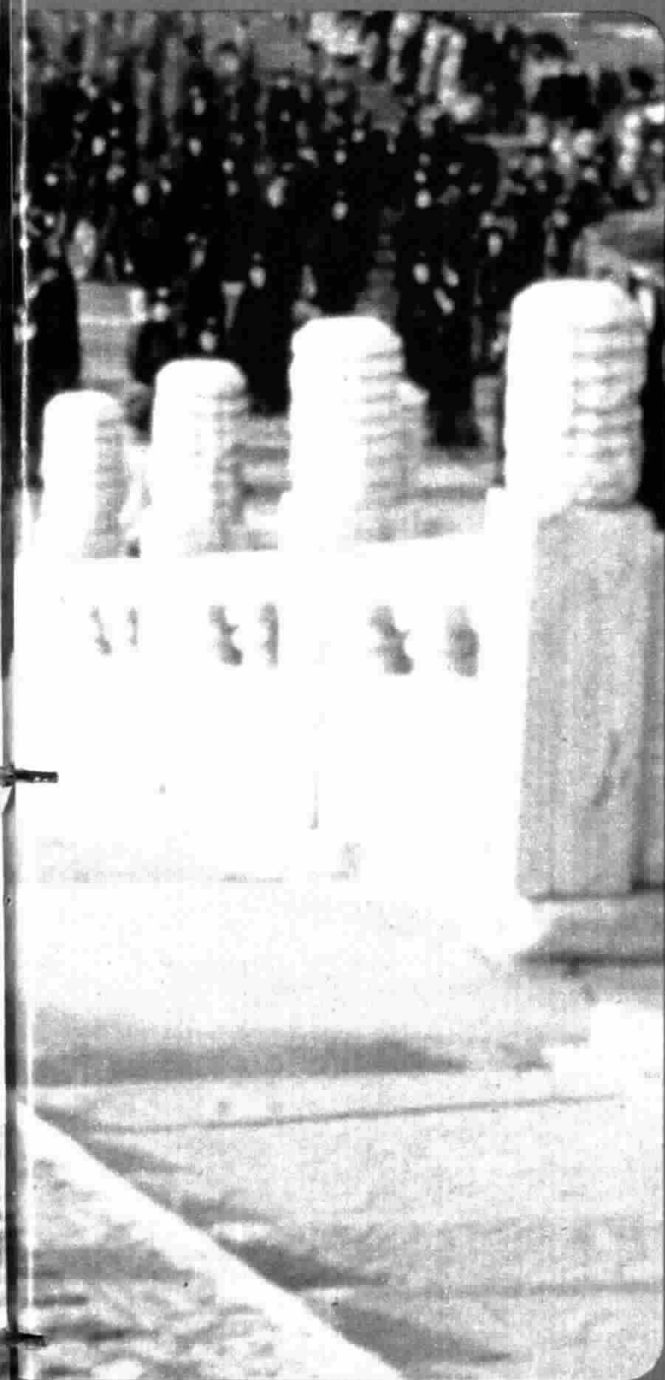


voce





Gamma/Köper



Pu Yi (Richard Vun) ha appena tre anni quando, nel 1908, a Pechino, si chiudono dietro di lui le porte della Città Proibita: è il nuovo «Signore dei diecimila anni», il «divino figlio del cielo», ma è ancora soltanto un bambino. Strappato alla madre, è affidato alle tenere cure della nutrice Ar Mo (nella foto, a sinistra). Solo molti anni dopo, ormai fanciullo, rivedrà la madre e il fratello Pu Chic (qui sopra): da lui, il giovane imperatore scopre che nel Paese è stata proclamata la Repubblica.



Raffaella Vignola/Ansa

Per il giovane imperatore, sempre rinchiuso nella dorata gabbia della Città Proibita, non è facile capire il senso degli avvenimenti che scuotono il mondo, cambiando anche il volto della Cina. Anche Ar Mo, che per anni gli ha fatto da madre, è stata allontanata; Pu Yi (John Lone) si ribella, vorrebbe uscire, capire, partecipare realmente alla storia del suo Paese: «Voglio vedere la città dei suoni!», ma le guardie hanno l'ordine di non farlo passare.

● L'ULTIMO IMPERATORE

Qualche squarcio sulla realtà dei suoi tempi, siamo negli anni Venti, glielo offre il suo nuovo istitutore, l'inglese Reginald Fleming Johnston (Peter O'Toole, a destra). Nuovi stimoli a crescere e fare entrare qualche elemento di modernità, fra le mura del palazzo, vengono anche dalle due giovani mogli: l'imperatrice (Ryuichi Sakamoto) e la seconda consorte (Joan Chen, in basso).



Farabola



Team

Finalmente spira aria nuova nella dimora imperiale: allontanati eunuuchi e ciambellani, l'imperatore si taglia anche il tradizionale codino. Ma è troppo tardi: la Cina è stata invasa dai giapponesi, e Pu Yi lascia la Città Proibita e rimane, con le mogli, «ostaggio» dell'invasore.



Roberto Grazioli



«Am I blue...». Pu Yi è ancora molto giovane, sogna di andare in Occidente, e si abbandona alla bella vita. Ma la sua segreta speranza è quella di tornare un giorno imperatore del suo Paese. Le sue illusioni, però, non sono condivise dalle due mogli: una lo lascia, l'altra, disperata, si perde nell'oblio dell'oppio non riuscendo a fargli capire che è soltanto un fantoccio nelle mani dei giapponesi.



I giapponesi vogliono infatti servirsi di lui mettendolo sul trono della Manchuria, suo Paese d'origine. Pu Yi è di nuovo imperatore, ma è solo uno strumento della strategia nipponica. In Manchuria i soldati del Sol Levante compiono ogni sorta di violenza e veri e propri crimini di guerra. Ma l'imperatore, chiuso ancora una volta dentro il suo palazzo, non sa e non capisce.



Rafaelian-Sigma/Ver

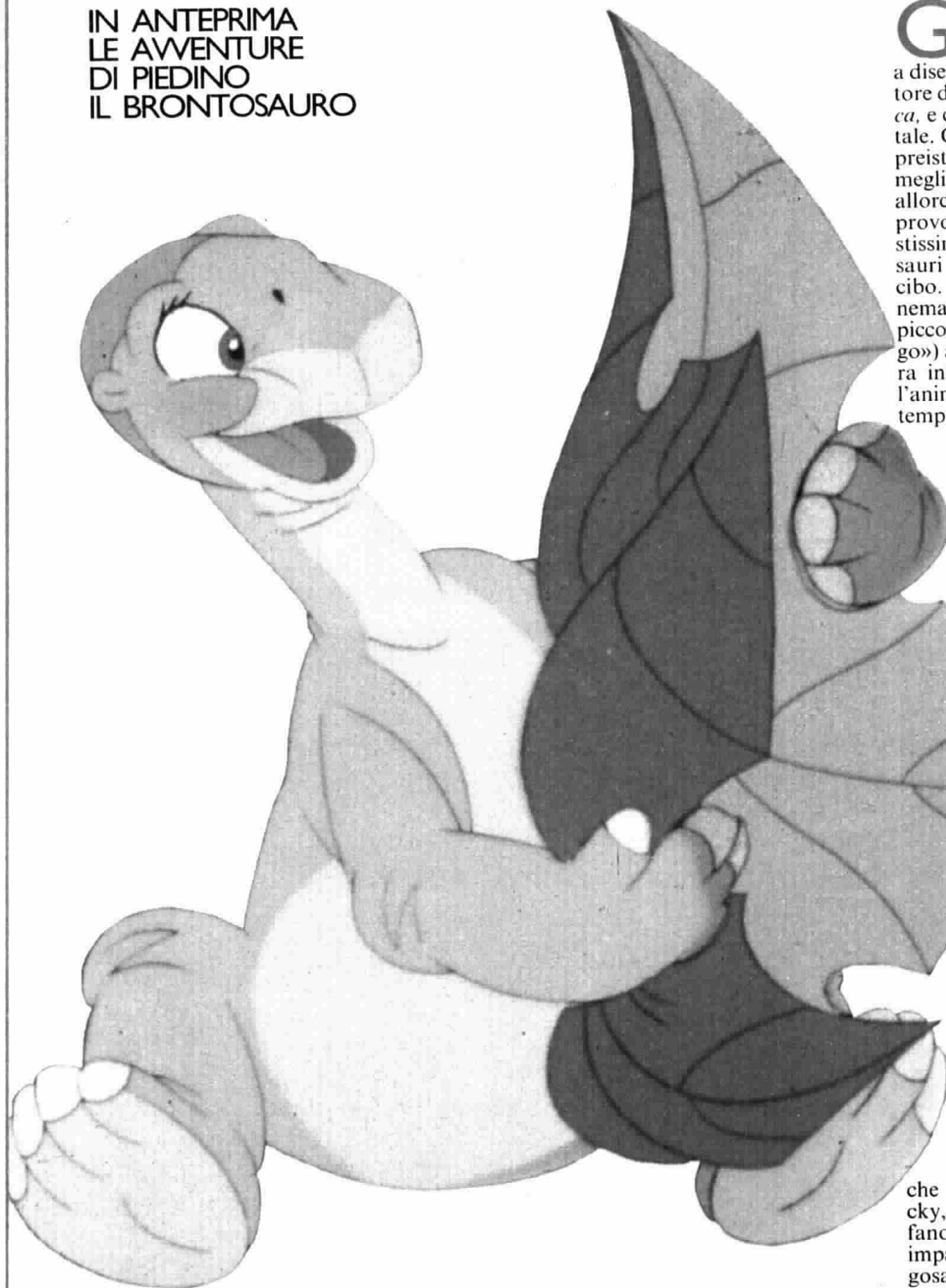
Solo quando sarà nel campo di rieducazione, prigioniero dell'esercito rivoluzionario cinese, l'ultimo imperatore capirà qualcosa dello strano e assurdo itinerario della sua vita. La lunga serie di flash è finita: negli anni '60, giardiniere a Pechino, l'anziano Pu Yi conosce il comunismo di Mao e il nuovo estremismo delle Guardie Rosse. L'Ultimo Imperatore muore nel 1967.

Laura Terzani



Gamma/Volpe

IN ANTEPRIMA
LE AVVENTURE
DI PIEDINO
IL BRONTOSAURO



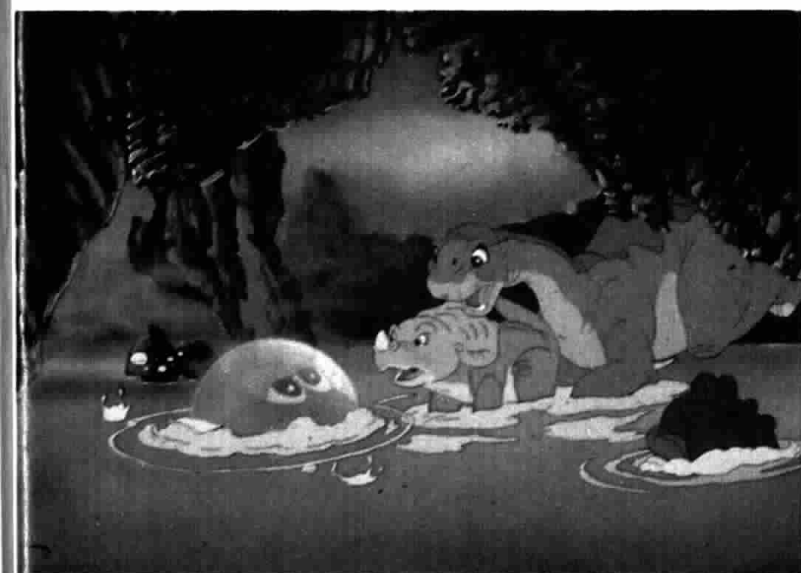
George Lucas e Steven Spielberg sono i produttori di *Alla ricerca della Valle Incantata*, il film a disegni animati di Don Bluth, già autore del recente *Fievel sbarca in America*, e che vedremo subito prima di Natale. Questa volta ci troviamo in piena preistoria, nell'età dei dinosauri. O meglio, verso la fine di quell'era mitica allorché radicali mutamenti climatici provocarono la desertificazione di vastissime foreste, costringendo i dinosauri erbivori a spostarsi per trovare il cibo. Il protagonista di questa fiaba cinematografica è il cucciolo Piedino, un piccolo brontosaurus (un «collolungo») appena uscito dal guscio che ispira infinita tenerezza. Per Don Bluth l'animazione classica è un'arte senza tempo: il suo immaginario non sembra discostarsi troppo da quello disneyano imbevuto di sentimentalismo e basato sull'antropomorfizzazione di personaggi presi in prestito al mondo animale. Indifeso, esposto agli attacchi del *Tirannosaurus Rex*, Denti Aguzzi, Piedino è un personaggio creato per commuovere anche i cuori più duri.

Insieme ai nonni ed all'amata mamma Piedino è impegnato nella grande migrazione verso la Valle Incantata, una terra fertile, ricca di vegetazione e di acqua. Poi, in un violento cataclisma, la mamma muore e Piedino si ritrova orfano, completamente solo in un mondo ostile ed avaro di cibo, per giunta separato anche dai nonni, rimasti al di là di una enorme fenditura che si è aperta sulla crosta terrestre.

Memore delle istruzioni della mamma, il cucciolo s'incammina alla ricerca della Valle Incantata. Per strada si imbatte in altri cuccioli soli come lui: Triky, che è un'orgogliosa triceratops, Ducky, simpatico anatosaurus, Petry, orfano di pterodattilo che non ha ancora imparato a volare, e Spike, piccolostegosaurus.

ALLA RICERCA DELLA VALLE INCANTATA

di STEFANO MASI



Piedino, Ducky, Petry e Spike comprendono che l'unione fa la forza: sebbene appartengano a specie differenti, tradizionalmente abituate a non mescolarsi l'una con l'altra, viaggiano insieme per vincere la solitudine e per difendersi dai mille pericoli che li attendono. Soltanto Triky, la piccola Tricorno dalla pelle rosa, ci tiene a dimostrare che non ha bisogno di nessuno.



Ma è soltanto un bluff. In realtà Triky si divertiva un mondo a giocare con Piedino nello stagno prima del grande cataclisma, quando rincorrevano insieme i grossi ranocchi verdi.

Però la sua mamma le ha insegnato che i Tricorni non devono frequentare i Collilunghi...

Così la piccola Triky decide di abbandonare gli amici per andarsene da sola alla ricerca della Valle Incantata.

In un canyon ritrova il corpo del feroce Tirannosauro Denti Aguzzi: sebbene sembri morto il bestione è solo tramortito.

Triky si salva per un pelo e, al gran galoppo, raggiunge Piedino e gli altri cuccioli.



GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

Dal 1° settembre al 31 dicembre 1989

Aut. Min.

COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafètime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto. Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



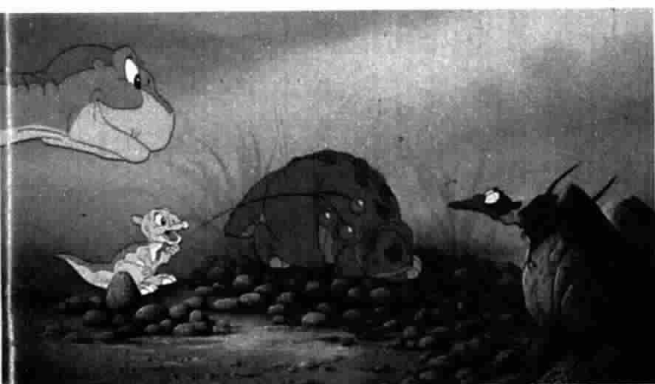
CAFÈTIME



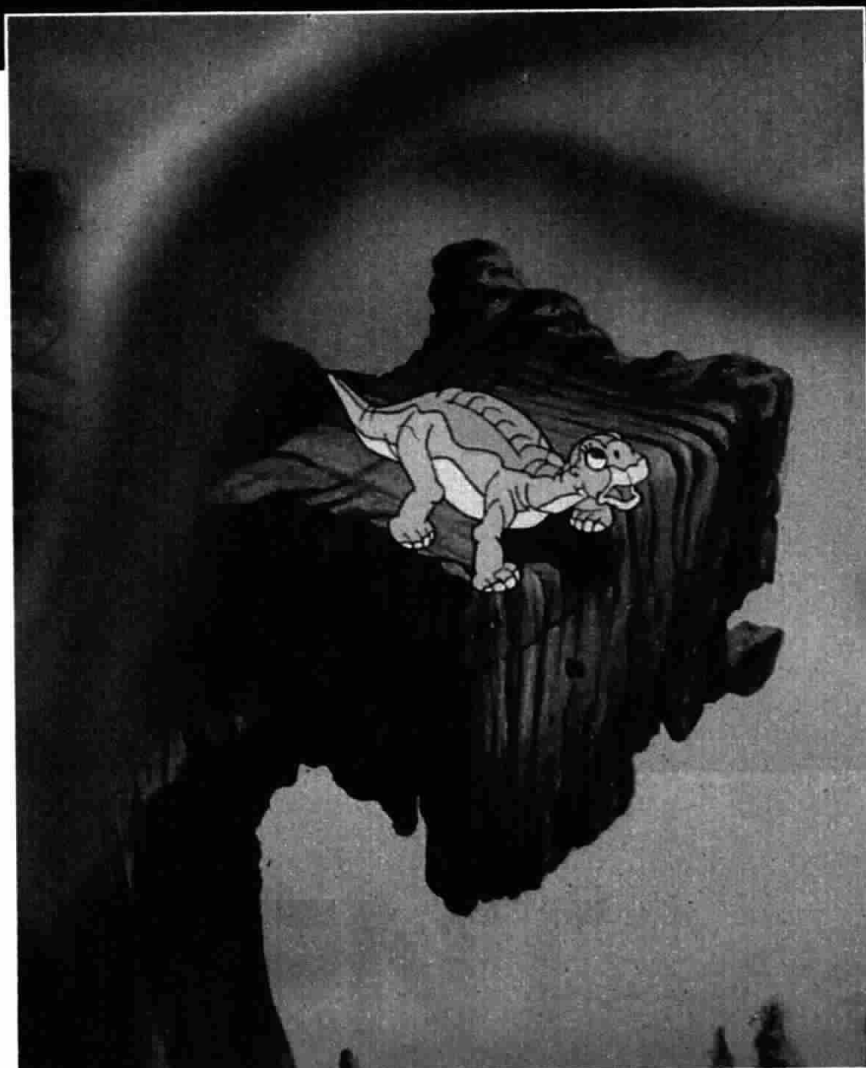
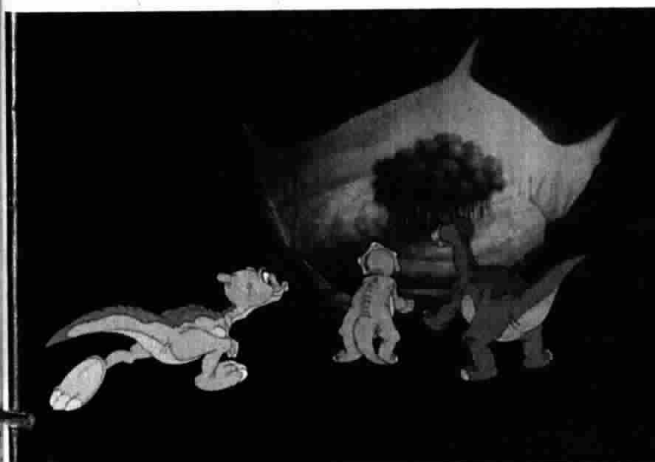
PHILIPS

● ALLA RICERCA
DELLA VALLE
INCANTATA

Attraverso una fenditura nella roccia i cinque cuccioli scoprono una valle dove crescono alcuni alberi. Mentre la raggiungono un branco di dinosauri affamati fa piazza pulita. Radunando i loro sforzi i cuccioli riescono a far cascare le ultime foglie rimaste in cima ai rami più inaccessibili.



Ma la valle incantata è ancora lontana e il cibo è ben poco in questa terra ridotta ad una landa desertica ed inospitale per i poveri cuccioli di dinosauro. Per fortuna, il loro motto è «tutti per uno»... Se Triky, che vuole far sempre di testa sua, va a cacciarsi nei guai, Piedino corre in suo aiuto e la salva. A lui, che è il più grandicello, i cuccioli hanno affidato il comando della spedizione. Del resto, egli ricorda bene le istruzioni della mamma: «Devi seguire il sole, oltre la roccia che sembra un Collolungo ed oltrepassare la montagna che brucia: lì troverai la valle incantata!».



In una nuvola Piedino rivede la sua mamma che lo conforta e gli indica la strada giusta. Finalmente, come per magia, ecco spalancarsi dinanzi agli occhi dei cinque cuccioli affamati la verde Valle Incantata: una florida vegetazione costituisce un'inesauribile riserva di cibo per molti dinosauri che già qui si sono rifugiati. Triky, Petry, Ducky e Spike ritrovano i rispettivi genitori. Ad aspettare Piedino ci sono i nonni. Così questa fiaba preistorica si conclude felicemente.

Stefano Masi

QUANDO UNO HA MAL DI



HA UN SOLO DESIDERIO...

TESTA...



MOMENT

CHE GLI PASSI IN UN MOMENTO

 **LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI**

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali. Leggere attentamente le avvertenze.
Cod. N. 025669019 del Min. San. - Aut. Min. San. N. 10020

Il Panettone e il Pandoro dei Pic



colli Bauli sono pieni di sorprese.

Viva il Natale! Viva il nuovissimo Pandoro dei Piccoli da mangiare in tre bocconi! E' piccolo, è soffice, è buono. Ed è pieno di sorprese, le Giocofiabe, per passare il Natale a giocare ogni ora con una fiaba diversa.

Viva il Natale! E anche quest'anno viva il Panettone dei Piccoli, con tanta uvetta e niente canditi! E' piccolo, è morbido, è proprio goloso. Ed è pieno di sorprese, proprio come il Pandoro dei Piccoli, per divertirsi a giocare da soli o in compagnia!

**PANETTONE E PANDORO DEI PICCOLI BAULI.
IL NUOVO, GRANDE NATALE DEI PICCOLI.**





Tra un attimo questo piede



Mod. New Jenny

Fatelo entrare in un Plantas. Adagiatelo sul sottopiede in morbida pelle. Lasciate salire il benessere attraverso caviglie, polpacci, schiena. Godetevi l'ineguagliabile effetto Plantas: benessere dei piedi che diventa benessere del corpo. E' il magico effetto delle forme anatomiche Plantas. Solo questo plantare, unito ai pregiati materiali impiegati per queste calzature, può assicurare un benessere così totale. Una caratteristica nata dall'esperienza Artsana che convince dal

renderà felice tutto il corpo.



PLANTAS[®]

primo momento anche chi non ha mai portato calzature anatomiche.

Quando sceglierete il vostro prossimo paio di calzature, non ragionate con i piedi. Pensate anche al resto del corpo. Fatelo felice, con Plantas.

Le calzature anatomiche Plantas si trovano presso le farmacie ed i negozi specializzati.

**Benessere
dai piedi in su.**

ARTSANA

ENTRIAMO IN CASA DEI GIORNALISTI DEL GRI: ECCO I VOLTI DELLE VOCI PIÙ

L'ORO DEL MATTINO



Il mattino ha l'oro in bocca, come dice il proverbio, e la Signora Radio è la regina delle news del buongiorno.

La sorella maggiore della televisione, la primogenita e, a volte, la cenerentola, a detta dei maligni, che da poco ha compiuto sessanta-quattro onorati anni, parla con le voci dei

giornalisti del *GR1*, *GR2* e *GR3*.

Ma come sono le voci in carne ed ossa dei signori che si alzano all'alba e ci parlano in diretta? Siamo andati a conoscerli mentre lavorano, a curiosare per capire chi sono e come vivono. E ora siamo in grado di raccontarvi «sfizi» privati e pubbliche virtù.

di FIAMMETTA ROSSI

foto ROSSELLA ELLER



Foto di gruppo per l'équipe del GR1 del mattino in Piazza del Popolo, a due passi dalla sede della radio di Via del Babuino. Da sinistra: Renato Blanda, i tecnici Vittorio Sabatini e Walter Cometti (seduto), Luciano Frascchetti (in piedi). E poi Grazia Trabalza e Aldo Bello. Dietro di loro Roberto Pippan, Andrea Sabatini e Massimo De Luca. E ancora Lucia Coppa, Fabio Scaramucci e Roberto Piraino. È l'ora della colazione: il signor Riccardo De Beneditti del Bar Canova, come ogni mattina, arriva con i cornetti caldi



Tra un attimo questo piede andrà alle terme gratis.



Mod. New Jenny



Aut. min. conc.

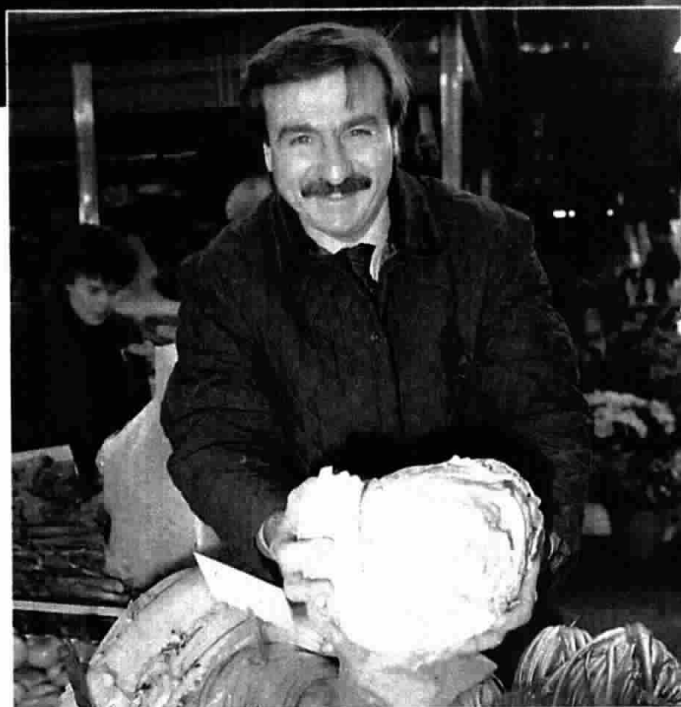
Chi sceglierà Plantas dall'1.11.89 al 31.3.90, non si assicurerà solo un benessere mai provato, abbia o no l'abitudine di portare calzature anatomiche. Potrà anche vincere uno dei 20 meravigliosi soggiorni di una settimana alle terme di Ischia per due persone. Le istruzioni per partecipare vi aspettano, con i Plantas, in farmacia e nei negozi specializzati. A casa o alle terme, il benessere del corpo parte sempre dai piedi, con Plantas.

PLANTAS

Benessere
dai piedi in su.

● L'ORO DEL MATTINO

ALDO BELLO. 52 anni, moglie e tre figli maschi, ha una passione per i quadri d'autore. «Sono al *GRI* dal giorno della fondazione, il 16 marzo '76, e la radio mi piace farla "a colori", cioè vedere quello che gli altri non vedono e farlo vedere a chi sente. E qualcuno si innamora delle corde vocali. Io ho una collezione di poesie scritte per me da una sconosciuta ammiratrice forse attirata dal mio cognome».



MASSIMO DE LUCA. 39 anni, un figlio di 13 anni e una figlia di 7. È la voce del calcio, che per lui è lo sport dell'anima, il baseball è quello del cuore. «Per *Tutto il calcio minuto per minuto* ci vuole improvvisazione, i miei servizi della mattina invece sono ragionati e assomigliano a quelli della carta stampata. Il più bel complimento me lo fece Sergio Zavoli quando disse che scrivevo nel microfono. Forse da grande non mi occuperò più solo di sport, per ora preparo la tesi in filosofia, poi si vedrà».

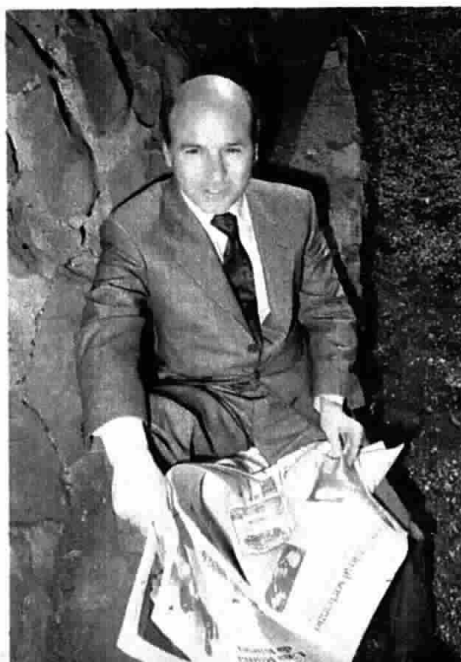
LUCIANO FRASCHETTI (a sinistra), 40 anni, sposato con due figli, è un cuoco appassionato. «Il lavoro in radio è massacrante, una corsa continua alla notizia, un notiziario dietro l'altro, più che alla tv. Negli anni del terrorismo mi ricordo che la mattina ci nascondevamo dietro le porte per non essere scelti a seguire l'ultimo attentato. Al "fortunato" magari capitava di tornare a casa dopo tre giorni. Ma per la radio abbiamo bisogno di maggiori investimenti, spesso succede di lavorare con un solo tecnico per tre testate e loro fanno i salti mortali».

DIAMOND

EMPEDOCLE MAFFIA. 45 anni, a destra con la figlia Lavinia. È sempre in giro per il mondo, esperto soprattutto di politica USA. «Gli americani non riescono a piacermi ma mi affascina la loro capacità di contraddirsi senza morire. Ora voglio stare a guardare cosa faranno mentre l'attenzione mondiale si allontana da loro. E lo racconterò con la radio che mi piace perché è spietata. Non ha la mediazione dell'immagine, se vai bene vai benissimo, se vai male vai malissimo».

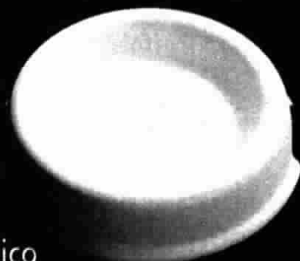
CARLA MOSCA. 48 anni. Vive sola con i suoi tre gatti e ridendo si definisce «gattolica praticante». «Al *GRI* mi occupo di politica interna. La regola fondamentale per raccontarla con il microfono è catturare immediatamente l'attenzione e aggiungere un mix di semplicità e chiarezza. Ma non è facile. Molto dipende dall'interlocutore, bisogna costringere i politici a parlare più chiaramente, non permettere risposte comode. Forlani, per esempio, è un osso duro, fa il suo mestiere con molta diplomazia e ad una domanda scomoda risponde con una venticinquina di circonlocuzioni. Occhetto replica a tono, è efficace, Craxi non l'ho mai intervistato a lungo, ma lui tratta i giornalisti con una sufficienza francamente esagerata».

ROBERTO PIRAINO (in basso). 48 anni, 3 figlie. Ha lasciato senza rimpianto il telegiornale per il *GRI* di Sergio Zavoli. «Un'esperienza coinvolgente e forse irripetibile perché oggi spesso si rischia di seguire regole meno professionali e più legate a congiunture politiche. Ma non bisogna dimenticare mai che la radio ha un potenziale enorme da sfruttare».



Sempre piú gustosa la vita. **IN REGALO C'E' GUSTAGOURMET** la ciotola 3 stelle in porcellana bianca.

Se avete colto il vostro gatto con aria innocente sulla tavola da pranzo... forse vuol dire che il vostro simpatico amico gradirebbe in regalo una ciotola all'altezza dei suoi gustosi pranzetti, esclusiva ed elegante come Gustagourmet. Fatelo contento, e inviate 20 tagliandi di controllo - con nome, cognome e indirizzo - a: Gourmet, Casella Postale 41, 20090 Trezzano sul Naviglio, Milano. La ciotola Tre Stelle arriverà direttamente a casa vostra, in tempo per la cena. Buon appetito, anzi, buon Gourmet, con Gustagourmet.

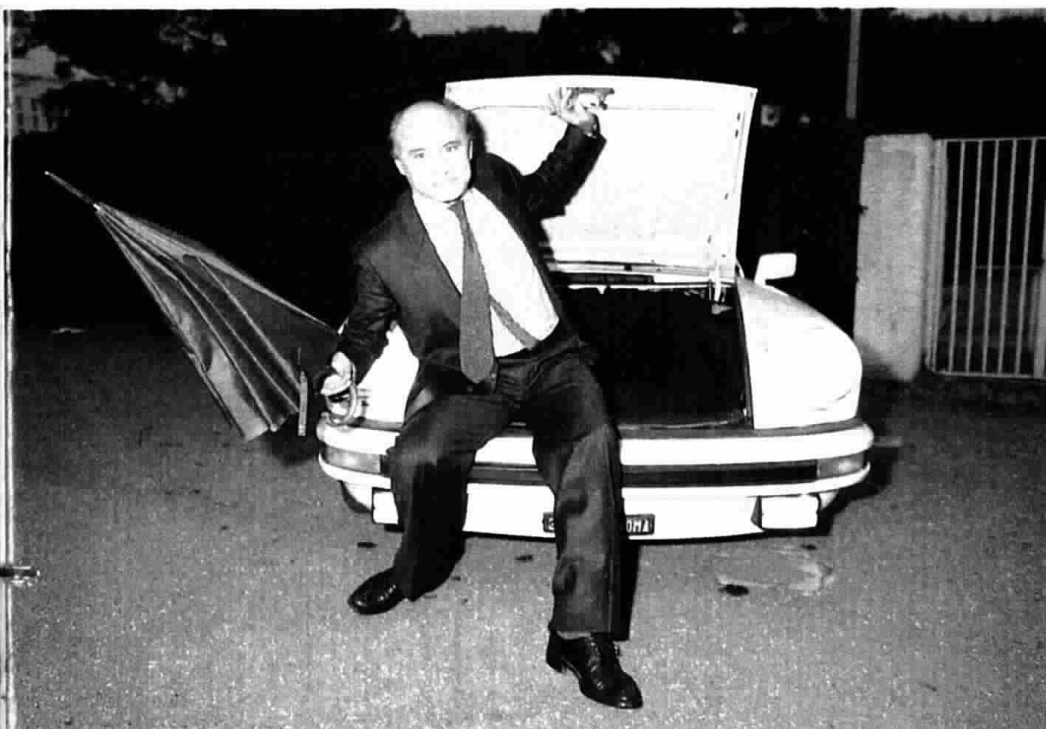


CON SOLI 20 TAGLIANDI DI CONTROLLO



● L'ORO DEL MATTINO

ROBERTO PIP-PAN, a destra, 37 anni, un figlio di 7 che vive con la mamma. È un patito delle maratone, ha partecipato anche a quella di New York. È innamorato della radio e della sua grande immediatezza, «ma ho l'angoscia che il segnale del *GRI* non sempre si riesca a captare. È assolutamente necessaria una regolamentazione delle frequenze perché la radio ha sicuramente un grande futuro».



ANDREA SABATINI, 43 anni, tre figli di 23 anni, 8 e 16 mesi. È il primo ad alzarsi da quando, poco tempo fa, ha cominciato la conduzione del nuovo *GRI* delle 6. Pochi minuti per le ultime della notte, i fatti del giorno più un panorama dal mondo, il tutto condito con la musica. «Credo nella radio, ma penso che abbia bisogno di più attenzione. Forse nelle decisioni mancate ha avuto una parte anche il provincialismo di certi politici che ingiustamente non credono sia più uno strumento che arriva alla gente e magari preferiscono una foto francobollo nell'ultima televisione privata».

FRANCO SCAGLIA (a destra), 45 anni. Vive solo con i suoi libri che legge avidamente ma scrive anche. Al *GRI* è il responsabile della cultura. «Fare cultura in radio è complicato, mancano gli spazi per l'approfondimento. Ma una cosa è certa, ci sono meno pericoli che in tv, perché non sono permesse le cose orrende che capitano in certe trasmissioni dove la cultura è diventata ormai alterco, violenza. Vittorio Sgarbi, per esempio, finisce per vendere i suoi decorosissimi libri perché "è quello che litiga in tv". L'immagine spesso allontana il gusto della parola».



Philips e Splendid Espresso coppia vincente per un perfetto espresso

Si
perchè anche Philips
ha provato
Splendid Espresso
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



FABIO SCARAMUCCI, 40 anni. Nessun hobby e niente sport, fuma sessanta sigarette al giorno, non ama la campagna e sta bene in città, a lavorare. Tutte le mattine cura la rassegna stampa delle 7,40 e ne è orgogliosissimo. «So di avere un pubblico affezionato, il mio nome lo ricordano un po' dappertutto, ho ascoltatori fedeli nel mondo politico ma non solo, anche Massimo Ranieri mi ha detto che mi segue sempre».



IVA TESTA (a sinistra), 35 anni. È nata a Scauri sul Golfo di Gaeta ed è a Roma dai tempi dell'Università. Un grande amore per la scrittura, curiosità e interesse per la realtà sociale sono state le molle per concorrere ad una borsa di studio bandita dalla Federazione della stampa e dalla FIEG. Un anno di stage in diverse sedi regionali della Rai e dopo sei anni l'assunzione. Prima ai notiziari notturni della Rai e poi al *GRI*.

Ha aspettato, senza tradire la radio, lavorando nell'agenzia d'informazione radiofonica, AREA. «Al *GRI* ho avuto l'opportunità di seguire grandi temi di attualità, dallo scandalo delle "carceri d'oro" alla strage di Ustica, dal problema delle alghe in Adriatico al dibattito sulla violenza sessuale, cercando comunque di evitare le degenerazioni e la spettacolarità di questo mestiere».



GRAZIA TRABALZA (qui sopra), 37 anni, un figlio di 15 e una figlia di 12. Conduce la rubrica *GRI Economia e lavoro* a turno con altri colleghi, ha un appuntamento con i giovani su *Raistereo*, segue i problemi della scuola (ha anche insegnato) e dell'Università. Ha la passione per il pianoforte e per la cucina, per lo sci e per il tennis. È un punto fermo. Un marito, giornalista anche lui. «Il turno di mattina non mi pesa e mi piace perché si lavora da matti e ci ascoltano in tanti».

OBIETTIVO INFORMAZIONE



S EAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.

SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.



● L'ORO DEL MATTINO

Da sinistra, Giuseppe Mazzei, Innocenzo Cruciani, Giuseppe Rizzuto e Paolo Gigante al tavolo del *GR1* in Sala Stampa alla Camera dei Deputati. Qui lavorano gomito a gomito con i colleghi del *GR2*, del *GR3* e dei telegiornali.

INNOCENZO CRUCIANI, 43 anni. Da sempre gran patito dei cavalli. Una scelta per l'aria aperta visto che i suoi giorni li passa chiuso a Montecitorio. «Io e il collega Rizzuto siamo come due carabinieri, facciamo la guardia ai signori del Palazzo. Quello del parlamentarista è un ramo delicato e spinoso, una volta si chiamava la Cassazione del giornalismo. Il rapporto tra giornalisti e politici non è sempre facile, bisogna ricordare di continuo che la radio è un servizio pubblico, non quasi privato. E poi lottiamo con la concorrenza dei colleghi dei TG, i più corteggiati dai politici, anche se i più avveduti sanno che la radio arriva ovunque. Spadolini e Andreotti sono tra i fans più attenti».

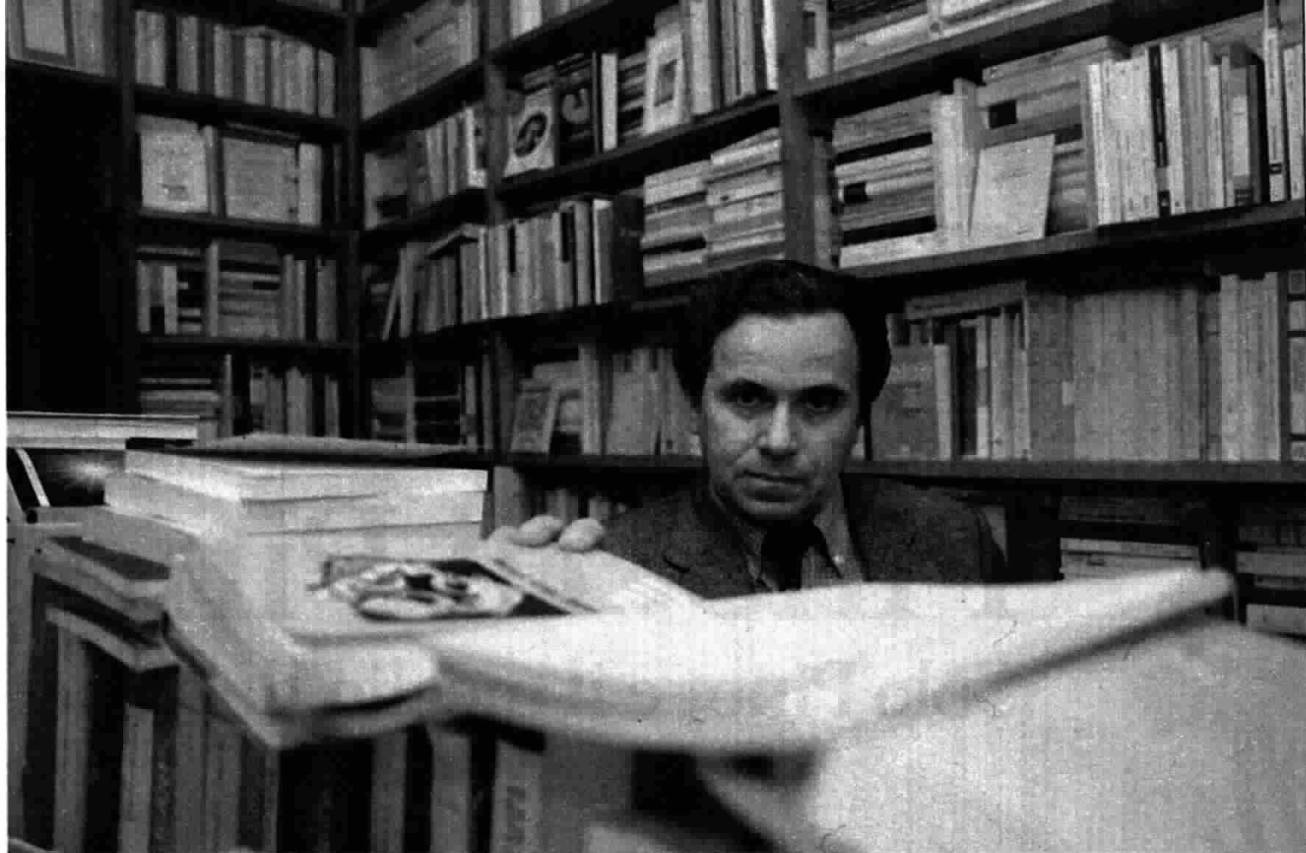


INVITO
ALLA NATURA
PER ESSERE
SEMPRE
IN FORMA



● L'ORO DEL MATTINO

PAOLO GIGANTE, 46 anni, amante della cultura esoterica e gran conoscitore di scacchi, si sente un privilegiato. «Checché se ne dica, a stare in Sala Stampa si ha sempre l'impressione di vivere a contatto con le grandi decisioni. E la radio è il mezzo giusto per riferirle in tempo reale. A noi basta un telefono e siamo in onda. Perciò è grave pensare di penalizzare la radio e la sua informazione continua, che è una forte garanzia di democrazia».



GIUSEPPE MAZZEI (a sinistra), 36 anni. «Ho studiato dai gesuiti, volevo diventare prete ma l'immagine pubblica del cristianesimo non corrispondeva agli ideali, mi sembrava tutto proiettato su Dio e poco sugli uomini, e ho rinunciato. Ma ora ho comunque una missione. Mi applico tutti i giorni per una "traduzione simultanea" dal linguaggio dei politici a quello della gente comune». E per rilassarsi impara il tip-tap e fa un corso di sommelier.



GIUSEPPE RIZZUTO (qui sopra con i figli), 50 anni. Ha cominciato questo mestiere a Palermo, a 16 anni. «E sono giornalista parlamentare dal '64. Questi corridoi li conosco come le mie tasche, tra i politici ho molti amici ma so anche che certi segretari di partito preferiscono la tv e fanno finire le riunioni in tempo per il TG. Ma rimane il fatto che chi accende la radio la vuole sentire, la tv si finisce per vederla e, forse, non ascoltarla». La successiva puntata sarà dedicata ai giornalisti del GR2.

CAPITOLO NUOVO DI UNA STORIA ANTICA

Pinot di Pinot®

Solo Pinot e il meglio dei Pinot

Dalla selezione dei migliori Pinot d'Italia, abbiamo creato Pinot di Pinot, un grande vino secco, completo ed equilibrato, come vuole la più alta enologia mondiale.

Un grande vino secco come Pinot di Pinot poteva nascere solo da uve Pinot. Ma non basta. Abbiamo scelto la terra, il clima, le uve migliori delle vigne più esclusive, coltivate con passione dagli uomini più capaci nelle zone più prestigiose.

Il risultato fu esaltante e mancava solo il nome per definire questo Pinot, "cuvée" dei migliori Pinot d'Italia: Pinot di Pinot.

Un vino che fonde ed esalta le virtù dei Pinot della bella Italia dei vini.

F.lli Gancia & C.

Vino spumante secco adatto ad ogni occasione, sia come aperitivo che a tavola, in accompagnamento a qualsiasi portata.

da Casa Gancia, maestri vinificatori dal 1850



I vincitori di Su e giù per l'Europa

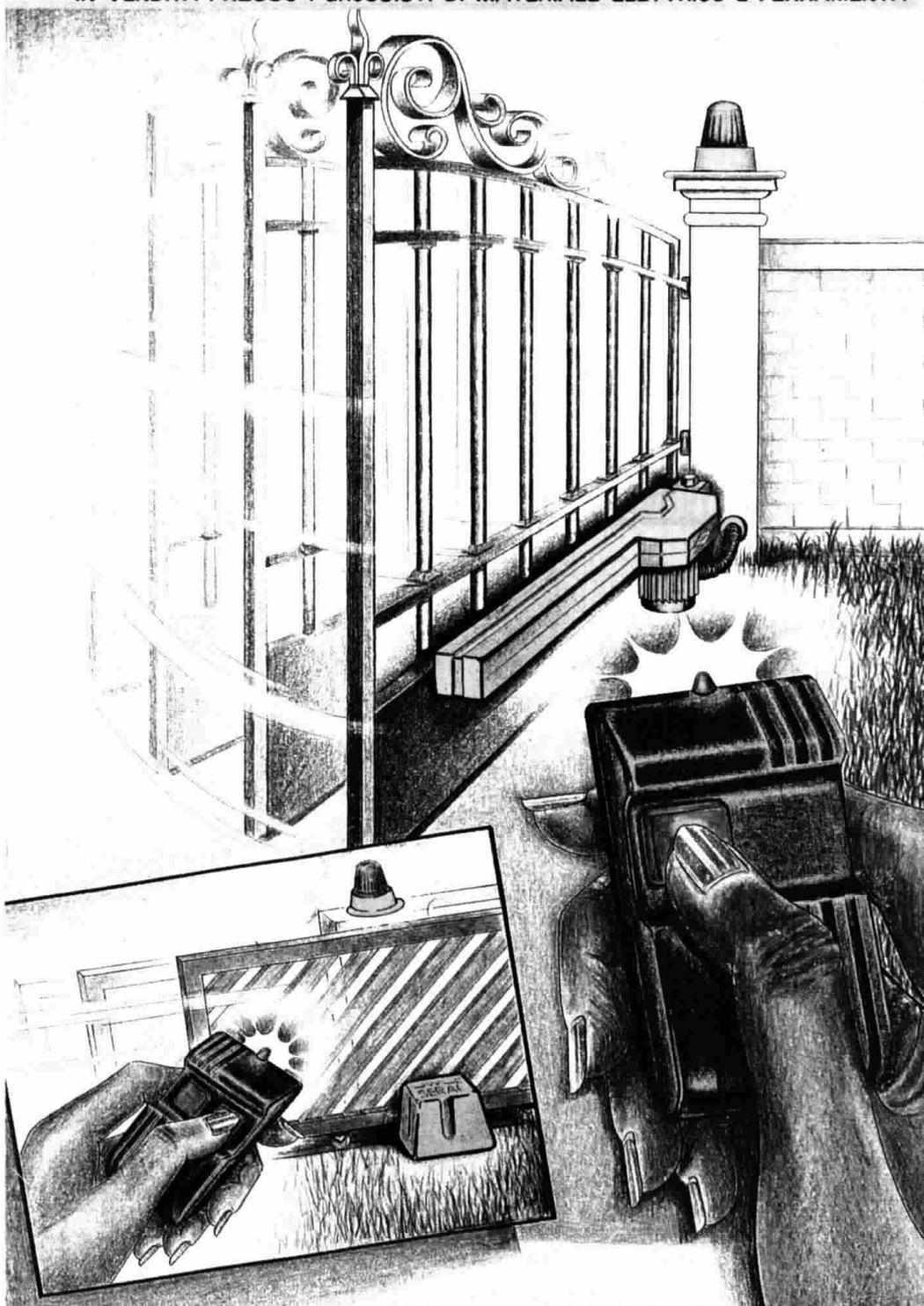
Vincono un orologio Big

Abbate Stefano, Roma - Acinetti Renato, Cerveteri (Roma) - Addonato Vincenzo, Agrigento - Adrower Giancarlo, Roma - Airoidi Adele, Truccazzano (MI) - Albano Alberto, Torino - Allevi Roberto, Novedrate (CO) - Altavilla Anna, Brindisi - Altini Luca, Jesi (AN) - Ampolo Mino, Avezzano (AQ) - Andrisani Nicola, Matera - Angelini Gianbenedetto, Sora (FR) - Arena Domenico, Ganzirri (ME) - Argentieri Luciana, Pescara - Arrois Silvana, Quarto Sant'Elena (CA) - Astolfi Gabriele, Roma - Avallone Luigi, Milano - Bacilieri Luca, Ferrara - Badaracco Marco, Sestri Levante (GE) - Baldassarre Maurizio, Cellino San Marco (BR) - Baldina Lorenza, Padova - Bandini Silvia, Rapallo (GE) - Bartolomei Bruno, Urbino (PS) - Benaducci Giovanni, Civitanova Marche (MC) - Benedetti Porfirio Maria, Roma - Benedusi Viviana, San Giacomo delle Segnate (MN) - Bergonzini Eugenio, Mergozzo (NO) - Bernardeschi Lori, Bolano (SP) - Bernasconi Edgardo, Milano - Bianchi Paolo, Bolzano - Bianco Antonio, Partanna (TP) - Bigoni Guido, Longastrino (FE) - Biondi Alberico, Francavilla d'Ete (AP) - Bissanti Dario, Bari - Bolli Giuliano, Savona - Bonaddio Gianfranco, Zangarona (CZ) - Bonanni Luisa, Castelmaggiore Calli (PI) - Boni Monica, Livorno - Bossi Federica, Brugherio (MI) - Botticelli Beatrice, Sassuolo (MO) - Bracceschi Roberta, Fano (PS) - Breschi Maria Letizia, Savona - Brollo Graziella, Tolmezzo (UD) - Brunelli Massimo, Valdagno (VI) - Bruno Marco, Bari - Buccolieri Giovanni, Tursi (MT) - Bulegato Elvis, Gardigiano (VE) - Bulgheroni Marco, Gallarate (VA) - Buonvino Mauro, Bari - Burato Alice Martina, San Donà di Piave (VE) - Burlon Fiorella, Palermo - Caccamo Cinzia, Pellaro (RC) - Cagossi Tiziana, Reggio Emilia - Caluzzi Silvia, Sassuolo (MO) - Camaioni Paolo Alberto, San Benedetto del Tronto (AP) - Cambriglia Maria Antonietta, Calvello (PZ) - Campese Silvia, Savona - Cantarelli Cristina, Bologna - Capezzuto Maria, Piacenza - Caputo Claudio, Genova - Capuzzi Angelina, Monselice (PD) - Caramia Gianfranco, Cesate (MI) - Carboni Claudio, Varano (AN) - Carboni Lorenzo Felice, Sassari - Cardini Elisabetta, Poggio a Caiano (FI) - Carli Paolo, Chievo (VR) - Caruso Massimo, Foggia - Casagrande Mario, Bolzano - Cascavilla Antonella, San Severo (FG) - Cascino Rossella, Gela (CL) - Catalucci Chiara, Monterubaglio (TR) - Catania Andrea, Roma - Cattaneo Beatrice Emilia, Cesano Maderno (MI) - Cavallaro Felice, Agrigento - Cecconi Gianluca, Porto Sant'Elpidio (AP) - Cerullo Monia, Latina - Cesari Filippo, Rimini (FO) - Cetoli Simone, Verona - Chiti Rodolfo, Città di Castello (PG) - Cicalaleoni Giuseppe, Battipaglia (SA) - Cianciarulo Dario, Verres (AO) - Ciavarella Angelo, Foggia - Ciciarello Silvana, Catanzaro - Cilla Michele, Genzano di Lucania (PZ) - Cinelli Enrico, Frosinone - Cingoli Maria Teresa, Teramo - Cipolloni Daniela, Carsoli (AQ) - Cirillo Luca, Palermo - Citarelli Giancarlo, Terni - Clementi Maria, Genova - Colombino Sergio, Genova - Corigliano Domenico, Verona - Corliano Fabrizio, Calimera (LE) - Cosimato Luigi, Salerno - Costa Luca, Genova - Costi Aldemara, Moliceara (SA) - Cozzolino Agostino, Milano - Crotti Enrico, Reggio Emilia - Cunto Barbara, Presenzano (CE) - Curci Daniela, Barletta - Curseri Baldassare, Castelvetro (TP) - D'Amiello Luigia, Roma - Dal Bosco Fiorenzo, Rovereto (TN) - Dal Cavaliere Eveline, Montecchio Maggiore (VI) - Danieli Fabio, Galatone (LE) - De Bella Simona, Torino - De Benedictis Cosima, San Giorgio Jonico (TA) - De Lorenzis Giovanni Gianluca, Trepuzzi (LE) - De Luca Francesco, Gavi (AL) - De Maio Carlo, Bolzano - De Marchi Rudi, Tambre (BL) - De Matteis Daniela, Mesagne (BR) - De Micheli Federica, Cremona - De Santis Americo, Gaeta (LT) - De Trizio Antonio, Molfetta (BA) - Del Bene Patrizia, Casagiove (CE) - Del Ciondolo Elisabetta, Pisa - Del Vecchio Michele, Bari - Dell'Aversa Ivan, Cesa (CE) - Dentamaro Lucia, Bari - Deriu Massimo, Oristano - Di Campli Domenico, Roma - Di Felice Paola, Capistrello (AQ) - Di Mauro Vincenzo, Mascalucia (CT) - Di Noia Francesco, Matera - Di Pietro Silvia, Cognola (TN) - Di Potenza Mario, Torino - Di Vasto Maria, Castrovinci (CS) - Dinota Giovanna, Lugo (RA) - Domenighini Francesca, Breno (BS) - Donnino Paolo, Maserada sul Piave (TV) - Drigo Giulia, Fossalta di Portogruaro (VE) - Eolo Livia, Macerata - Fabretti Massimiliano, Giulianova Lido (TE) - Fachin Marco, Enemonzo (UD) - Faedda Alberto, Morgex (AO) - Faggioli Davide, Bologna - Fagioli Angela, Pioraco (MC) - Fanti Caterina, Quartucciu (CA) - Farinella Vincenzo, Ragusa - Farris Giorgia, Genova Rivarolo (GE) - Farsaci Fabio, Milazzo (ME) - Felici Sabrina, Roma - Ferrari Sarah, Superga (TO) - Ferrario Federica, Uboldo (VA) - Ferraro Giovanna, Alife (CE) - Ferriecioni Norina, Roma - Ficarella Matteo, Bari - Figuera Marco, Cozzuolo (TV) - Finatti Gian Luca, Varenna (CO) - Fiorentini Andrea, Bologna - Fiori Fiorenzo, Chiarano (TV) - Fongaro Luigi, Valdagno (VI) - Forno Massimo, Casale Monferrato (AL) - Forzato Maria Carla, Adria (RO) - Fragale Paolo, Rossano Stazione (CS) - Franceschelli Ferruccio, Roma - Frassinelli Andrea, Cento (FE) - Fredella Lucio, Roma - Frigo Matteo, Villafranca (PD) - Fuoco Sebastiano, Valperga (TO) - Galione Stefania, Palermo - Gallo Teresa, S. Maria di Castellabate (SA) - Gallo Zita, Torino - Galuffo Gaspare, Salemi (TP) - Gamberini Luca, Bando (FE) - Gargiulo Francesco, Caivano (NA) - Gasparre Lucia, Napoli - Gasperini Edoardo, Fossalon di Grado (GO) - Gastaner Marina, Trento - Gazzoli Andrea, Lido di Camaiore (LU) - Genduso Ennio, Palermo - Giacalone Alessan-

Segue a pag. 81

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA

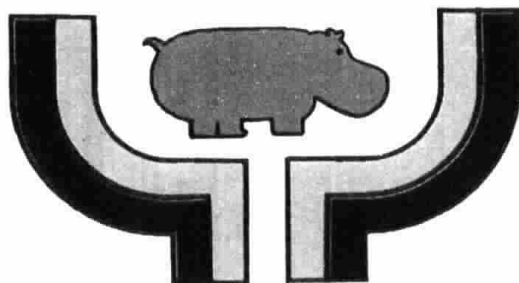
TEL. 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEFAX 43 01 24

E' IN EDICOLA
IL N. 2

ARMANDO CURCIO EDITORE

presenta

l'Arca di Noè

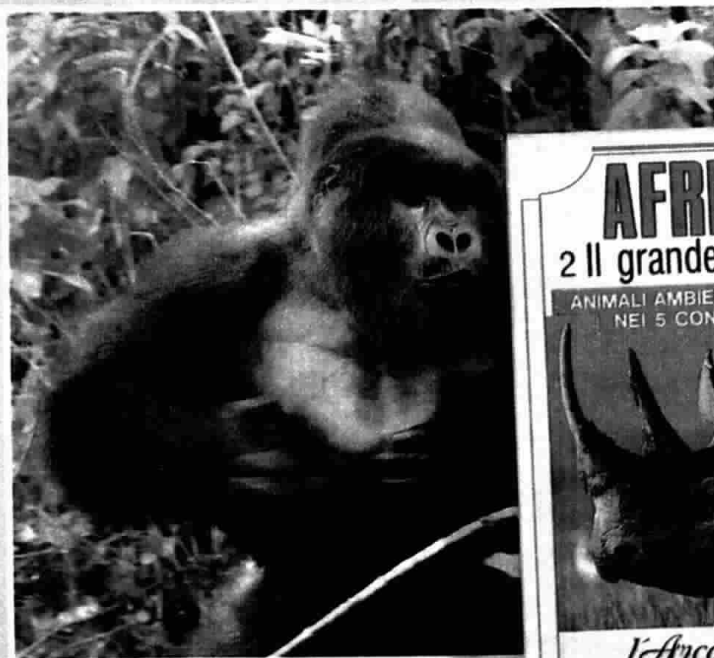


ENCICLOPEDIAVIDEO®



l'Arca di Noè 2 di AFRICA 2

Animali Ambiente Natura nei 5 Continenti



ARMANDO CURCIO EDITORE



**OGNI MESE IN EDICOLA
1 VOLUME E 1 VIDEOCASSETTA**

E' in edicola l'Arca di Noè, la prima Enciclopedia video® sugli animali, la natura e l'ambiente nei cinque continenti. Un'opera esclusiva in 10 splendidi volumi e 10 appassionanti videocassette da raccogliere in una elegante confezione. Un nuovo capolavoro firmato da Armando Curcio Editore.



TV
RADIOCORRIERE

ITINERARI MANZONIANI



REGOLAMENTO

Rispondete alle domande del quiz, apponendo una crocetta nell'apposita casella del coupon, in corrispondenza della risposta che considerate esatta. Fate questa operazione per tutte le domande. Compilate il coupon con i vostri dati personali, ritagliatelo e spedite a:

ERI - TV RADIOCORRIERE
"CONCORSO ITINERARI MANZONIANI"
CASELLA POSTALE 6093 - 00100 ROMA.
Più coupons spedirete e più probabilità avrete di vincere. Fra tutti coloro che avranno inviato i coupons verranno estratti settimanalmente 10 Videoregistratori con una videocassetta contenente un filmato sugli itinerari manzoniani e 30 abbonamenti annuali al TV Radiocorriere.

RICONOSCI I PROMESSI SPOSI A LECCO?

Lo sceneggiato I PROMESSI SPOSI rappresenta l'avvenimento televisivo dell'anno: non devi perderlo!

E se rileggi il romanzo, potrai rispondere con maggior facilità a tutte le nostre domande, per partecipare, con successo, a questo Concorso indetto da TV Radiocorriere e Lecco Città Parco.

Le vincete? Ben 50 Videoregistratori con 50 Videocassette esclusive degli Itinerari Manzoni e 150 abbonamenti estratti settimanalmente.

Allora, metti in gioco tutte le tue conoscenze, rispondi alle domande, compila la cartolina qui in basso a destra e ... Buona Fortuna!

Lecco Città Parco ti aspetta comunque a percorrere gli Itinerari Manzoni.

IN PALIO
50 + 50
VIDEOREGISTRATORI
+
VIDEOCASSETTE
OFFERTI
DALLA DITTA

BELMONTE & C. S.p.A. **LUIGI** & C. S.p.A.
LECCO



- 1 A quale lago appartiene il ramo celebrato dal Manzoni?
A. Al Lago Maggiore
B. Al Lago di Como
C. Al Lago d'Iseo
- 2 Dove abita Lucia?
A. In una casetta con un piccolo cortile
B. In un palazzo
C. In una capanna nel bosco
- 3 Il Resegone è?
A. Il copione dello sceneggiato I promessi sposi
B. Un personaggio del romanzo
C. Il monte di Lecco descritto dal Manzoni
- 4 Don Rodrigo voleva impedire?
A. Un battesimo
B. Un fidanzamento
C. Un matrimonio



1 A B C
☐ ☐ ☐

3 A B C
☐ ☐ ☐

2 A B C
☐ ☐ ☐

4 A B C
☐ ☐ ☐

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Tel. _____ Città _____

AUT. MIN. RICH.

VALERIA CIANGOTTINI TORNA IN TV



VOGLIO ANCORA CARAMELLE

di CARLO SCARINGI/foto LUCIANO AMENDOLA

Valeria Ciangottini aveva appena quattordici anni nel 1959 quando la sua faccia di adolescente, pulita, semplice, bella, sognante, riempiva il grande schermo nelle ultime sequenze della *Dolce vita* di Fellini, il regista che l'aveva scelta fra tante aspiranti. «Ma adesso», dice l'attrice, «sono anni che non lavoro più: molti personaggi femminili, del cinema di oggi, sono lontani dal mio spirito, dal mio interesse, dalla mia immagine. Anche la televisione è uscita dal mio lavoro: la prosa è praticamente scomparsa, gli sceneggiati non sono più quelli di una volta, e così da qualche tempo mi dedico totalmente al teatro. C'è tanta fatica, fisica soprattutto, e i vantaggi economici sono pochi. Ma resta il piacere di sentirsi realizzata».

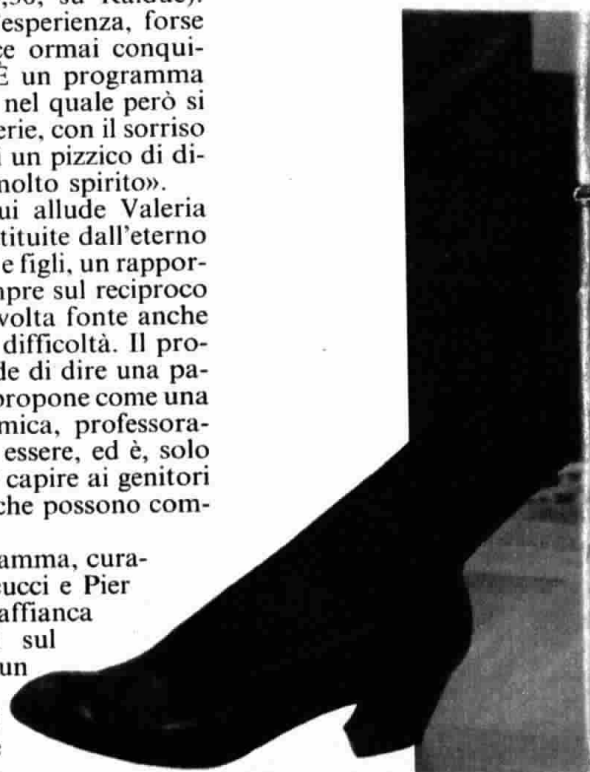
Progetti per il futuro? «Finché cinema e televisione non mi scopriranno, continuerò a fare teatro: nel prossimo gennaio riprenderò *Skandalon*, una commedia del belga René Kalinsky già presentata al Festival dei due Mondi a Spoleto, nel quale è adombrata la vicenda umana di un campione sportivo, Fausto Coppi».

Ma intanto è tornata in televisione, in questo periodo sta conducendo *Caramella*, un programma del Diparti-

mento Scuola Educazione (in onda ogni sabato, alle 16,30, su Raidue). Come giudica quest'esperienza, forse insolita per un'attrice ormai conquistata dalla prosa? «È un programma un po' pazzarellone, nel quale però si parla di cose molto serie, con il sorriso sulle labbra e magari un pizzico di disincantata ironia e molto spirito».

Le «cose serie» cui allude Valeria Ciangottini sono costituite dall'eterno rapporto fra genitori e figli, un rapporto fondato quasi sempre sul reciproco amore, ma qualche volta fonte anche di incomprensioni e difficoltà. Il programma non pretende di dire una parola definitiva, né si propone come una trasmissione accademica, professorale, didascalica: vuol essere, ed è, solo un'occasione per far capire ai genitori (e ai figli) gli errori che possono commettere.

Il taglio del programma, curato da Franco Matteucci e Pier Alvisè Zorzi, che affianca Valeria Ciangottini sul video, è quello di un «minicontenitore» che nello spazio di una mezz'ora vuole «toccare» vari argomenti, con un lin-





*Valeria Clangottini,
44 anni, conduce insieme
a Pier Alvisè Zorzi, 37 anni
(accanto in una scena del
programma), Caramella ogni
sabato, su Raidue, alle 16,30*

16 valvole, 4 ruote motrici.



IL TALENTO SI ESPRIME CON LE INNOVAZIONI TECNOLOGICHE. RISULTATO DIRETTO DELLA SUPREMAZIA PEUGEOT NEL SETTORE SPORTIVO, UN PROGETTO AUTOMOBILISTICO DI ASSOLUTA AFFIDABILITA': PEUGEOT 405 Mi 16 X4. L'AUTOMAZIONE COMPUTERIZZATA DEL SISTEMA DI **TRAZIONE INTEGRALE PERMANENTE**, LA VARIABILITA' TEMPORIZZATA DELLE SOSPENSIONI POSTERIORI PER UN ASSETTO COSTANTE INDIPENDENTE DAL SUOLO E DAL CARICO, LA GRINTA E L'ESUBERANZA DI 160 CV DIN. PEUGEOT 405 Mi 16 X4: TANTA SICUREZZA IN PIU' SENZA RINUNCIARE AL PIACERE.

405	BENZINA CILINDRATA (CM³)				DIESEL CILINDRATA (CM³)	
	1580	1905	1905 I.	1905 16 Valvole	1905	1769 Turbo
BERLINA						
STATION WAGON	1580	—	1905 I.	—	1905	1769 Turbo
4 RUOTE MOTRICI	—	1905	—	1905 16 Valvole	—	—

"ASCOLTO 24", IL TELEFONO CHE ASSISTE TUTTI GLI AUTOMOBILISTI PEUGEOT TALBOT 24 ORE SU 24. LINEA GRATUITA DA TUTTA ITALIA 167833034.

PEUGEOT 405 Mi 16 X4
L'espressione del talento



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.

guaggio che molto spesso assume i tempi e le soluzioni di quello degli spot pubblicitari. «In questa mezz'ora settimanale», dice Franco Matteucci, «si parla di tutto, con un linguaggio immediato, divertente, anticonformista. Già il titolo, *Caramella*, sembra un po' insolito, ma lo abbiamo scelto perché il programma si "sfoglia" e si gusta come una caramella, con tanti sapori e tanti colori».

Tra i tanti spazi in cui è suddivisa la trasmissione, non manca la parentesi del fumetto animato di Manfredo Manfredi, con le storielle di «Tonino Desperado», un bambino terribile con una madre iperpsicologizzata e un padre represso che gli consentono qualsiasi cosa, con risultati comici o tragi-

PROTAGONISTI I BAMBINI

I protagonisti di *Caramella* sono i bambini, anche se il programma voluto dal direttore del DSE, Filippo Canu, si rivolge principalmente agli adulti. Ci sono anche Gaja, Mattia e Viola, i tre figli di Pier Alvisi Zorzi, che conduce il programma insieme a Valeria Ciangottini.

«È stata un'esperienza interessante e forse unica, soprattutto per i bambini», ci dice Zorzi. «A tutti è piaciuto lavorare in TV, e hanno affrontato l'impegno con grande serietà, comportandosi come provetti professionisti che al termine di ogni ripresa volevano rivedere i brani registrati, sottolineando i punti più o meno riusciti. Non è stato, per loro, solo un gioco, ma un vero e proprio lavoro. A me e a tutti gli altri, quest'esperienza ha insegnato che i bambini sono più seri degli adulti: spesso i grandi hanno il difetto di considerarli solo come degli oggetti, senza una propria personalità. Invece, se trattati per quello che sono, riescono sempre a comportarsi anche meglio dei grandi, perché di questi non hanno la malizia e, talora, la presunzione».

C. S.

comici. Nel corso delle venti puntate in cui si articola il programma si parla del gioco e del denaro, della droga e delle parolacce, della violenza e della gelosia e di ogni altra cosa che possa entrare nell'universo così comune e così difficile formato da genitori e figli.

«Il programma», dice Alfonso Del Vecchio, responsabile della struttura «prima infanzia» che ha realizzato *Caramella*, «si presenta totalmente dalla parte dei bambini, ed è la prima di una serie di nuove iniziative in corso di realizzazione. Si parla molto dei bambini, ma spesso si fa poco o nulla per andare incontro alle loro giuste esigenze. Si parla di diritti e doveri dei bambini, ma di solito gli adulti si ricordano solo dei "diritti" dei grandi sui piccoli».

Carlo Scaringi

LA STORIA EMOZIONANTE DEI 55 GIORNI DI PECHINO.



Un resoconto fra cronaca e storia del dramma della Cina, riassunto nel nome di una piazza che è già un simbolo. Una testimonianza lucida e appassionata delle speranze e angosce di una nuova generazione di fronte agli occhi del mondo. 2ª edizione.



Nuova **ERI**

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica
per affrontare
coscientemente i problemi
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA
EPATITE - MEMORIA - ULCERA
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ MATTINA
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA

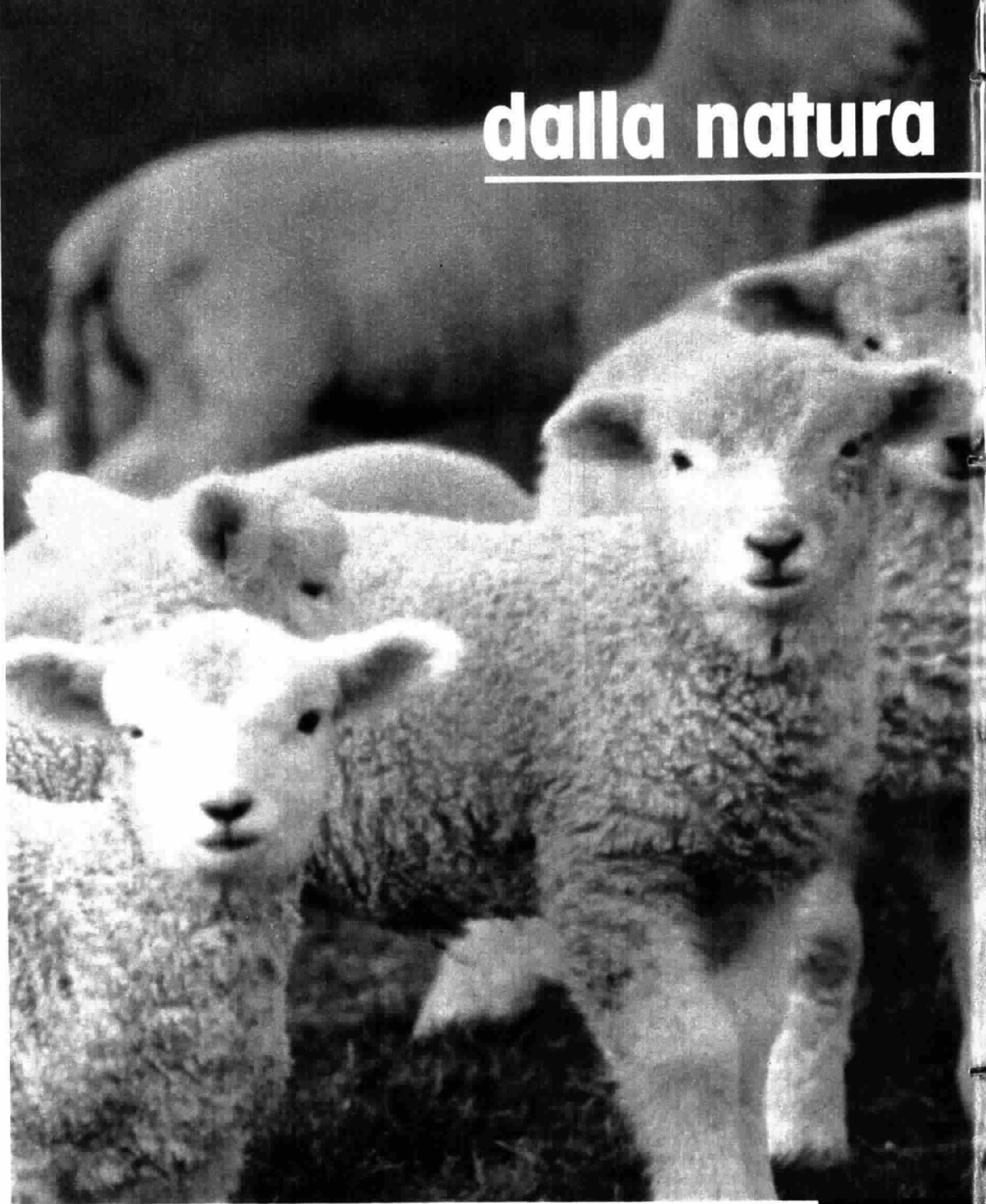
IHT - Servizi Culturali



fidia

La ricerca come cultura

dalla natura



la lanolina.

dalla lanolina la morbidezza di nuovo *Lip*

Le pecore per difendere e proteggere la loro lana da tutti i fattori atmosferici ed ambientali, secernono una sostanza ammorbidente che si chiama lanolina.

La principale proprietà della lanolina è quella emolliente, cioè la capacità di restituire elasticità e morbidezza alla cute o alle fibre su cui è applicata, prevenendone inoltre la disidratazione e la conseguente secchezza.

Oggi tutte le qualità della lanolina si trovano in un detersivo straordinariamente efficace e delicato: nuovo Lip.

Nuovo Lip, polvere e liquido, è il detersivo che non solo pulisce e dona una piacevole freschezza alla lana ed ai tuoi capi delicati ma, grazie alla lanolina, ti assicura una morbidezza naturale insuperabile, lavaggio dopo lavaggio. Con nuovo Lip e con l'aiuto della natura, l'era dell'eterna morbidezza è cominciata.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni





LA LEGG

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.

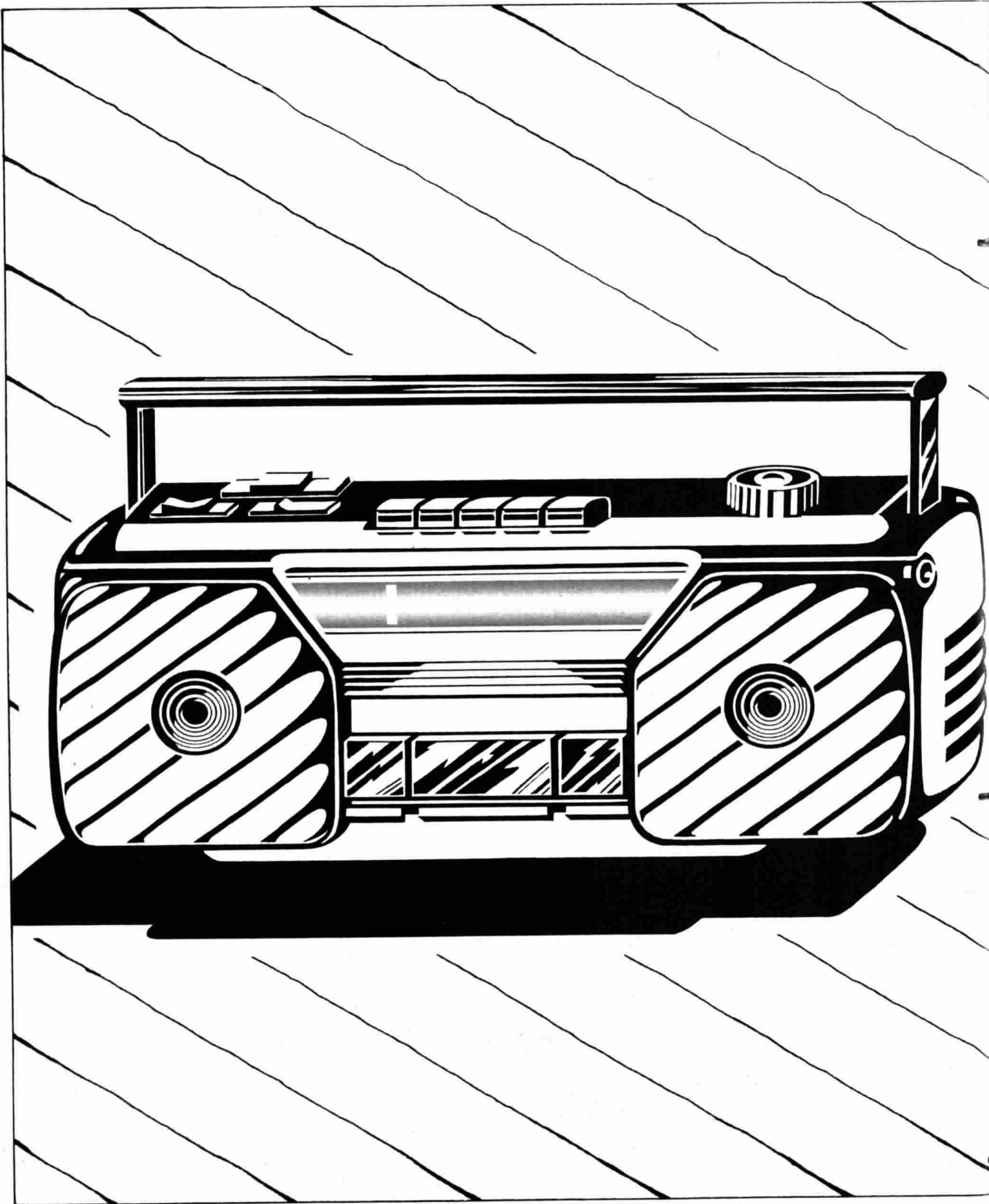


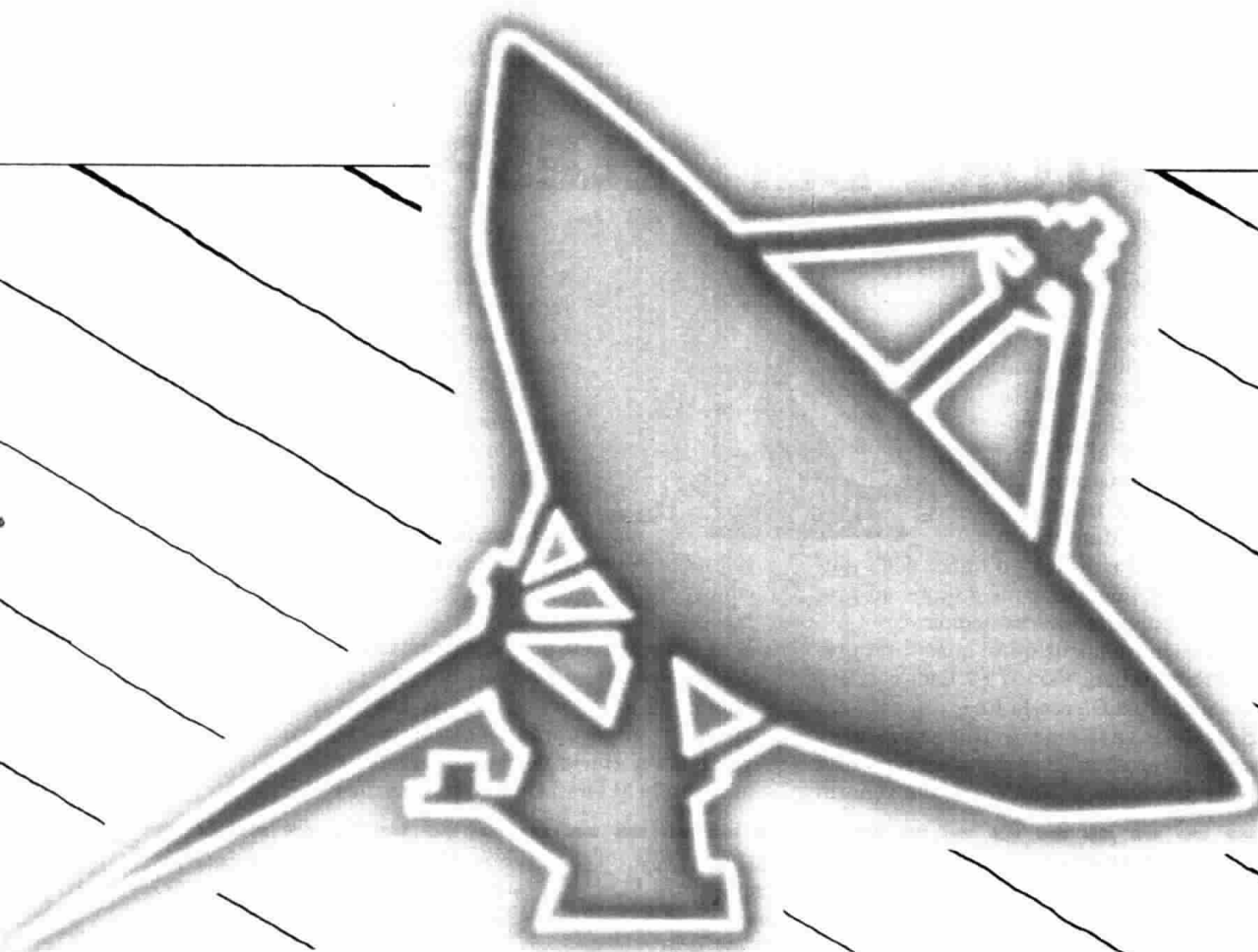
**FANTASIE DEL GIORNO
E CLASSICI DI OGGI:
LA LEGGEREZZA TRA
FANTASIA
E MODERNA TRADIZIONE**



Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il **sugo al basilico**, **alle erbe fini**, **alle olive**, **al tonno**, **ai peperoni dolci**, **alle melanzane**, **di carne**.

I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il **sugo alle vongole** intenso e profumato, il **ragù alla bolognese** pieno nel sapore e straordinariamente leggero, **sugo alle verdure**, un orto di aromi mediterranei, **salsa napoletana**, la classicità come trionfo della semplicità, **sugo ai funghi**, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.





QUANDO LA RADIO TI INFORMA È RADIORAI.

Lasciati portare il mondo in casa: RadioRai ha le tecnologie e le risorse per farti conoscere ciò che accade nel mondo, nel tuo Paese, nella tua città. Giornalisti e corrispondenti dall'estero sono sempre pronti a collegarti con l'evento, nel momento stesso in cui i fatti avvengono. **Sintonizzati su RadioRai: va in onda l'informazione in diretta.**

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

UN LETTORE RAPPRESENTERA' LA RAI E IL TV RADIOCORRIERE NELLA GIURIA DEL FESTIVAL DI MONTECARLO AMBASCIATORE DEI TELESPETTATORI

Un telespettatore della RAI rappresenterà l'Italia al 30° Festival Internazionale della Televisione che si svolgerà - dal 6 al 16 febbraio - a Montecarlo. Da due anni infatti, il Festival di Montecarlo ha deciso di istituire - a fianco della giuria di professionisti - una giuria e un premio del pubblico internazionale. A selezionare anche quest'anno il rappresentante italiano sarà il TV Radiocorriere in collaborazione con la RAI. Se volete partecipare alla selezione e avere una chance per trascorrere una bella settimana a Montecarlo (da venerdì



9 febbraio a sabato 17 febbraio 1990) risponderete semplicemente al questionario e speditelo in busta chiusa al TV Radiocorriere - Festival di Montecarlo - Via Romagnosi, 1/B - 00197 Roma.

Attenzione sono però richiesti alcuni requisiti: avere 18 anni, conoscere correntemente l'inglese o il francese.

E se verrete scelto, sarete l'ambasciatore dei telespettatori italiani (dovrete impegnarvi ad assistere a tutte le sedute di visionamento dei programmi) e oltre a far parte della giuria del pubblico televisivo assisterete al Gran Galà di premiazione.

1) Il Festival Internazionale di Televisione di Monte-Carlo festeggerà nel 1990:

- ☐ il venticinquesimo anniversario.
- ☐ il trentesimo anniversario.
- ☐ il trentacinquesimo anniversario.

2) Chi ha presieduto nel 1989 la prima giuria per i programmi di fiction categoria mini-serie?

- ☐ Claude Chabrol.
- ☐ Jean Jacques Annaud.
- ☐ Jean Poiret.

3) E' stata oggetto di una prima visione, al Festival del 1989, un'opera giovanile portata sullo schermo: di chi era?

- ☐ Françoise Mitterand.
- ☐ Giovanni Paolo II.
- ☐ Henry Kissinger.

4) Gli Oscar 1989 hanno confermato il premio assegnato al Festival di Montecarlo. Chi si è aggiudicato entrambi i premi?

- ☐ "Tin Tony" di John Lasseter.

☐ Ben Kingsley in "Il treno di Lenin".

☐ Linsey Baxter in "Starlings".

5) Nel 1989 un attore cinematografico francese è stato l'invitato "star" della seduta inaugurale del Festival:

- ☐ Alain Delon.
- ☐ Jean Paul Belmondo.
- ☐ Gérard Depardieu.

6) Il Presidente della Giuria del Pubblico 1989 che ha premiato "Better Days" di Harlech T.V. (Galles) da quale paese proveniva?

- ☐ Belgio.
- ☐ Francia.
- ☐ Svizzera.

7) Da quanti paesi differenti provenivano le società rappresentate al Mercato del Festival 1989?

- ☐ 50.
- ☐ 60.
- ☐ 70.

8) In quale ambito si è svolto il grande

pranzo del Festival 89 a cui hanno partecipato più di 700 invitati?

- ☐ la piazza d'armi di fronte ad un castello fortificato medievale.
- ☐ i giardini incantati di una villa mediterranea.
- ☐ la piazza del mercato di un villaggio caratteristico.

9) Il Premio di S.A. il Principe Ranieri III per la difesa della natura, dell'ambiente e delle speci è stato assegnato nel 1989 ad un programma dedicato a:

- ☐ gli elefanti.
- ☐ le balene.
- ☐ i rinoceronti.

10) E' stato presentato nel 1989 un film in cui veniva narrata la vita di un personaggio contemporaneo che ha onorato il Festival con la sua presenza. Chi era?

- ☐ Neil Armstrong.
- ☐ Jacques-Yves Cousteau.
- ☐ Simon Wiesenthal

Nome _____
Cognome _____
Via _____ N° _____
Città _____ Cap _____
Telefono _____
Professione _____ Età _____
Lingue estere: ☐ Inglese. ☐ Francese.

Il questionario deve pervenire compilato e in busta chiusa - entro l'8 gennaio 1990 al TV Radiocorriere Festival di Montecarlo - via dei Romagnosi, 1/B - 00197 Roma

CARTASI IL FUTURO È DONNA

Nel recente convegno nazionale di Servizi Interbancari che ha avuto luogo a Taormina sono state tracciate le strategie e le prospettive per il futuro della più giovane carta di credito del mercato italiano: Cartasi.

A tre anni dalla sua nascita, dopo aver superato la soglia del 33 per cento del mercato (per un totale di un milione e trecentomila titolari), Cartasi punta sulla grande occasione di Italia '90 per ampliare ulteriormente la propria quota di mercato.

«L'Italia», ha sottolineato Camillo Ferrari, Presidente di Servizi Interbancari (nella foto al convegno di Taormina), «offre ancora enormi margini di sviluppo che occorre sfruttare».

Nelle dodici città italiane che ospiteranno la manifestazione mondiale i Servizi Interbancari, la società cui aderiscono cinquecento banche e che gestisce la carta di credito tricolore, organizzerà incontri con gli operatori bancari per diffondere ulteriormente la cultura della

1° CONVEGNO NAZIONALE
SERVIZI INTERBANCARI



**L'avvocato Camillo Ferrari,
Presidente dei Servizi
Interbancari, alla
Convention di Taormina**

«moneta elettronica».

I Mondiali costituiranno un test significativo in vista di un'altra scadenza che offre opportunità ed insidia, il mercato unico.

Nel 1993, infatti, le frontiere si apriranno anche in questo settore.

«Il problema fondamentale», ha dichiarato il direttore gene-

rale Mario Castelli al convegno di Taormina, «è quello di estendere l'uso quotidiano della carta di credito ad una platea più vasta di persone: i lavoratori dipendenti, gli studenti e soprattutto le donne, le vere depositarie del bilancio familiare, che attualmente rappresentano meno del 10 per cento del totale degli utenti italiani».

ROMA CAPITALE D'IMPRESA

Migliorare la qualità della vita a Roma.

Questo l'obiettivo principale di Impresa Roma, la manifestazione promossa dall'Unione degli industriali di Roma e Provincia, dalla Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura e dall'Assessorato Industria Commercio Artigianato della Regione Lazio e della Provincia di Roma.

Obiettivo da raggiungere attraverso l'impegno di tutta l'imprenditoria che opera nella capitale e lo sforzo combinato degli operatori economici anche nell'ambito di grandi innovazioni tecniche e scientifiche.

Impresa Roma ha rappresen-

tato non una semplice manifestazione ma l'inizio di un'azione volta a produrre effetti nel tessuto composito di una città che vuole affrontare con impegno e consapevolezza il proprio futuro.

Tra gli argomenti trattati vogliamo ricordare: il problema delle aree metropolitane, del loro decongestionamento e degli interventi necessari.

Gli aspetti della trasformazione organizzativa e gestionale imposti dai nuovi processi di automazione dell'organizzazione del lavoro e nella vita quotidiana degli individui.

La mobilità delle persone e delle merci, i problemi del traffico e quelli conseguenti dell'inquinamento. Il tema della ricerca scientifica, la forza innovativa dei processi di informatizzazione sulle prospettive future e sull'impatto verso i giovani che comporteranno le previste, nuove rivalutazioni delle tecnologie gestionali.

Il ruolo della formazione scolastica e delle istruzioni per promuovere la nascita di nuove capacità imprenditoriali e quale contributo possono offrire gli operatori economici.

a cura della
Direzione Commerciale

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a Chi l'ha visto?, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta Chi l'ha visto? si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

dell'autore della segnalazione

ora anche in

VETRO



ACQUA MINERALE NATURALE

ULIVETO

Digerire secondo Natura

I vincitori di Su e giù per l'Europa

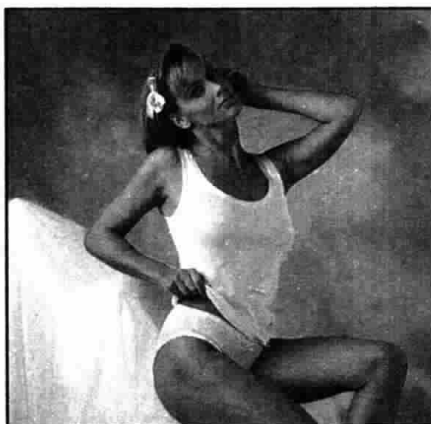
Segue da pag. 65

dro, Mazara del Vallo (TP) - Giampaoli Aldo, Genova - Giannace Francesco, Pisticci (MT) - Giardina Giovanni Piero, Castelvoturno (CE) - Giomini Marco, Bagnoregio (VT) - Giordano Danilo, Vaspulla (CE) - Giordano Marianna, Sapi (SA) - Giuffrida Franco, Francoforte (SR) - Giuliano David, Milazzo (ME) - Giummarra Enrico, Ragusa - Giordanella Annalisa, Torino - Gori Sonia, Lido di Camaiore (LU) - Grech Italo, Genova - Gregu Francesca, Mamoiada (NU) - Guaralda Andrea, Varese - Guazzini Patrizia, Poggibonsi (SI) - Guglielmo Laura, Monselice (PD) - Guiotto Nadia, Isole Lido (VE) - Infante Antonio, Salerno - Irrera Sergio, Monreale (PA) - Lanciano Angelo, Lecce - Laporta Giuseppe, Ostuni (BR) - Laurelli Maria, Milano - Lauro Mattia, Sorrento (NA) - Leonardi Laura, Ragusa - Leoni Massimiliano, Milano - Lepri Andrea, Roma - Levorato Donatella, Stra (VE) - Liberati Antonella, Roma - Lioy Rosaria, Palazzo San Gervasio (PZ) - Locatelli Elena, Soncino (CR) - Loffredo Miriam, S. Giovanni al Natisone (UD) - Lombardelli Paola, Lugagnano (PC) - Lombardi Angela, Villastanza (MI) - Lombardo Elisa, Catania - Lorenzani Paola, Massa di Carrara (MS) - Lorenzini Pietro, Magenta (MI) - Lorusso Francesco Maria, Bari - Losito Cinzia, Spinazzola (BA) - Lugli Giacomo, Carpi (MO) - Lurati Roberto, Ronago (CO) - Maccicchi Claudia, Torrice (FR) - Magro Andrea, Partanna (TP) - Malaspina Claudio, Roma - Mallus Andrea, Cagliari - Mambretti Chiara, Bologna - Manca Federica, Villarios (CA) - Mandato Maurizio, Bolano (SP) - Manuzzi Serena, Savignano sul Rubicone (FO) - Marinelli Leonardo, Bari - Marletta Paola, Roma - Marra Stefania, Avellino - Martella Andrea, Firenze - Marullo Costantino, Agrigento - Mastrobuoni Gesuella, Lecce (CO) - Mazzarella Rosario, Rende (CS) - Mazzeo Antonella, Patti (ME) - Mazzetti Tania, Rovereto (TN) - Mazziotto Fabio, Napoli - Meacci Efisia, Livorno - Mearini Massimiliano, Pieve Santo Stefano (AR) - Mele Filippo, Dossone (TV) - Melis Pietro, Cagliari - Melluso Daniela, Treviso - Menegolo Giuseppe, Roverchiara (VR) - Merlani Luigino, Casalserego (PD) - Meucci Andrea, Volterra (PI) - Milicia Georgia, Reggio Calabria - Miozzo Roberto, Torino - Moglia Andrea, Ivrea (TO) - Molino Piero, Capurso (BA) - Monego Alessandro, Treviso - Montanari Giorgio, Roma - Montanari Stefano, Premosello (NO) - Montanino Vittorio, Udine - Moreci Giacomina, Palermo - Morelli Andrea, Livorno - Morelli Cristiano, Ospitalmonale (FE) - Morelli Simone, Aosta - Moretti Matteo, Ancona - Moroni Marisa, Roma - Mosca Armando, Adria (RO) - Moscatelli Alberto, Fano (PS) - Napoli Luigina, Castiglione Cosentino (CS) - Napolitano Sergio, Cinesello Balsamo (MI) - Nappo Danilo, Torre Annunziata (NA) - Nardelli Eugenio, Roma - Nardini Maria Cristina, Torino - Narici Giuseppe, Roma - Niccoli Antonio, Salerno - Nicolini Gianluca, Villa Opicina (TS) - Nitoglia Rina, Oricola (AQ) - Occhipulo Cosimo, Gallipoli (LE) - Olivieri Alessandra, Foligno (PG) - Orsi Manuela, Ugento (LE) - Palumbo Nicola, Manfredonia (FG) - Panzanella Giuseppina, Minturno (LT) - Paolini Rosa Angela, Monteleone d'Orvieto (TR) - Papaccio Gianluca, Napoli - Papaccio Serena, Napoli - Parisi Annamaria, Napoli - Parolise Alfonso, Capodrise (CE) - Pasini Daniele, La Spezia - Pasquinoli Franco, Lavagna (GE) - Passarella Marco, Bari - Pastorino Giovanni, Genova - Patrignani Antonio, Roma - Peccerillo Vincenzo, Napoli - Pedone Gabriele, Lecce - Persechino Luca, S. Apollinare (FR) - Petracchia Michele, Pineto (TE) - Pettinato Marcello, Milano - Piazza Nicolò, Salemi (TP) - Pierpaoli Emanuele, Pesaro - Pini Alberto, Treviso - Pippa Corrado, Calasetta (CA) - Pirola Ilenia, Madone (BG) - Pisanelli Ugo, Napoli - Pisapia Francesco, Cava dei Tirreni (SA) - Pizzuti Diego, Montegrano (AP) - Pronotto Carla, Cunico (AT) - Pulli Carla, Lecce - Punzo Giuseppe, Siniscola (NU) - Quattrocchi Angelica, Santa Lucia del Mela (ME) - Raccis Augusto, Cagliari - Ragni Francesca, Forlimpopoli (FO) - Rainaldi Vittorio, Bolzano - Rainone Francesco, Foggia - Ramini Marco, Roma - Rampin Evelino, Camponogara (VE) - Ranieri Francesco, Marina di S. Andrea Jonio (CZ) - Rapalo Maria Chiara, Napoli - Restaino Fabio, Torino - Ricci Bruno, Ferrara - Ricci Giovanna, Sarzana (SP) - Ricci Luca, Pescara - Ripa Enrica, Lecce - Rizzardi Luisa, Napoli - Rizzarelli Marco, Alessandria - Rizzo Myriam, Castiglione (LE) - Roma Fabiano, Salerno - Romanino Vincenzina, Sommatino (CL) - Rossetto Laura, Abbazia Alpina (TO) - Rossi Abramo, Lido di Roma (Roma) - Rungo Angela, Chieri (TO) - Rutigliani Maria Grazia, Ruvo di Puglia (BA) - Ruzzi Raffaele Pio, Bari - Sacchetti Annalisa, Massa - Salino Marisa, Foggia - Salmasso Filippo, Padova - Salvatori Maria Rosa, Torre del Lago (LU) - Salvi Matteo, Basciano (TE) - Sances Gaetano, Roma - Saponara Alba, Gallipoli (LE) - Sapuppo Gaetano, Trappeto (CT) - Sartori Lea, Roma - Sbordonato Tiziana, Nuvoletti (CL) - Scaffai Carla, Viareggio (LU) - Scognamiglio Giuseppina, Roma - Scordaniaglia Fabrizia, Rovereto (TN) - Scortecchi Laura Roberta, Arezzo - Serra Loris, Orco Feglino (SV) - Serughetti Giancarlo, Palazzolo sull'Oglio (BS) - Sestini Alberto, Asciano (SI) - Sforzini Giovanni, Berengardo (PV) - Sgroi Luigi, Roma - Signorelli Francesca, Amantea (CS) - Silvestri Elisabetta, Milano - Simonetti Vittoria, Crema (CR) - Sirocchi Micol, Fidenza (PR) - Soldi Paolo, Cremona - Sorri Francesca, Siena - Starnini Roberta, Genova - Staropoli Cristiano, Trieste - Stefanoni Carla, Montefiascone (VT) - Stracquadanio Pierlorenzo, Modica (RG) - Tamburo Tiziana, Latina - Tellone Sonia, Tagliacozzo (AQ) - Tognara Alberto, Piazzola sul Brenta (PD) - Tognazzi Fano, Tivoli (Roma) - Tolentini Silvia, Viareggio (LU) - Tordera Lella, Verbania (NO) - Totaro Donato, Monte Sant'Angelo (FG)

(Continua)

Pr

ALPINA È DA SEMPRE LA MAGLIERIA INTIMA DI FIDUCIA



Dal 1926... ALPINA è una tradizione che si rinnova, sempre attenta interprete dei tempi e della moda.

È la conferma quotidiana dell'alta qualità di un prodotto che sempre più incontra la fiducia e il successo.

Con queste prerogative ed emozioni sono nati i modelli della collezione del '90, che si possono trovare nei migliori negozi per soddisfare le più esigenti richieste sulla maglieria intima.

CÀVIT E IL MONDO DEL GOLF: TROFEO PRIME ROSE

Càvit, la grande azienda vinicola trentina, che raggruppa 14 delle 16 cantine cooperative del Trentino, ha confermato il suo interesse per il mondo del golf.

Già co-sponsor nel 1988 del «Trofeo La Donna», manifestazione che ha ottenuto un notevole successo di partecipazione e di pubblico, la Càvit ha deciso di muoversi quest'anno in prima persona, sponsorizzando un circuito di gare che ha battezzato col nome di uno dei suoi più apprezzati prodotti «TROFEO PRIME ROSE CÀVIT».

Il circuito, costituito da 5 gare, ha toccato 4 meravigliosi percorsi italiani e precisamente il Golf Club Varese, il Golf Club di Carimate, l'Adriatic Golf Club Cervia e il Golf Club Campo Carlo Magno a Madonna di Campiglio. L'ultima gara è stata effettuata nei giorni 7 ed 8 ottobre al Golf Club di Roma.

Con questo calendario Càvit è stata presente, con un appuntamento mensile, da aprile ad ottobre, per tutta la durata della stagione golfistica 1989. Le gare sono state giocate con la classica formula 18 buche medal per due categorie di hcp.

Gli splendidi trofei in palio per ogni prova sono andati ai primi 2 risultati per ogni categoria, affiancati da 4 premi speciali per il miglior risultato Lord, Signore, Seniores e hcp 28/34.

In occasione della premiazione, al termine di ogni gara, Càvit, secondo la sua no-

ta signorile tradizione, ha offerto un cocktail a tutti i partecipanti per festeggiare la giornata agonistica all'insegna del «PRIME ROSE», il freschissimo vino a cui è intitolato il torneo.

DE AGOSTINI VI DÀ LA POSSIBILITÀ DI VINCERE E STRAVINCERE

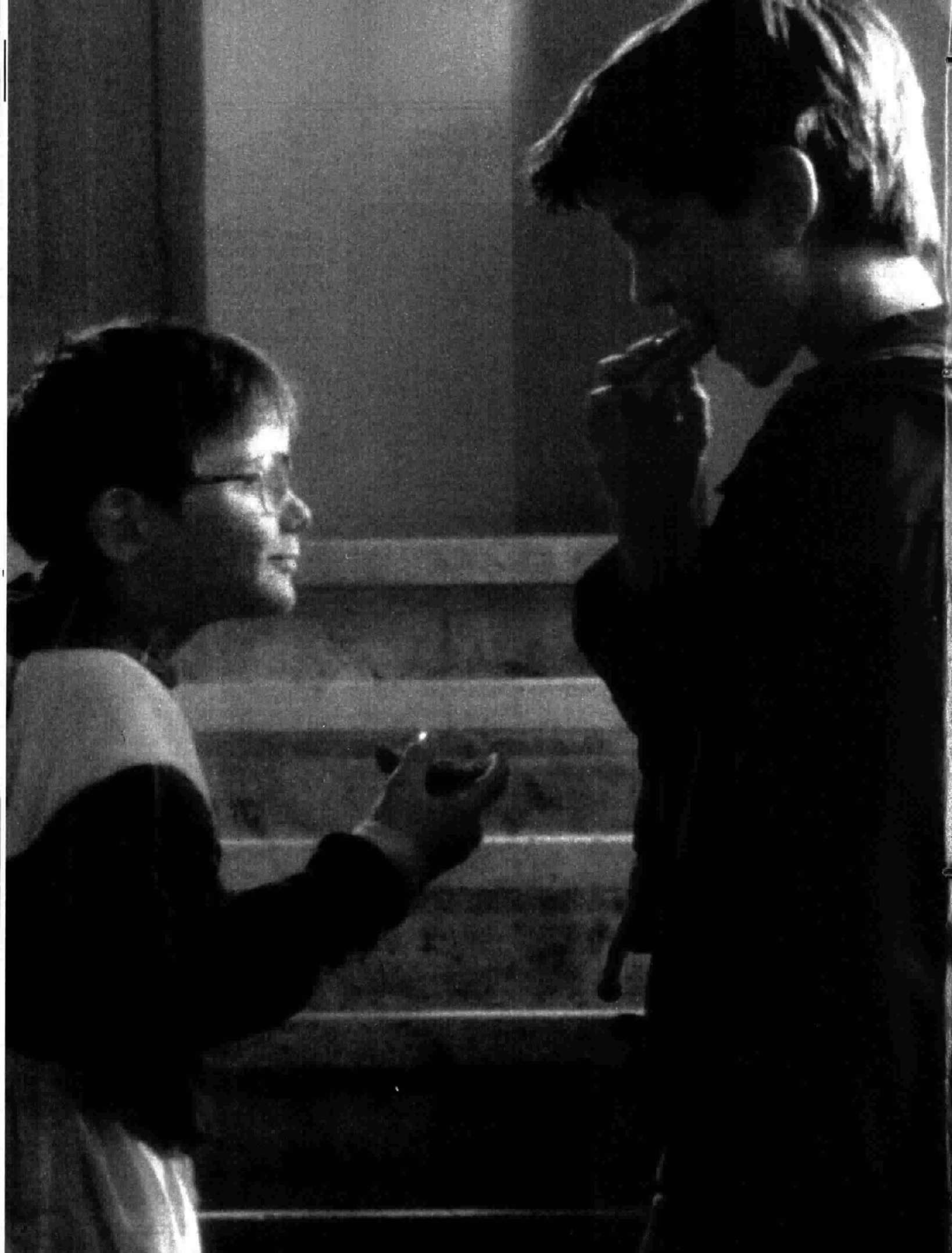
Si è appena concluso il concorso VINCI E RADDOPPIA, riservato esclusivamente a coloro che hanno aderito negli ultimi 12 mesi ad una offerta De Agostini proposta per corrispondenza.

Ben 167 persone sono state favorite dai sorteggi dei bellissimi premi in palio, avvenuti in presenza e con il controllo del funzionario dell'Intendenza di Finanza. Il più fortunato tra tutti è stato il signor Silvio Gaffulli di Monza (a destra nella foto), che ha vinto 170 milioni e si è visto così consegnare, nel corso della simpatica cerimonia svoltasi a Novara, 13 chili d'oro dalle mani del Consigliere Delegato della De Agostini Mailing.

E intanto, già un altro concorso De Agostini Mailing è in pieno svolgimento, regolarmente autorizzato dal Ministero delle Finanze e ricco di un montepremi di oltre 300 milioni (4 premi in oro da 100, 50, 30 e 10 milioni, una splendida Lancia Thema SW e altri 509 interessantissimi premi).

Si chiama VINCI E STRAVINCI, ed è possibile parteciparvi già da ora semplicemente aderendo a una delle proposte editoriali (libri e abbonamenti) inviate per corrispondenza dalla De Agostini Mailing. Particolarmente interessante il nuovo catalogo natalizio per regali prestigiosi, utili e di qualità.





**Mangiare sano
è una Crostatina
senza conservanti.**

Ti sei mai chiesta
perché le nostre Merende
sono sempre così buone
e fragranti?

Sicuramente per tutte le
cose sane e genuine che ci
mettiamo dentro, ma anche
per quello che noi
non ci mettiamo:

i conservanti artificiali.

Mulino Bianco non li usa
perché da sempre ci siamo
imposti di impiegare
solo ingredienti al naturale.
E poi non ne abbiamo bisogno
perché le nostre merende
passano rapidamente dal
forno al negozio e qui
restano pochissimo, giusto il
tempo di essere scelte da te.

Perché come te Mulino
Bianco vuole soprattutto
una cosa: aiutare i tuoi figli
a mangiare sano.





La nuova Citroën BX 16 GTi è stata progettata appositamente per l'Italia.

È un'auto dove si concentrano le migliori performance e tutto il confort di Citroën.

BX 16 GTi ha un motore di 1580 cc, iniezione LE2 Jetronic Bosch, che sviluppa 115 CV, con vere prestazioni da auto sportiva ed una velocità massima di 194 km/h.

Il confort non teme confronti. Le sospensioni idropneumatiche Citroën, ineguagliate e invidiate

dalla concorrenza, vi permettono di guidare per ore e ore senza fatica.

La strumentazione è tra le più complete. Gli interni, in velluto nero, e le finiture sono curati nei minimi dettagli.

L'equipaggiamento di serie è eccezionale: servosterzo, alzacristalli elettrici sulle quattro porte, chiusura centralizzata con telecomando, predisposizione impianto radio, fari antinebbia, tergicristallo, retrovisore destro a comando elettrico, vetri azzurrati, tendine

NUOVA CITROËN BX 16 GTi 1580



**E' LA PRIMA VOLTA CHE 115 CAVALLI
STANNO VERAMENTE COMODI IN 1580 cc.**

parasole posteriori e sedile posteriore ribaltabile.

La sicurezza è un'altra delle caratteristiche di BX 16 GTi. Abitacolo indeformabile, grande tenuta di strada, quattro freni a disco con servofreno ad alta pressione, ABS optional, e pneumatici MXV super ribassati, tengono a bada i 115 cavalli in ogni occasione.

Prestazioni, confort, sicurezza, e non è finita. La nuova Citroën BX 16 GTi è insuperabile anche nell'economia.



Percorre più di 15 km con un litro, a 90 km/h (secondo direttiva CEE). La sua filosofia costruttiva ha permesso di ridurre di molto tempi e spese di manutenzione. Inoltre i ricambi di BX, meno costosi della concorrenza d'importazione, sono perfettamente allineati alla media delle marche nazionali.

È la prima volta che vi costerà così poco mantenere 115 cavalli, al prezzo chiavi in mano di L. 21.389.000.

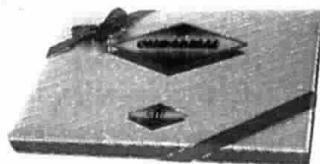
cc 115 CV 194 km/h L. 21.389.000



Condorelli é u

Conoscere Condorelli è un piacere autentico, dolce e unico. Al primo incontro i torroncini, piccoli e teneri, si presenteranno ricoperti da una glasse in sei gusti diversi, tutti squisiti. Un piccolo assaggio

vi rivelerà il profumo delle mandorle, del miele di zagara, del pistacchio e, subito, sarete irresistibilmente conquistati da una dol-





n vero piacere.



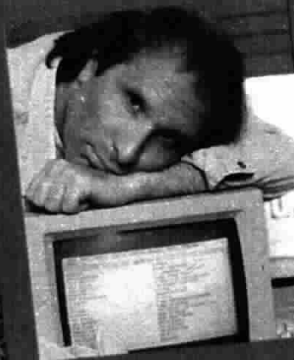
cezza di carattere che ricorderete per sempre.

Perchè Condorelli è fatto così, ha dentro una dote meravigliosa e rara: conosce l'arte di farsi amare.



Torroncini d'autore.

*Da sinistra, Barbara Condorelli,
Pino D'Angiò, Fernando Fera, Riccardo Pandolfi,
Mario Pezzolla, Guidarello Pontani, Anna Maria Tulli, Riccardo
Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge. Nella foto grande la
redazione romana di Raistereouno*



OTTO
ORE
DI MUSICA
AL GIORNO
SU...

STEREO 1 ROMA



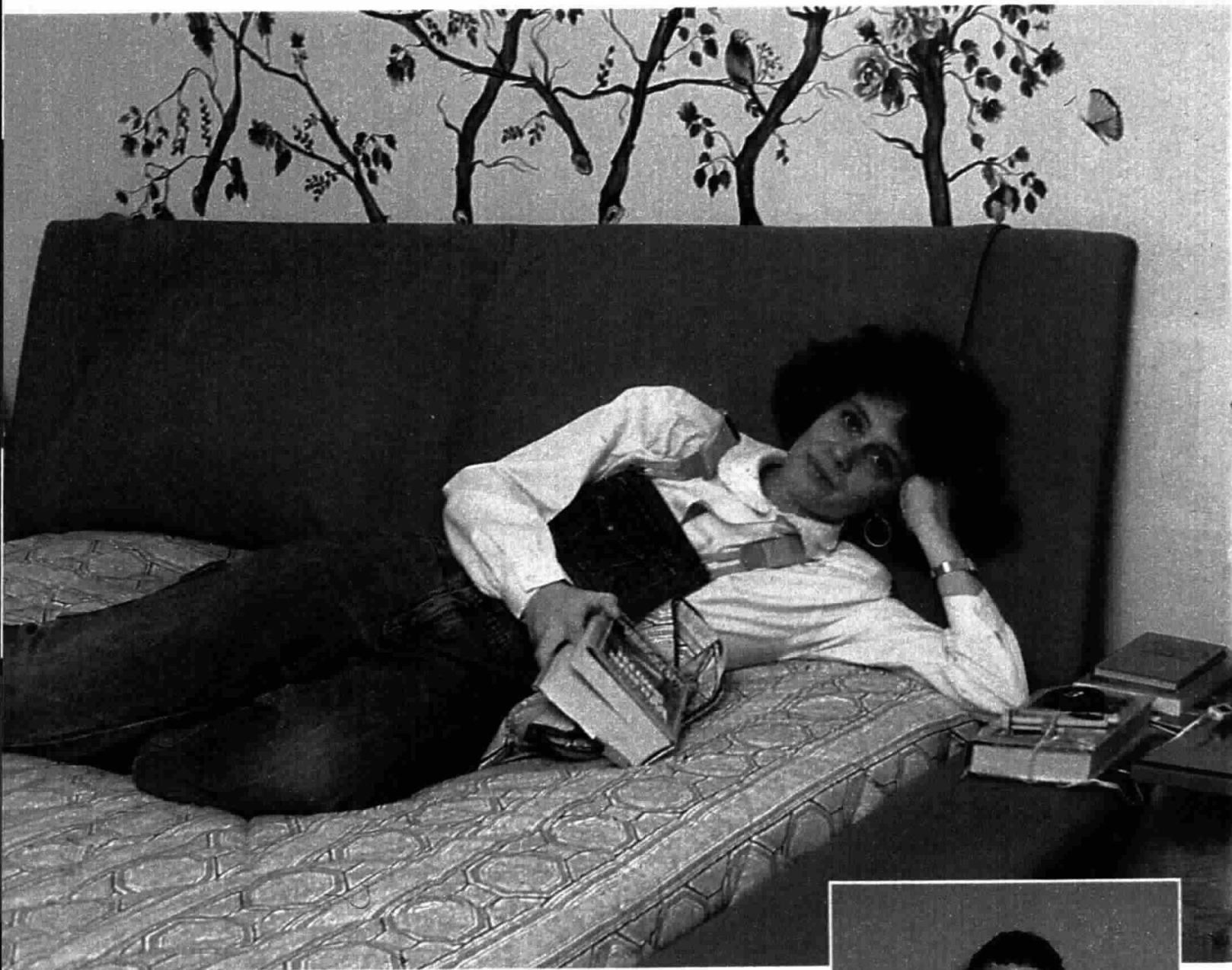


MILANO

I protagonisti di *Stereouno* hanno finalmente un volto o una storia. Le voci, che da tanti anni ci tengono compagnia ogni giorno dalle 15 alle 23, raccontano la loro vita, i loro sogni, i loro progetti, i loro amori e le loro speranze per il futuro alle soglie del nuovo decennio.

di ROSY MITTIGA
foto ROSSELLA ELLER





BARBARA CONDORELLI
Stereouno

34 anni, di Roma. Diplomata al liceo classico ha fatto anche la scuola di recitazione. Alla Rai ha iniziato nel '78 «alla grande e allegramente perché con Cesare Zavattini dovevo raccogliere barzellette in giro per l'Italia!». *Stereouno* è arrivata dopo le radio private e *Blitz*, in tv, con Gianni Minà. «La musica l'ho imparata lavorando e oggi ho preferenze precise: Prince, David Bowie, Cher, gli Eurythmics». Alle soglie del secondo matrimonio e con un figlio in arrivo apprezza gli anni '80 «perché hanno educato gli uomini ad essere dei veri compagni che all'occorrenza sanno dividere con la donna le incombenze di un ménage. Ma quello che davvero resterà di importante è l'affermazione della donna nel lavoro anche se per ora il modello è sempre, purtroppo, quello americano della "donna in carriera"».

PINO D'ANGIÒ
Carta Bianca Stereo

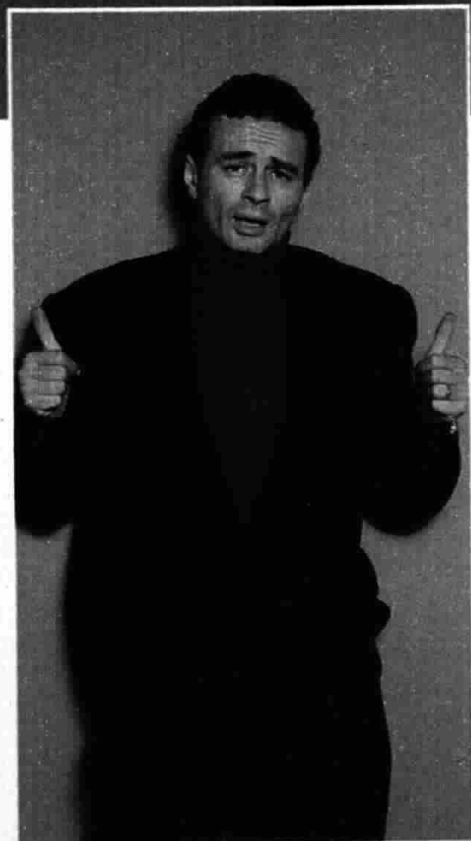
Impossibile sapere di lui una notizia certa.

In studio ha messo un cartello: «Non parlare al conduttore» e, quando parla lui, scherza sempre.

«Sono nato a Pompei nel '52. Da piccolo volevo fare l'attore ma ho sbagliato modulo e mi sono laureato in medicina... questo però non voglio che si sappia altrimenti dicono: uh! come Jannacci! Ho scritto vari pezzi per Minà... ma anche per mia zia. Ho vinto quattro Dischi d'oro e la Gondola d'Argento a Venezia.

A *Carta Bianca Stereo* mi hanno chiamato quest'anno per trasformarla in una trasmissione umoristica. Ma non sanno che sono serissimo e non mi intendo di sport anche perché lo sport non s'intende di me.

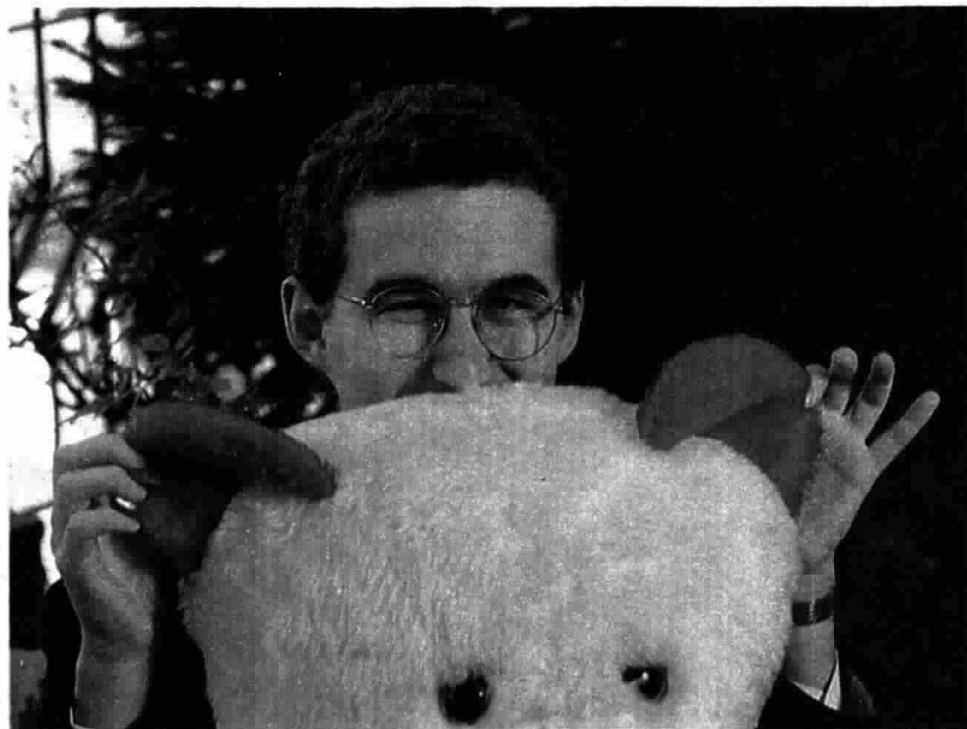
Cosa resterà degli anni '80? Gorbaciov e Gheddafi, nel bene e nel male».





FERNANDO FERA
Stereounosera

37 anni, di Catanzaro, diplomato al classico, ha studiato da autodidatta la musica moderna e la chitarra sui testi della Berkeley School che trova insuperabili. Con il suo gruppo rock nell'83 era al mitico Festival di Berlino Est «Rock für der frieden» e tutt'ora è un apprezzato session-man. Ha uno studio di registrazione dove ha investito tutti i suoi risparmi. Fa il d.j. a *Stereouno* dall'86 e usa i piatti del giradischi con l'estro e l'energia vitale di un batterista. Gli piace il nuovo «metal» ma in trasmissione non dimentica mai un brano dei Beatles o di Charlie Parker e le voci femminili come quelle di Tina Turner e Lita Ford. «Programmo con immaginazione. Questo rimarrà degli anni '80: la vittoria di un certo pianificato razionale che permette però alla fantasia di vivere concretamente».



RICCARDO PANDOLFI
Stereobig

27 anni, di Roma, laureando in lettere con tesi sui comici degli anni '80. Alla Rai è arrivato nell'83 partecipando al concorso «D.J. Jolly per l'estate». Un gioco che è diventato un lavoro. «Ora mi piace essere chiamato d.j., anche se il nuovo inquadramento professionale ci definisce intrattenitori». Non gli piace «fare la puntina del giradischi» e in trasmissione parla di tutto quello che vede: al cinema, ai concerti, nell'ambiente di lavoro. Ama leggere cronache «on the road» di viaggiatori contemporanei perché la sua segreta aspirazione è quella di arrivare ad essere pagato per viaggiare raccontando quello che vede. Gli piacciono Springsteen, gli U2, i Rolling Stones e i grandi concerti live. Degli anni 80? «Rimarranno... 3652 giorni (dieci anni) vissuti, come dice Rambo, "day by day". Quindi praticamente niente».

MARIO PEZZOLLA
Stereobig

37 anni, di Roma (nella foto in alto), è il più vecchio del trio di *Stereouno* e un veterano della trasmissione dove è approdato nell'86 dopo una lunga serie di esperienze diverse alla Rai iniziate nel '78.

Lo scorso anno ha fatto parte dell'organizzazione del Festival di Sanremo e tornerà anche quest'anno. In trasmissione «passa» 100 minuti di musica «né di oggi né di domani ma rigorosamente "del momento"». È criticissimo nei confronti dello stile d.j. chiacchierone-spiritoso: «Dico solo l'essenziale. Non mi piacciono le cose inutili!». I Beatles e Lucio Battisti sono per lui «miti dai quali non si può prescindere». Adora il personal computer: «La vera rivoluzione degli anni '80. Odio quelli che lo denigrano. Ne beneficano anche loro, non se ne accorgono e continuano a parlarne male!».

GRANDE

CONCORSO

STOCK IN GOL

LA SQUADRA DEL TUO CUORE
HA VINTO?
BRINDA E VINCI CON STOCK 84

GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!

Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.

Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni.*

*Iva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO



Durata del concorso: dal 15/10/89 al 30/6/90



GUIDARELLO PONTANI
Stereounosera

34 anni, di Roma. A un passo dalla laurea in architettura «che non prenderò mai». Fa l'attore e, per dieci anni, ha fatto parte del gruppo d'avanguardia La Gaia Scienza. È l'ultimo arrivato a *Raistereouno*, ma ha già portato una piccola rivoluzione: è il solo infatti a non parlare di musica e a non fare il d.j. Sta sperimentando il ruolo di «contrappunto poetico»: fa citazioni letterarie, lancia aforismi qua e là, legge poesie. «Ma non è mai una pesca miracolosa. C'è sempre un filo sottile di associazione di idee che lega quello che dico con la musica che sceglie Fernando Fera e a poco a poco stiamo entrando in perfetta sintonia». A febbraio riprenderà a fare l'attore: «Faccio tre cose insieme: teatro, radio e pittura. Spero di continuare così senza sacrificarne nessuna.

Degli anni '80 cosa rimarrà? Nulla. Tranne, purtroppo, il volgare trionfo della "Jeep aquattrorotemotrici".



ANNA MARIA TULLI
Carta Bianca Stereo

28 anni, di Roma, ha interrotto l'università per fare radio. Arrivò a *Carta Bianca Stereo* cinque anni fa su segnalazione di due sconosciuti ammiratori che l'avevano sentita alla radio privata in cui lavorava. «Fecero il mio nome al funzionario responsabile della Rai che cercava una voce "fresca" per il nuovo ciclo. Ancora li ringrazio anche se, non intendendomi di sport, ho dovuto imparare in fretta. Adesso però mi appassiona e anzi, quando posso, cerco di promuovere gli sport meno popolari. Personalmente, da spettatrice, prediligo il tennis. Musicalmente ho idee abbastanza precise: Gino Vannelli, Al Jarreau, Aretha Franklin e... Pino D'Angiò, il mio attuale collega al microfono...glielo ha detto vero che fa anche il cantante? Degli anni '80? Se me l'avesse chiesto solo poco tempo fa non avrei saputo rispondere ma oggi non ho dubbi su ciò che resterà: il rinnovamento dell'Est».



Nuovo Braun System 1-2-3 Ricaricabile

Braun arriva al suo nuovo massimo.

Un rasoio elettronico che unisce alla perfezione della rasatura Braun con sistema a lamina, il funzionamento sia a rete che a batterie ricaricabili.

Il display a cristalli liquidi segnala lo stato di carica delle batterie, un indicatore sonoro e luminoso avvisa se la carica sta per esaurirsi.

Tre posizioni di rasatura, con la esclusiva posizione 2 che assicura la massima efficacia di rasatura anche nei punti difficili, grazie all'azione combinata di lamina e tagliasette.

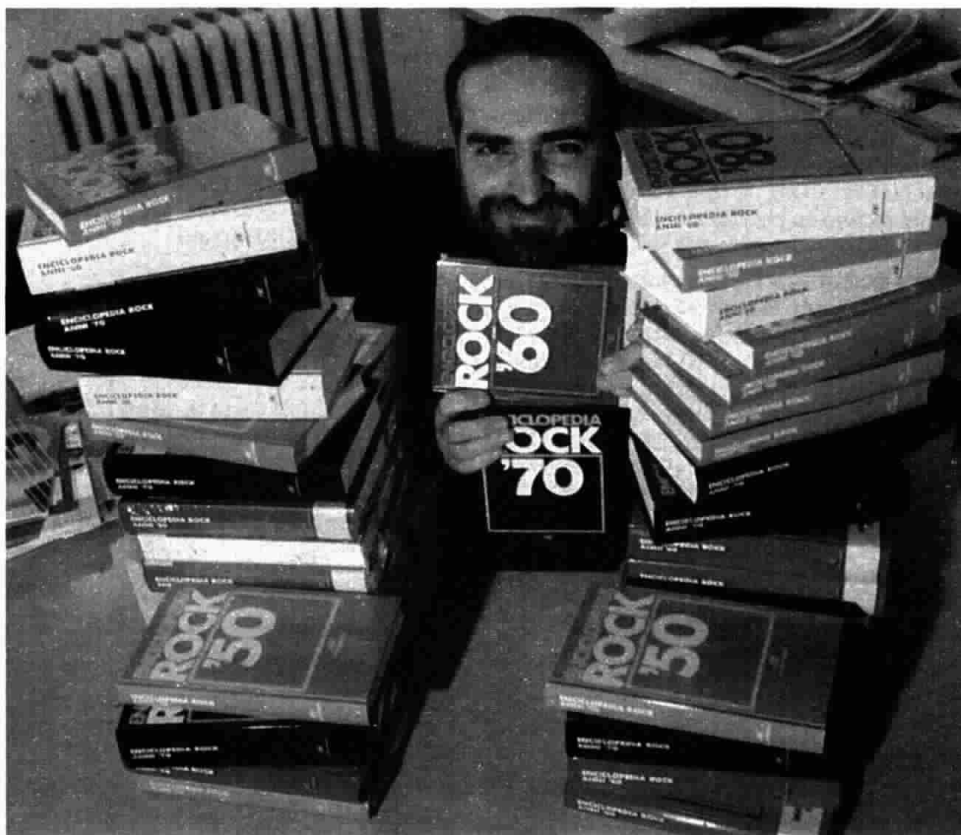
Braun System 1-2-3 ricaricabile:
il massimo di Braun.

Che è il massimo si vede.

Che è il massimo si sente.



BRAUN



RICCARDO BERTONCELLI - Stereodrome da Milano

37 anni, di Novara, abita a Verona. Laureato in legge. Pioniere del giornalismo rock quando le riviste si chiamavano *Gong* e *Muzak*. Oggi è direttore editoriale della casa editrice Arcana. È stato chiamato alla Rai «per via di un giornale che facevo. Si chiamava *Freak*. Tirava mille copie soltanto, ma non so come una arrivò alla Rai sul tavolo di Paolo Giaccio che stava preparando *Popoff*».

Era il '73 e due anni dopo ho avuto la fortuna di fare l'ultima memorabile

edizione di *Per voi giovani*. A *Stereodrome*, dove lavora solo il lunedì e il martedì, propone una serie di 18 concerti rock, dagli anni '70 ad oggi, registrati dalla BBC, e uno spazio che ha chiamato «My back pages»: retrospettive, ma senza nostalgie. Le sue preferenze vanno al rock d'avanguardia, a David Birne, Bob Dylan, Peter Dinklage, XTC, Kinks.

Degli anni '80 pensa che rimarrà «molta confusione che tuttavia restituirà l'ossatura degli anni '90».



**ENZO GENTILE
Stereodrome da Milano**

34 anni, di Milano. Giornalista e critico musicale, scrive dal '77 su quotidiani e riviste come *la Repubblica*, *Panorama*, *Vogue*, *Fare musica*. Al suo attivo ha «qualche libro» ma anche l'organizzazione di mostre particolari come quella di oggettistica e gadget musicali che si terrà fra non molto a Milano «con il patrocinio del Comune, e ci tengo a dirlo perché è una cosa seria». A *Raistereouno* è approdato con una proposta, subito accolta, di 13 puntate sulla musica folk celtica e irlandese. Da allora, era il '78, non ha più smesso di collaborare anche se ora non fa il pendolare dato che *Stereodrome* va in onda da Milano. «Quello che ci diverte è poter programmare un tipo di musica che magari ha pochi ma entusiasti estimatori. Non è per snobismo, ma solo perché ci interessa la ricerca. Un concerto dei Cure, ad esempio, ha fatto letteralmente impazzire una gran parte del pubblico che ci segue. Degli anni '80 rimarrà una sempre più radicata consapevolezza che davvero la musica non è "solo canzonette"».



**CLAUDIO SORGE
Stereodrome da Milano**

36 anni, di Firenze (a sinistra, nella foto), ma vive a Pavia. Laureando in filosofia. Da dieci anni collabora a varie riviste specializzate e ne dirige una, *Rockerilla*, che si occupa di rock e cinema d'autore. La passione per la musica risale ai suoi dodici anni quando ascoltò *Come le mie lacrime* dei Rolling Stones. In trasmissione presenta in modo critico le novità rock scegliendo da una sterminata produzione di cui pochi si occupano. Fa nomi come i Soundgarden, i Nirvana, i Guns'n' Roses, fermi restando alcuni punti di riferimento assoluti: il rock anni '60, i Pink Floyd, Jimi Hendrix, i Doors. «Cosa resterà degli anni '80 lo capiremo fra quattro o cinque anni. Come per gli anni '60 e '70... bisogna aspettare che la nebbia si diradi per vederci chiaro».

Rosy Mittiga

ELVIS IS BACK?

Allarme nel Nevada: sul palco di alcuni clubs è comparso un giovane rocker di nome **Elvis Presley Jr.** che si dichiara nato dalla relazione clandestina del cantante di Tupelo con una ballerina di Las Vegas. I fans del padre (presunto) già fremono.

ANGELI IN POLVERE

Presenza e assenza dell'angelo nella vita di tutti i giorni: non si tratta di un dibattito sul bellissimo film di Wim Wenders *Il cielo sopra Berlino*, ma è il tema di un incontro che si terrà il prossimo 19 dicembre a Pordenone nel-

POP ROCK Si conclude a Roma il tour invernale di **Milva Svegliando l'amante che dorme**. Quattro le date, 14, 15, 16 e 17 dicembre, tutte al Teatro Sistina. Tre gli appuntamenti con **Allice**: 13 dicembre Ravenna, 14 Udine, 15 Torino. Anche **Luca Barbarossa** fa tappa a Roma il 13, mentre il 15 dicembre suona a Milano. Settimana affollata di concerti per **Mimmo Locasciulli** in coppia con il mitico bassista di Tom Waits **Greg Cohen**. Possiamo ascoltarli dal vivo a Cosenza il 13, a Catanzaro il 14, il 16 e 17 a Roma (al Classico), il 18 a Torino. Concludiamo con i **Kunsertu**, band siciliana che lega rock e sonorità mediterranee. Sono il 13 a Roma, il 14 a Napoli (al KGB), il 15 a Matera.

CLASSICA Il 16 dicembre a Pistoia concerto del trio **Leonhardt-Brüggen-Bylsma**, clavicembalo-flauto dolce-violoncello (Dieupart, Forqueray, Telemann, Vivaldi, Rebel, Corelli). Il 15 a Treviso vanno in scena *La medium* di Menotti e *Colloquio con il tango* di Raffaello De Banfield. Il 16 a Roma, per la stagione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti, suona il pianista **Viktor Merzhanov** (Schumann, Chopin, Scriabin). Il 13 al Teatro dell'Opera di Roma va in scena il balletto *Cenerentola* di Prokofiev con coreografia di **Ben Stevenson**, direttore **Pier Giorgio Morandi**. Il 16 a Roma, stagione di Santa Cecilia, concerto diretto da **Georges Prêtre** (Beethoven, Brahms, Ravel).

l'ambito della XV Mostra dell'Artigianato Artistico. Occasione per presentare inoltre *Angeli in polvere*, il secondo album degli **Engel der Vernichtung**, definiti i musicisti dell'anima. L'ensemble mette in musica *stanze* di vita quotidiana scritte da dieci poeti contemporanei, da Dacia Maraini a Valerio Magrelli.

CRONACHE APPENNINICHE

Grande successo per l'esordio in veste di romanziere del cantautore **Francesco Guccini**. *Cronache Epifaniche*, ispirato dalle vicende di Pavana, guida da diverse settimane le classifiche di vendita.

MUSICA

● DISCHI/POP

VENT'ANNI DOPO... TOMMY



Una favola e il progetto di un musical che possa rinnovare, a vent'anni di distanza, il successo di *Tommy*, segnano il ritorno di **Pete Townshend**. Pro-

prio mentre con l'aiuto dei soliti amici sta riportando in scena la rock-opera più celebre, il leader degli Who guarda al futuro: *The Iron Man* (Virgin) è uno spaccato sull'infanzia in cui la proiezione coreografica e gli echi di un passato glorioso convivono in buona armonia. Il mulinello della chitarra sembra quasi ignorare il tempo che passa. E non cancella.

AMORE, SPERANZA E DISTRUZIONE



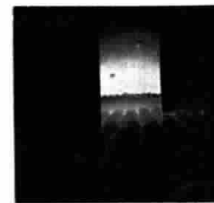
Atteso alla conferma dopo il brillante album d'esordio, **Terence Trent D'Arby** propone quella che lui stesso definisce una colonna sonora di amore,

fede, speranza e distruzione. L'ambizioso proclama trova conferma in *Neither fish nor flesh* (Cbs), un disco meditato e ricco di spunti spesso suggestivi. Onore al merito di questo giovane musicista, deciso a rinnovarsi nonostante il successo. La ricerca si fa un po' introversa e, a volte, confusa ma l'insieme è decisamente convincente. Buona prova.



Rod Stewart, *The best of* (Warner Bros). Rod the Mod saluta gli anni Ottanta con una raccolta di successi che ricostruisce i momenti salienti della

sua carriera. La sua voce di scozzese è una delle più caratteristiche di tutta la storia del rock.



Vangelis, *The best of* (Rca). Musicista innovativo e romantico, la canzone come formula e le tentazioni sinfoniche a fare la differenza, Vangelis celebra il

suo passato con questa raccolta che riguarda gli anni Settanta. Affascinante.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

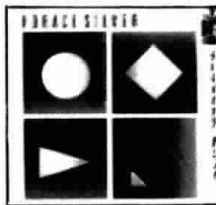
DEVOTO A DUKE



Oliver Nelson, sassofonista e arrangiatore scomparso nel '75, aveva lasciato una testimonianza della sua devozione per Duke Ellington in uno splendido al-

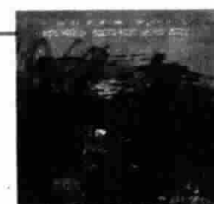
bum inciso cinque anni prima della morte, *Black, Brown And Beautiful*. Queste incisioni, rimaste a lungo inedite in Italia, escono ora per iniziativa della Bmg nella collana Bluebird. Pagine di Duke e temi originali si alternano in una sequenza suggestiva. Tra i musicisti, **Johnny Hodges**, **Frank Wess**, **Randy Brecker** e il cantante **Leon Thomas**.

PROFESSIONE HARD-BOPPER



Horace Silver, pianista e compositore, classe 1928, è senza dubbio tra i musicisti che hanno maggiormente influenzato la nuova generazione degli hard-

boppers. I suoi dischi fanno dunque da punto di riferimento: e un appuntamento da non mancare è quello con *Silver's Blue* della Portrait Masters. Vi sono riportati sette preziosi brani del '56 con il sassofonista **Hank Mobley**, le trombe **Joe Gordon** e **Donald Byrd**, il contrabbassista **Doug Watkins** e i batteristi **Kenny Clarke** e **Art Taylor**.



Mario Piacentini, *Frozen Pool* (Splasc-h). Secondo

brillante album del trio che il valoroso pianista cremasco ha formato con il contrabbassista milanese **Roberto Bonati** e il batterista americano **Anthony Moreno**. Cinque composizioni originali.

Stan Kenton, *Rhapsody In Blue* (Moon). Cinque pezzi dal vivo registrati probabilmente nel '65 a Las Vegas. Oltre alla storica pagina di Gershwin, ascoltiamo *Intermission Riff*, *The Peanuts Vendor*, *Malaga* e la *Malaguena*.

Salvatore G. Biamonte

HAPPYDENT 4 VANTAGGI



1 non si attacca ai denti

**IL PRIMO
E L'UNICO**

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**

TRE DOMANDE A... LISA STANSFIELD

È tra le rivelazioni dell'anno, con una manciata di singoli puntualmente arrivati in cima alle classifiche ed un nuovo brano, *All around the world*, che chiede spazio, insieme all'album *Affection*. Sulla scia del successo, il giro del mondo di Lisa Stansfield, ex Blue Zone, è già cominciato.

Cosa ti è rimasto dell'esperienza con i Blue Zone?

«A parte l'aspetto musicale, con la dance messa da parte a vantaggio di un recupero che guarda alla musica delle origini, dal jazz al rock, Ian Devaney continua ad es-

sere il mio boyfriend e Andy Morris uno dei miei migliori amici. Non a caso il nuovo singolo porta la loro firma».

Ti diverti in giro per il mondo?

«Molto, viaggiare mi piace ed è interessante vedere e conoscere modi di vivere molto differenti dal mio. Io sono nata a Rochdale, nel Lancashire, dove il tempo è sempre piovoso e freddo ma si possono mangiare le migliori patatine fritte del mondo. Lì la gente non si è lasciata impressionare dal mio successo e la mia vita scorre tranquilla, compreso le pas-

Lisa Stansfield,
23 anni

seggiare nella brughiera che mi fanno sentire come Kathy di *Cime tempestose*».

E l'Italia?

«Sono stata a Roma, una città davvero speciale, mi piacerebbe starci almeno sei mesi. La gente è davvero divertente e disponibile, sempre pronta a fare caciara. In pochi giorni ho imparato lo slang romano e perfino la ricetta di un piatto straordinario: le fettuccine



all'arrabbiata. Quest'intervista è per un giornale italiano? Allora posso salutare gli italiani: ciao belli».

Francesco De Vitis

MUSICA

DISCHI/CLASSICA

L'EUROPA IN NOTA



Il progetto *Nuova musica per l'Europa* è stato elaborato dall'Accademia Chigiana di Siena e dalla Fonit Cetra. Ogni anno, per quattro anni, ver-

ranno registrati lavori di nuovi compositori di paesi della Comunità eseguiti alle Settimane Musicali Senesi. Esce ora un disco che è una sorta di "introduzione" al progetto. Musiche del tedesco Christoph Staudte, del francese Philippe Durville, dello spagnolo Rafael Mira Fornés, dell'inglese Chris Dench, dell'italiano Giovanni Bonato.

RESTAURO O RIVELAZIONE?

BEETHOVEN
9 Sinfonien - Symphonies
The London Classical Players
ROGER NORRINGTON



mententi d'epoca e seguendo rigorosamente le indicazioni delle partiture originali. Ora la EMI pubblica l'integrale delle *Sinfonie* beethoveniane interpretate da questo musicista che sarebbe sbagliato ritenere sacerdotale o maniacale. Qui le suggestioni pre-romantiche sono bandite ma il fascino è grande. E, per giunta, nuovo.

Roger Norrington è uno dei più noti tra i direttori che sostengono la necessità di eseguire le opere dell'età classica, incluso il Beethoven maturo, con stru-

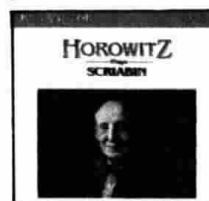
BEETHOVEN
9 Symphonies



Ludwig van Beethoven, *Le nove sinfonie*, Herbert von Karajan (Emi).

È la prima delle integrali registrate da Karajan. Anni dal '51 al '55, con la

Philharmonia Orchestra. Riedizione in CD. Grandissimo nitore, ancora poco genio.



Alexander Scriabin, *Opere per pianoforte*, Vladimir Horowitz (Rca Victor). RegISTRAZIONI del '53, '56, '76, '82. È stato detto: uno Scriabin troppo romantico. Forse è vero, ma la chiarezza e l'abbandono sono davvero entusiasmanti.

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

PET SHOP BOYS PER LIZA



Results (Cbs) è il titolo del nuovo compact di Liza Minnelli una star dello spettacolo, ad una piccola svolta nella sua carriera musicale. *Results*, infatti,

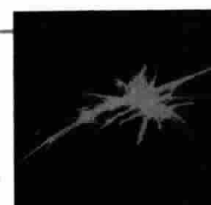
segna l'incontro tra lei e i Pet Shop Boys che oltre a produrre questo lavoro le hanno scritto cinque brani e "incoraggiato" tutti gli altri. Così la Minnelli già grande interprete diventa, con il loro aiuto, ancor più grande. Ascoltatela semmai guardando il suo video, dove sembra addirittura bellissima, non vi dispiacerà.

L'ENNESIMO JACKSON



In attesa di vederlo semmai anche regista (pare che stia frequentando corsi a Los Angeles ed anche a Londra) ecco *Don't take it personal* (Bmg/Ariola)

compact di Jermaine Jackson dell'autorevole famiglia di Michael. Lo dice lui stesso che tipo di musica abbia preparato: «Questo disco è molto dolce e mette in evidenza le mie possibilità vocali». Ed è vero. Jermaine ha una voce d'oro. Particolare e penetrante. Per il resto la musica è di quelle «alla ricerca del successo ancora non avuto».



The Wedding Present, *Bizarro*

(Bmg/Ariola). Per chi, stanco di sentire la solita roba, volesse interessarsi a qualcosa di nuovo, ecco questo compact da ascoltare (ma soprattutto da capire per i testi originali). Punk arrabbiato ma non troppo.



Del Fuegos, *Smoking in the fields* (Bmg/Ariola). Band al suo quarto lavoro che meriterebbe un po' più di successo. Un rock vivace che non scade nel "bum bum bum" e che si ascolta con un qualche interesse.

Piorguido Cavallina

IO PIACCIO

Ho un carattere speciale,
forte e morbido
deciso e delicato,
molto originale.
Sono internazionale
e molto ricercato.
Di gusto inimitabile
sono un regalo raffinato.



... e tutti ci provano gusto

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

- 1 LAMBADA VARI
- 2 BUT SERIOUSLY P. COLLINS
- 3 FOREIGN AFFAIR T. TURNER
- 4 CROSS ROADS T. CHAPMAN
- 5 ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
- 6 BATMAN
- 7 PRINCE
- 8 UIALALLA MINA
- 9 SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
- 10 MASCALZONE LATINO P. DANIELE
- 11 SOWING THE SEEDS OF LOVE TEARS FOR FEARS

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 AL DI LÀ DEL MURO LUCA BARBAROSSA
- 2 DIAMANTE ZUCCHERO
- 3 VOYEUR RENATO ZERO
- 4 VENDO BAGNOLI EDOARDO BENNATO
- 5 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
- 6 OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
- 7 IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
- 8 TI PRETENDO RAF
- 9 ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO
- 10 GIUBBE ROSSE FRANCO BATTIATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 LAMBADA KAOMA
- 2 THE BEST TINA TURNER
- 3 CROSS ROADS TRACY CHAPMAN
- 4 CHERISH MADONNA
- 5 PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
- 6 ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS
- 7 SOWING THE SEEDS OF... TEARS FOR FEARS
- 8 BEE FREE WITH YOUR... SPANDAU BALLET
- 9 BATDANCE PRINCE
- 10 REVIVAL EURYTHMICS

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melino per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
1	BUT SERIOUSLY (1) P. Collins (WEA)	...BUT SERIOUSLY (1) Phil Collins (Virgin)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (1) Milli Vanilli (Arista)
2	FOREIGN AFFAIR (4) T. Turner (EMI)	JIVE BUNNY - THE ALBUM (n) Jive Bunny & The Mastermixers (Telstar)	STORM FRONT (3) Billy Joel (Columbia)
3	ORO INCENSO E BIRRA (2) Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	ENJOY YOURSELF (3) Kylie Minogue (PWL)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (2) Janet Jackson (A & M)
4	CROSS ROADS (3) T. Chapman (WEA)	AFFECTION (2) Lisa Stansfield (Arista)	FOREVER YOUR GIRL (5) Paula Abdul (Virgin)
5	MASCALZONE LATINO (5) P. Daniele (EMI)	THE ROAD TO HELL (4) Chris Rea (WEA)	HANGIN' TOUGH (7) New Kids On The Block (Columbia)
6	SLEEPING WITH THE PAST (7) E. John (Polygram)	THE BEST OF ROD STEWART (5) Rod Stewart (Warner Bros)	STEEL WHEELS (4) Rolling Stones (Columbia)
7	GIUBBE ROSSE (6) F. Battiato (EMI)	SPARK TO A FLAME - THE VERY BEST (6) Chris De Burgh (A & M)	COSMIC THING (9) The B-52'S (Reprise)
8	AL DI LÀ DEL MURO (19) L. Barbarossa (CBS)	HANGIN' TOUGH (n) New Kids On The Block (CBS)	PUMP (6) Aerosmith (Geffen)
9	LA VITA MIA (14) A. Minghi (Fonit Cetra)	LABOUR OF LOVE II (n) UB40 (Dep Internatio)	DR. FEELGOOD (8) Motley Crue (Elektra)
10	29 SETTEMBRE '89 (18) M. Vandelli (CGD)	AFTER THE LAUGHTER (14) Freddie Starr (Dover)	STONE COLD RHYMIN' (11) Young M.C. (Island)
11	BATMAN (10) Prince (WEA)	FOREIGN AFFAIR (n) Tina Turner (Capitol)	CROSSROADS (10) Tracy Chapman (Elektra)
12	UIALALLA (9) Mina (EMI)	STRONGER (8) Cliff Richard (EMI)	FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)
13	WE TOO ARE ONE (8) Eurythmics (BMG)	TEN GOOD REASONS (10) Jason Donovan (PWL)	SLIP OF THE TONGUE (n) Whitesnake (Geffen GHS)
14	NEITHER FISH NOR FLESH (15) T.T. D'Arby (CBS)	LEVEL BEST (11) Level 42 (Polydor)	MERRY MERRY CHRISTMAS (14) New Kids On The Block (Columbia)
15	CRISTINA (re) C. D'Avena (Five)	ADDICTIONS VOL 1 (7) Robert Palmer (Island)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WILD (15) Linda Ronstadt (Elektra)
16	SOWING THE SEEDS OF LOVE (12) Tears for Fears (Polygram)	DECADE (9) Duran Duran (EMI)	REPEAT OFFENDER (16) Richard Marx (EMI)
17	DECADE (11) Duran Duran (EMI)	JOURNEYMAN (12) Eric Clapton (Reprise/Duck)	KEEP ON MOVIN' (19) Soul II Soul (Virgin)
18	ABBI DUBBI (13) E. Bennato (Virgin)	THE SEEDS OF LOVE (19) Tears for Fears (Fontana)	THE SEEDS OF LOVE (13) Tears for Fears (Polygram)
19	HEAR LIKE A SKY (16) Spandau Ballet (CBS)	THE HEART OF CHICAGO (15) Chicago (Reprise)	SKID ROW (17) Skid row (Atlantic)
20	THE ROAD TO HELL (n) Chris Rea (WEA)	THE LOVE SONGS OF ANDREW LLOYD (n) Richard Clayderman (Decca Delphine)	HEART OF STONE (18) Cher (Geffen GHS)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

· L'AMORE È UNA COSA APPETITOSA ·



QUESTO È SOLO L'INIZIO DI UNA LUNGA STORIA D'AMORE
FRA IL TUO CANE E BUFFET DI FRISKIES. APRI LA LATTINA:
NON CREDERAI AI TUOI OCCHI. IN BUFFET DI FRISKIES CI
SONO TENERI PEZZI DI CARNE IN UN SUGO GUSTOSO, AL
MANZO E AL POLLO. AVEVI MAI VISTO UNA SIMILE
DELIZIA PER FARE CONTENTO IL TUO GRANDE AMICO?

RAI



BBC



Billboard

LAMBADA
Kaoma (CBS)

(1)

YOU GOT IT (THE RIGHT
STUFF)
New Kids On The Block (CBS)

(1)

BLAME IT ON THE RAIN
Milli Vanilli (Arista)

(1)

ANOTHER DAY IN
PARADISE
P. Collins (WEA)

(2)

DON'T KNOW MUCH
Linda Ronstadt/Aaron Neville
(Elektra)

(2)

WE DIDN'T START THE
FIRE
Billy Joel (Columbia)

(5)

SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears for Fears (Polygram)

(4)

THE EVE OF THE WAR (BEN
LIEBRAND)
Jeff Wayne (CBS)

(4)

(IT'S JUST) THE WAY WHAT
YOU LOVE ME
Paula Abdul (Virgin)

(4)

DANCANDO LAMBADA
Kaoma (CBS)

(5)

LAMBADA
Kaoma (CBS)

(7)

ANGELIA
Richard Marx (EMI)

(6)

PERSONAL JESUS
Depeche Mode (Ricordi)

(6)

GET A LIFE
Soul II Soul (10 Records)

(n)

LOVE SHACK
The B-52'S (Reprise)

(3)

HEALING HANDS
E. John (Polygram)

(8)

HOMELY GIRL
UB40 (Dep Internatio)

(6)

ANOTHER DAY IN
PARADISE
Phil Collins (Atlantic)

(10)

CHERISH
Madonna (WEA)

(3)

WHEN YOU COME BACK TO
ME
Jason Donovan (PWL)

(n)

BACK TO LIFE
Soul II Soul (Virgin)

(8)

LAMBADA DANCE REMIX
Carioca (Polygram)

(7)

CAN'T SHAKE THE
FEELING
Big Fun (Jive)

(n)

DON'T KNOW MUCH
Linda Ronstadt (Elektra)

(9)

PUMP UP THE JAM
Technotronic (Virgin)

(9)

WHAT THE WORLD IS
WAITING FOR
Stone Roses (Silvertone)

(8)

WHEN I SEE YOU SMILE
Bad English (E.P.A.)

(2)

MARINA
Rocco & The Carnations (CGD)

(10)

ALL AROUND THE WORLD
Lisa Stansfield (Arista)

(3)

POISON
Alice Cooper (E.P.A.)

(7)

PARTY MAN
Prince (WEA)

(11)

I DON'T WANNA LOSE YOU
Tina Turner (Capitol)

(n)

WITH EVERY BEAT OF MY
HEART
Taylor Dayne (Arista)

(13)

BAT DANCE
Prince (WEA)

(12)

ANOTHER DAY IN
PARADISE
Phil Collins (Virgin)

(5)

DON'T CLOSE YOUR EYES
Kix (Atlantic)

(12)

DIAVOLO IN ME (REMIX)
Zucchero Sugar Fornaciari
(Polygram)

(13)

PACIFIC STATE
808 State (ZTT)

(10)

LEAVE A LIGHT ON
Belinda Carlisle (MCA)

(15)

BURNING THE GROUND
Duran, Duran (EMI)

(n)

GOT TO GET
Leila K Feat Rob 'N' Raz
(Arista)

(n)

GET ON YOUR FEET
Gloria Estefan (E.P.A.)

(11)

LEAVE A LIGHT ON
B. Carlisle (Virgin)

(re)

WHATCHA GONNA DO WITH
MY LOVIN'
Inner City (10 Records)

(12)

LIVING IN SIN
Bon Jovi (Polygram)

(16)

IF I COULD TURN BACK
TIME
Cher (WEA)

(n)

YOU SURROUND ME
Erasure (Mute)

(n)

PUMP UP THE JAM
Technotronic Feat Felly (SBK)

(19)

W LA MAMMA
E. Bennato (Virgin)

(17)

COMMENT TE DIRE ADIEU
J Somerville/J Miles Kingston
(London)

(14)

RHYTHM NATION
Janet Jackson (A & M)

(n)

STEAMY WINDOW
T. Turner (EMI)

(18)

THE AMSTERDAM EP
Simple Minds (Virgin)

(n)

DON'T SHUT ME OUT
Kevin Paige (Chrysalis)

(18)

NAME & NO
Curiosity Killed The Cat
(Polygram)

(15)

IN PRIVATE
Dusty Springfield (Parlophone)

(n)

JUST LIKE JESSE JAMES
Cher (Geffen)

(n)

PANAMÁ
B. Thomas
(Smash One Music/BMG)

(20)

I'M NOT THE MAN I USED TO
BE
Fine Young Cannibals (London)

(20)

DON'T MAKE ME OVER
Sybil (Nest Plateau)

(n)

Nannini e
Bennato
per Italia '90

Sono pronti i due video clip relativi ai prossimi Campionati del Mondo di calcio. Presentati ufficialmente nel corso della serata in mondovisione per accompagnare i sorteggi della fase finale di Italia '90, i video, uno in inglese, l'altro in italiano, non sono ancora in "rotation" nella consueta programmazione delle emittenti specializzate. *Un'estate italiana* è il titolo della versione italiana, che presenta per l'occasione, eccezionalmente accoppiati, Gianna Nannini ed Edoardo Bennato, autori anche del testo (la musica è di Giorgio Moroder). «È la prima volta che i Mondiali di calcio hanno una canzone e un video ufficiale - ha dichiarato Joao Havelange, presidente della Fifa - e l'Italia è il luogo ideale per questa iniziativa. Bennato e la Nannini erano già presenti a Zurigo in occasione dei sorteggi per le qualificazioni mondiali, dove impressionarono gli ascoltatori internazionali. Con artisti così il successo è garantito». La versione inglese, canzone e video, è di Moroder e si intitola *To be the number one* e la distribuzione sarà internazionale a partire da febbraio. Certamente siamo davanti a due video di cui si parlerà a lungo, non solo in occasione della gara calcistica: in questo modo la diffusione dei progetti italiani in tutto il mondo è assicurata. La stampa estera si è già espressa in toni molto favorevoli. «È la sintesi ideale - è stato scritto - tra sport e cultura e contiene un messaggio di fair play tipicamente inglese, nonché di poesia, peculiare della cultura italiana».

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Don't ask me why (Eurythmics)
- 2) Miss you much (Janet Jackson)
- 3) Lambada (Kaoma)
- 4) Listen to your heart (Roxette)
- 5) Kissing Willie (Jethro Tull)
- 6) Sugar daddy (Thompson Twins)
- 7) Secrets (Primitives)
- 8) Sowing the seeds of... (Tears for Fears)
- 9) Mixed emotions (Rolling Stones)
- 10) This one (Paul McCartney)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London



Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Renault 21 Nevada.

Gli Stati Uniti come simbolo di grandi spazi e di libertà. L'Europa come garanzia di raffinato pragmatismo dei suoi progetti. Nevada trova le sue radici al di qua e al di là dell'Atlantico e chi la sceglie e la vive non tarda a rendersene conto. Gli spazi sono quelli di un abitacolo che può ospitare fino a 7 passeggeri su tre file di poltrone tutte rivolte verso il senso di marcia. E questi spazi vengono ampliati da una superficie vetrata che ne personalizza le linee con fluida eleganza. La libertà, per Nevada, vuol dire poter raggiungere posti lontani e incontaminati, nel massimo confort e con la massima sicurezza. Nevada è un'auto da vivere con passione e sincerità. Ecco perché si può dire: portami con te Nevada. Ma lo spirito di tutto ciò è rigorosamente europeo: le sospensioni a ruote indipendenti con retrotreno a 4 barre di torsione e avantreno di tipo McPherson, la scocca in acciaio a trattamento anticorrosione totale, i motori a benzina sempre parsimoniosi ma potenti e sicuri come il 1700 e il 2000 iniezione elettronica (193 km all'ora), i diesel e turbodiesel (oltre 170 km all'ora). E tutto il resto, pensato e progettato per chi sceglierà l'auto e quanto di buono e grande potrà offrirgli. In più oggi la Nevada è anche 4x4, una soluzione di praticità e funzionalità totale con l'innesto mediante pulsante della trazione integrale in caso di necessità. Perché è certo che con una Renault 21 Nevada non ci si debba fermare quando le strade diventano mulattiere. Per questo possiamo dire che con Renault 21 Nevada "Progettiamo uomini felici".



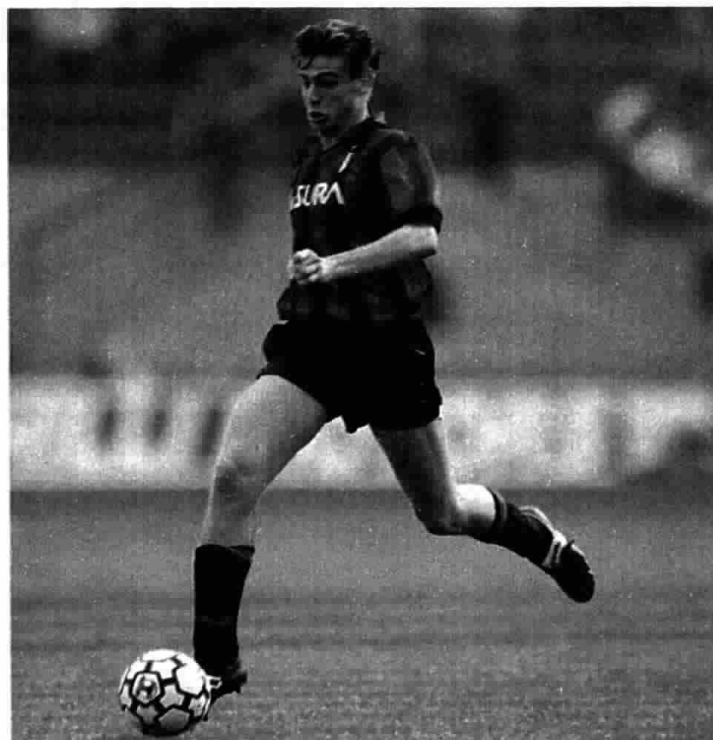


RENAULT
Muoversi, oggi.

TOTO TV RADIO

NICOLA BERTI A FIRENZE DA CAMPIONE

È stato un 1989 da incorniciare quello di Nicola Berti, ventiduenne centrocampista dell'Inter e della Nazionale. Alla sua prima stagione in neroazzurro è stato, con 32 partite e 7 gol, uno degli artefici dello scudetto-record conquistato dalla squadra di Trapattoni, meritando anche la fiducia del commissario tecnico Azeglio Vicini. Un infortunio ha condizionato il suo rendimento negli ultimi mesi, a causa anche di un recupero probabilmente forzato ma dettato dalle esigenze dell'Inter, decimata dagli infortuni. Lo scorso anno a Firenze fu fischio dai suoi ex tifosi e Trapattoni lo sostituì.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 CESENA	SAMPDORIA	•	•	•
2 CREMONESE	BARI	•	•	•
3 FIORENTINA	INTER	•	•	•
4 GENOA	ATALANTA	•	•	•
5 LECCE	ASCOLI	•	•	•
6 NAPOLI	BOLOGNA	•	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
8 UDINESE	LAZIO	•	•	•
9 CAGLIARI	PISA	•	•	•
10 COSENZA	BRESCIA	•	•	•
11 FOGGIA	ANCONA	•	•	•
12 AREZZO	EMPOLI	•	•	•
13 GIARRE	TARANTO	•	•	•

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CITTA' _____

CORRIERE

SAILA

il piacere che uccide

PERNIGOTTI

TORRONE E CIOCCOLATINI



PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	CESENA	SAMPDORIA	• • •
2	CREMONESE	BARI	• • •
3	FIorentina	INTER	• • •
4	GENOA	ATALANTA	• • •
5	LECCE	ASCOLI	• • •
6	NAPOLI	BOLOGNA	• • •
7	ROMA	JUVENTUS	• • •
8	UDINESE	LAZIO	• • •
9	CAGLIARI	PISA	• • •
10	COSENZA	BRESCIA	• • •
11	FOGGIA	ANCONA	• • •
12	AREZZO	EMPOLI	• • •
13	GIARRE	TARANTO	• • •

PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	CESENA	SAMPDORIA	• • •
2	CREMONESE	BARI	• • •
3	FIorentina	INTER	• • •
4	GENOA	ATALANTA	• • •
5	LECCE	ASCOLI	• • •
6	NAPOLI	BOLOGNA	• • •
7	ROMA	JUVENTUS	• • •
8	UDINESE	LAZIO	• • •
9	CAGLIARI	PISA	• • •
10	COSENZA	BRESCIA	• • •
11	FOGGIA	ANCONA	• • •
12	AREZZO	EMPOLI	• • •
13	GIARRE	TARANTO	• • •



PANETTONE

Motta

COLLEZIONE KONTESSA

vevinox

INDUSTRIE VIGANO'



PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	CESENA	SAMPDORIA	• • •
2	CREMONESE	BARI	• • •
3	FIorentina	INTER	• • •
4	GENOA	ATALANTA	• • •
5	LECCE	ASCOLI	• • •
6	NAPOLI	BOLOGNA	• • •
7	ROMA	JUVENTUS	• • •
8	UDINESE	LAZIO	• • •
9	CAGLIARI	PISA	• • •
10	COSENZA	BRESCIA	• • •
11	FOGGIA	ANCONA	• • •
12	AREZZO	EMPOLI	• • •
13	GIARRE	TARANTO	• • •

PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
	SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1	CESENA	SAMPDORIA	• • •
2	CREMONESE	BARI	• • •
3	FIorentina	INTER	• • •
4	GENOA	ATALANTA	• • •
5	LECCE	ASCOLI	• • •
6	NAPOLI	BOLOGNA	• • •
7	ROMA	JUVENTUS	• • •
8	UDINESE	LAZIO	• • •
9	CAGLIARI	PISA	• • •
10	COSENZA	BRESCIA	• • •
11	FOGGIA	ANCONA	• • •
12	AREZZO	EMPOLI	• • •
13	GIARRE	TARANTO	• • •



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966



"Sarò mamma."

Questa mattina, è stato il primo, bellissimo pensiero che ti è venuto in mente. Sarai mamma.

E adesso sai che una nuova vita cresce in te.

Tante emozioni accarezzano i tuoi pensieri. Ora ti senti orgogliosa, ora sei teneramente apprensiva.

Perchè, per nove mesi, tu sarai il primo nutrimento del tuo futuro bambino.

Gli parlerai, gli trasmetterai la tua gioia, persino quello che bevi, quello che mangi, quello che sei.

Perciò ti piacerà circondarti di attenzioni speciali,

e avrai bisogno di un elemento prezioso: un'acqua ricca dei benefici che aiutano la tua natura di mamma.

Un'acqua come Sangemini, utile per la formazione e lo sviluppo del tuo futuro bambino.

Un'acqua come la purezza dei sentimenti che hai provato questa mattina.

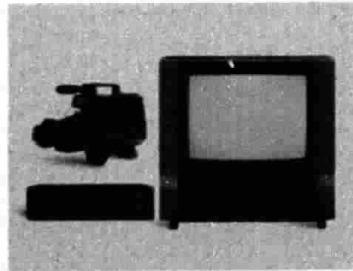


TU E SANGEMINI: DUE GOCCE D'ACQUA.

**"Oh, la peppa
che lusso!"**



**12 ALFA ROMEO 33
SPORT WAGON 1.7
QUADRIFOGLIO VERDE**



**20 VIDEO CENTER GRUNDIG:
TV MAXISCHERMO 37" + CAMCORDER S-VHS
+ VIDEORECORDER S-VHS DIGITALE**



**20 PRESTIGIOSE
PELLICCE DI VISONE
FRIGERIO**



**50 COLLIERI ORO 18 K
CON PIETRE PREZIOSE
BALESTRA 1882**

**"Melegatti, cara.
Darsi una smossa!"**



Natale miliardario? Semplice con Melegatti. In ogni confezione troverete la cartolina: compilatela e speditela entro il 15 febbraio 1990. In palio ci sono automobili, maxi TV con videoregistratore e telecamera e poi gioielli, pellicce per un montepremi complessivo di più di un miliardo di lire! Un Natale così non poteva che chiamarsi Natale d'Oro Melegatti.

**GRANDE CONCORSO
NATALE D'ORO**

AUT. MIN.
N. 4/84.135

Melegatti

SCADE IL
15/2/90

Premi per oltre un miliardo.

SENZA SODA CAUSTICA



NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fernet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fernet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

Fernet non danneggia l'ozono.





DOMENICA 17

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 10. Folge: «Ein Morgen im Wald». 18,20 Willibald der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 6. Folge. 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 40. Folge: «Ein schwieriger Kunde». 18,50-19 Fox der Fuchs (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21,15-22,30 Das Apostelspiel. Einakter von Max Mell (Whg.).

MARTEDÌ 19

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra

MERCOLEDÌ 20

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Moderne Rosen»

GIOVEDÌ 21

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 22

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Dem Leben eine Chance (Whg.). 18,45-19 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. 1. Teil: «Landbesetzung in Brasilien am Beispiel Aruegas». Ein Film von Sepp Hollweck SVD und Wolfgang Penn. 20,50 Albert Schweitzer - 4. Teil. Vierteiliger Fernsehfilm von Robert Müller. Es spielen Wolfgang Preiss, Janek Olschewski, Jean-François Viêrik, Gerhard Olschewski u.v.a. Regie: Michael Braun. 21,45-22,30 Haute Route (Whg.).

SABATO 23

9,35 Blob. Di tutto di più. 10 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Albert Schweitzer - 4. Teil. Vierteiliger Fernsehfilm von Robert Müller (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (Ed. PIEMME), riflessioni di don Massimo Camisasca, proposte da Franca Salerno (17). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Egidio Picucci (in collegamento RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme. 20,20 Aktenzeichen Henri Bergson - An der Schwelle der Kirche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 L'oeuvre d'Orient. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Bizet: Suite n. 1 dalle Musiche di scena per «L'Arlesiana» - G. Tartini: Sonata in sol minore «Il Trillo del Diavolo» - J. S. Bach: Concerto in re minore BWV 1043, per due violini e archi - F. Liszt: «Rapodia spagnola» per pianoforte - B. Galuppi: Concerto in fa maggiore, per clavicembalo e archi.

LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (18). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Giorgio Favaretto. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da G. Montelatici. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 La prière du Carmel. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pf. e orch. - L. van Beethoven: Ouverture: «La consacrazione della casa» in do maggiore op. 124 e «Coriolano» in do min. op. 62 - Musica leggera.

MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (19). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Composizioni sacre di Zoltan Kodaly e Johann Sebastian Bach eseguite dal Coro della Chiesa del S. Cuore di Budapest. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Speciale Handicap». 20,20 Radioakademie: Französische Revolution und katholische Kirche (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Noël en pays de mission. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Speciale Handicap - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): I. Stravinskij: Sonata per due pianoforti - «Le baiser de la Fée», balletto allegorico in quattro scene.

MERCOLEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Prima fila all'Opera. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12 i cristiani parlano di attualità «in diretta». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Catéchèse du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12 - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore KV 216, per violino e orchestra - C. L. Salzedo: «Song in the night» - M. Albeniz: «Sonata in re» - I. Albeniz: «Rumores de la caleta»

n. 6 - D. Watkins: «Fire dance» - R. Wagner: Ouverture dall'op. «Il vascello fantasma» - F. Chopin: Preludi per pianoforte op. 28.

GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (21). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Il compositore francese André Jolivet. 17,30 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa. 20,20 Jugendforum: Damit Kinder heute leben können. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Pratiques chrétiennes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Verdi: Ouverture dalle opere «Nabucco» e «Aida» - E. Alder: «Aida, grand'opera di G. Verdi per piano e flauto» - W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore KV 318 - F. Liszt: «Reminiscences de don Juan».

VENERDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (22). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme, riflessioni sull'attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Y-a-t-il encore des Iconoclastes? 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamone insieme - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in re maggiore Hob. 7d n. 3, per corno e orchestra - Anonimo (sec. XVII): «I smile to see how you devise» - W. Byrd: Fantasia in do maggiore - T. Tomkins: Voluntary in do maggiore - Q. Gibbons: Fantasia in la minore - H. Purcell: Voluntary in sol maggiore - L. Spohr: Sinfonia concertante per violino, arpa e orchestra.

SABATO 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (23). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le origini del dramma sacro, un programma di Fabio Coccetti, realizzato da Franca Salerno (5). 20,20 Christsein im Dialog (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Dieu avec nous. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: Le origini del dramma sacro - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert: D. 960 in si bemolle maggiore - A. Corelli: Concerto Grosso in sol minore op. 6 n. 8 «Fatto per la notte di Natale» - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



"LA CASA DEL PULITO" REGALA:

la Casa-Gioco
per i tuoi bambini...



La Casa-Gioco è in tessuto atossico e lavabile, è simpatica, colorata e spaziosa (cm 112x72x114).

Per riceverla a casa senza alcuna spesa basta incollare qui sotto 6 prove d'acquisto di Nelsen Piatti (qualsiasi formato), 2 di Viakal Casa, 2 di Baleno Tuttofare; aggiungere nome, cognome, indirizzo e numero di telefono e spedire in busta chiusa; entro e non oltre il 30.3.90, a: "Nelsen regala la Casa-Gioco" c/o Full Service - Casella Postale 10778 - 00144 ROMA. NB: sarà spedita una sola Casa-Gioco per famiglia.

...e premi fino a
150 MILIONI*
a "Il Pranzo è servito".

5 Per partecipare al concorso Nelsen "La casa del pulito" che si svolgerà dal 29.9.89 al 29.1.90, basta compilare questa cartolina o una qualsiasi cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e numero di telefono, applicare la prova d'acquisto di Nelsen Piatti e inviare a: **Concorso Nelsen "La casa del pulito" c/o Full Service - CP 10778 - 00144 ROMA.**

Verranno effettuate n. 2 estrazioni mensili di L. 10.000.000 cadauna fra tutte le cartoline spedite rispettivamente entro il 30 Ottobre ed entro il 30 Novembre 1989. Se oltre alla prova d'acquisto di Nelsen Piatti sarà applicata quella di Viakal Casa il premio verrà raddoppiato; se sarà applicata anche quella di Baleno Tuttofare il premio verrà triplicato. Inoltre, tutte le cartoline con almeno una prova d'acquisto spedite entro il 29.1.90, parteciperanno all'estrazione di un premio finale di L. 50.000.000.

NB: tutti i premi saranno in gettoni d'oro.

* IVA inclusa



NOME _____

COGNOME _____

VIA _____

CAP _____ CITTA' _____ PROV. _____

TELEFONO _____

APPLICARE QUI LE PROVE D'ACQUISTO

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
NELSEN
PIATTI

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
VIAKAL
CASA

TAGLIANDO
D'ACQUISTO
BALENO
TUTTOFARE

Aut. Min.

1 PRIMO PUNTO NELSEN PIATTI	2 PER VEDERVI SODDISFATTI	3 OGNI PIATTO AVRAI SGRASSATO	4 OGNI ODORE ELIMINATO	5 E A META SEI DEL CAMMINO
6 PER IL DONO PIU' CARINO.	7 CON I PUNTI DI VIAKAL BRILLERA LA TUA CUCINA	8 PER I BIMBI LA CASETTA E ORMAI VICINA.	9 ED INFINE CON BALENO DA GIOCARE RESTA BEN POCO	10 E GIA' TUA LA CASA-GIOCO!

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 17 AL 23 DICEMBRE

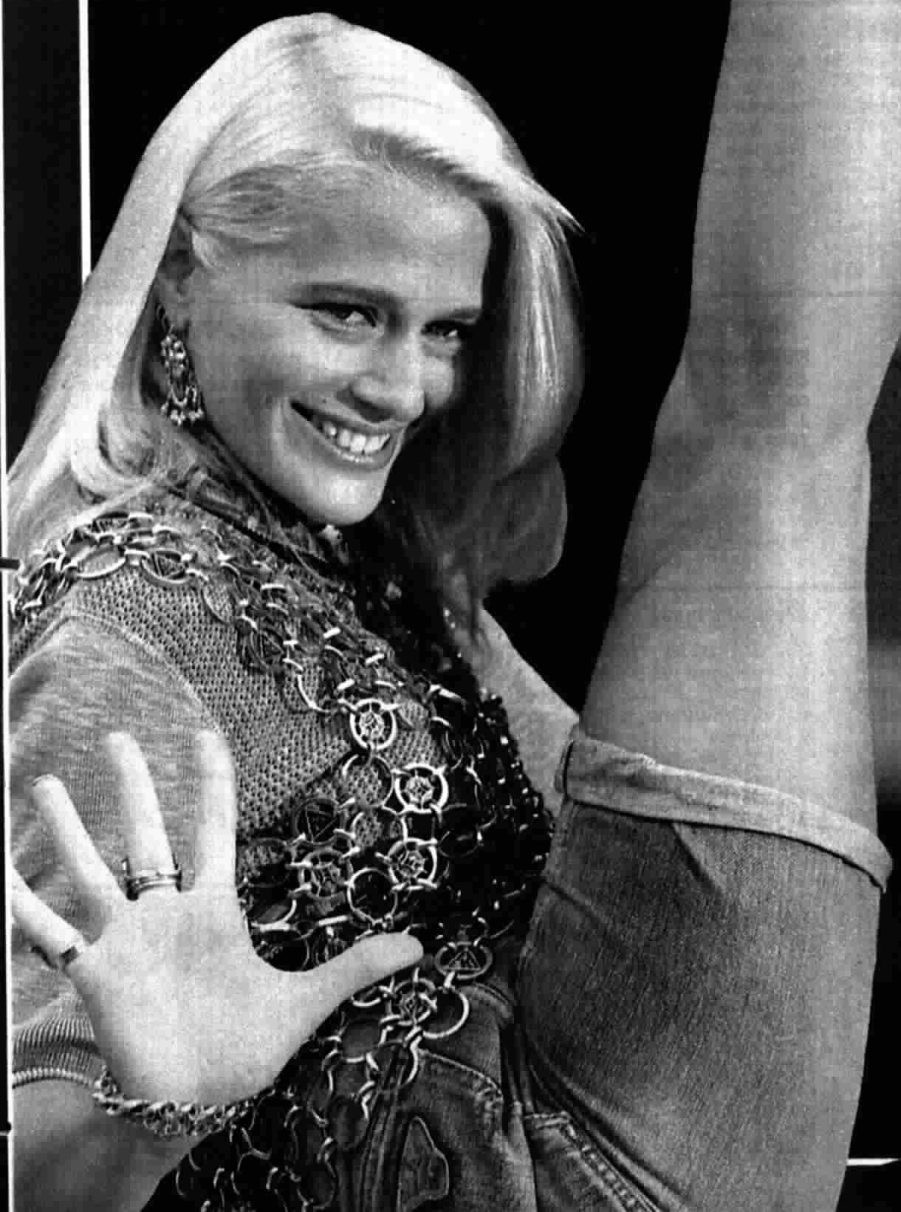
TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

DUE RAGAZZE IN GAMBA

Finalmente venerdì con Heather Parisi, alle 20,35 su Canale 5, con giochi, quiz e tanti ospiti; canzoni, balletti e cinema per un sabato Fantastico con Alessandra Martines, su Raiuno alle 20,30



DOMENICA

RAITRE 11,55
Bulldog Drummond in Africa, poliz. di Louis King, con John Howard
1981 ★★ 58'

ITALIA 7 13,30
Le mura di Jerico
dramm. di J.M. Stahl,
con Linda Darnell
1948 ★★ 102'

DOMENICA

CANALE 5 14,15
Anni ruggenti
comico di Luigi Zampa,
con Nino Manfredi
1961 ★★ 110'

ITALIA 1 14,00
Il conquistatore di
Atlantide, avv. di A.
Brescia, con K. Douglas
1965 ★★ 90'

DOMENICA

ODEON TV 14,30
Sessanta minuti per
Danny Master, comm. di
Caleb Deschanel
1982 ★★ 90'

TMC 15,15
Bianchi cavalli d'agosto
dramm. di R. Del Balzo,
con J. Seberg
1975 ★★ 95'

DOMENICA

RAITRE 16,20
Lola Montez
biogr. di Max Ophüls,
con Martine Carol
1955 ★★ 96'

RETEQUATTRO 18,30
L'eterna Eva
sentim. di Richard Sale,
con Anne Baxter
1952 ★★ 87'

DOMENICA

RAIUNO 20,30
L'ultimo imperatore, 1°
TV, 1° p., dram. di B.
Bertolucci, con J. Lone
1987 ★★ 95' (foto)

RAIDUE 20,30
Lo spavento
giallo di P. Labro,
con J.P. Belmondo
1976 ★★ 94'



LUNEDÌ

TMC 16,00
Susan
poliz. di R. Lang, con
Donna Mills
1977 ★★ 94'

RAIUNO 20,30
L'ultimo imperatore, 2°
p., dram. di B.
Bertolucci, con J. Lone
1987 ★★ 95' (foto)



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I gladiatori
avv. di D. Daves, con V.
Mature, Susan Hayward
1954 ★★ 101'

TMC 20,30
Zeppelin
spionaggio di E. Perier,
con M. York, E. Sommer
1971 ★★

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Uomini si nasce,
poliziotti si muore, poliz. di
R. Deodato, con M. Porel
1976 ★★ 100'

CANALE 5 20,35
Grandi magazzini, 2°
p., com. di Castellano e
Pipolo, con E. Montesano
1986 ★★ 60'

LUNEDÌ

ODEON TV 20,35
Valanga
dramm. di C. Allen, con
R. Hudson, Mia Farrow
1978 ★★ 83'

ODEON TV 22,45
The Evictors
horror di Charles B.
Pierce, con Vic Morrow
1984 ★★ 92'

MARTEDÌ

TMC 16,00
Testamento che uccide
comico di P. Jackson,
con Kenneth Connor
1962 ★★ 84'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Il mio nome è nessuno
western di T. Valeri, con
T. Hill, H. Fonda
1973 ★★ 118'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
American College
1° TV, comm.
di Noel Back,
con Phoebe Cates
1983 ★★ (foto)



MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
I nuovi barbari
1° TV, avv.
di Enzo Girolami,
con Giancarlo Prete
1982 ★★ 90'

MERCOLEDÌ

TMC 16,00
Io e Barnaby
comm. di Norman
Panama, con Cid
Caesar
1979 ★★ 91'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 20,30
La stella di Natale
1° TV, di A. Shapiro,
con E. Asner
1986 ★★ 94'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
I giorni dell'ira
guerra di S. Jankovic,
con Rod Taylor
1974 ★★ 97'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Alvarez Kelly
western di E. Dmytryk,
con William Holden, R.
Widmark
1966 ★★ 105' (foto)



GIOVEDÌ

RAITRE 15,55
L'abito nero da sposa
dramm. di L. Zampa,
con Fosco Giachetti
1945 ★★ 60'

TMC 16,00
Messaggio a Garcia
avv. di George Marshall,
con Barbara Stanwick
1976 ★★ 82'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
I ponti di Toko-Ri
guerra di M. Robson,
con W. Holden, G. Kell
1954 ★★ 101'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
La storia di Babbo
Natale
fant. di J. Szwarc,
con Dudley Moore
1985 ★★ 112'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Bullitt, pol. di P. Yates,
con Steve McQueen,
J. Bisset
1968 ★★ 113'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Ritorno dal passato
dramm. di Robert Day,
con Bonnie Bedelia
1984 ★★ 95'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Pierino colpisce ancora
comico di F. Girolami,
con Alvaro Vitali
1982 ★★ 90'

VENERDÌ

RAITRE 15,30
La bionda e
l'avventuriero, comm.
con J. Cagney, J.
Blondell
1931 ★★ 78'

TMC 16,30
Addio vecchia America
di F. Cook, con M. Farrow
1971 ★★ 72' (foto)



VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Un magico Natale, 1°
TV, favol. di P. Borsos,
con M. Steenburgen
1985 ★★ 85'

RETEQUATTRO 20,30
Cow boy, western di D.
Daves, con Glenn Ford,
Jack Lemmon
1958 ★★ 92'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
La montagna del dio
cannibale
avv. di S. Martino, con
U. Anders
1978 ★★ 105'

VENERDÌ

ODEON TV 20,35
Il papavero è anche un
fiore, avv. di T. Young,
con Senta Berger
1967 ★★ 100'

VENERDÌ

ODEON TV 23,00
Delta Force Commando
azione di F. Valenti, con
Bo Svenson
1987 ★★ 90'

SABATO

RAIUNO 7,00
Vivere insieme
comm. di G. Cukor, con
Judy Holliday, Aldo Rey
1952 ★★ 90'

RETEQUATTRO 10,15
Storia di una minorenne
dramm. di P. Costa, con
Irene Genna
1956 ★★ 86'

SABATO

RAIDUE 20,30
Pane e cioccolata
comm. di F. Brusati,
con Nino Manfredi
1974 ★★ 110'

SABATO

RAITRE 20,30
I sette senza gloria
avv. di André de Toth,
con Michael Caine
1969 ★★ 112'

ITALIA 1 20,30
Django 2 il grande
ritorno, avv. di N.
Rossati, con F. Nero
1987 ★★

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Non siamo angeli
brill. di M. Curtiz, con
Humphrey Bogart
1955 ★★ 104'

TMC 20,30
Castelli di sabbia
dramm. di V. Minnelli,
con E. Taylor
1952 ★★ 102' (foto)



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Grandi magazzini, 1° p.,
com. di Castellano e
Pipolo, con E. Montesano
1986 ★★ 60'

RETEQUATTRO 20,30
Madre coraggio
dramm. di J.P. Kagan,
con Sophia Loren
1986 ★★ 180'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Tentacoli, dramm. di O.
Hellman, con John
Huston, S. Winters
1977 ★★ 98'

TMC 20,30
Il dubbio, giallo di M.
Anderson, con Gary
Cooper, Deborah Kerr
1961 ★★ 97'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
No man's land
dramm. di Alain Tanner,
con Hughes Quester
1986 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
Luca il contrabbandiere
poliz. di Lucio Fulci, con
Fabio Testi
1980 ★★ 96'

DOMENICA

ODEON TV 22,45
Kidnapped - Rapita
dramm. di H. Avedis,
con Lance Le Gault
★ 98'

ITALIA 7 23,25
Con lui cavalca la morte
western di G. Vari, con
Helene Chanel
1967 ★ 92'

DOMENICA

TMC 24,00
L'ultimo bambino
dramm. di J.L. Moxey,
con Michael Cole
1971 ★ 71'

DOMENICA

RETEQUATTRO 00,30
La fuga di Eddie Macon
dramm. di J. Kanew,
con Kirk Douglas
1983 ★★ 90'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
Momenti di gloria
dramm. di H. Hudson,
con Ben Cross
1981 ★★ 118' (foto)



LUNEDÌ

ITALIA 7 23,10
Spionaggio a Tokio
spion. di R.L. Breen,
con Robert Wagner
1957 ★ 100'

RAIDUE 23,10
A proposito di omicidi
com. di R. Moore, con
Peter Falk, Ann-Margret
1978 ★★ 92'

LUNEDÌ

TMC 24,00
Simon re dei diavoli
thrill. di B. Kessler, con
Andrew Prime
1976 ★

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 01,20
Sinfonia di primavera
dramm. di P. Schamoni,
con Nastassia Kinski
1985 ★★ 105'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,35
Custer, eroe del West
west. di R. Siodmak,
con Robert Shaw
1968 ★★ 111'

RAIUNO 21,30
Fiore di cactus
comm. di G. Saks, con
I. Bergman, W. Matthau
1969 ★★ 100'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
Zelig
comm. di Woody Allen,
con Mia Farrow
1983 ★★ 80' (foto)

RAIDUE 0,10
La conversazione
giallo di F.F. Coppola,
con Gene Hackman
1974 ★★ 110'



MARTEDÌ

ITALIA 7 23,35
L'umanoide
fantasc. di Aldo Lado,
con Corinne Clery
1979 ★★ 98'

MARTEDÌ

TMC 24,00
Amsterdam operazione
diamanti, avv. di M.
McCarthy, con P. Finch
1958 ★★ 96'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 00,35
Il telefono suona
sempre due volte, di
J.P. Vernier, con M.
Galambri ★

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
I giganti di Roma
avv. di A. Margheriti,
con R. Harrison, W.
Guida
1964 ★ 95'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,35
Film d'amore e
d'anarchia, comm. di
Lina Wertmüller, con G.
Giannini, M. Melato
1973 ★★ 125'

MERCOLEDÌ

RAITRE 22,00
Gente di rispetto
dramm. di Luigi Zampa,
con Franco Nero
1975 ★★ 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 23,00
Fronte del porto
dramm. di Elia Kazan,
con Marlon Brando
1954 ★★ 108'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,10
Il tetto, dramm. di V. De
Sica, con Gabriella
Pallotta, G. Listuzzi
1956 ★★ 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 01,00
La zingara di Alex
sentim. di J. Kory, con
Jack Lemmon
1976 ★★ 99'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,35
Ciak per uno stregio
dramm. di K. Arthur,
con Theresa Saldana
1984 ★ 93'

RAIUNO 22,40
Tempi moderni
comm. di C. Chaplin, con
C. Chaplin, P. Goddard
1936 ★★ 80'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,05
I draghi del West
western di J. Clavell,
con Jack Lord
1960 ★ 108'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,10
Flashdance
mus. di Adrian Lyne,
con Jennifer Beals
1983 ★★ 91' (foto)

RAIDUE 0,15
Il signore che rincasava
alle 7, dramm. di R.
Richardson, con J. Hawkins
1952 ★★ 81'



GIOVEDÌ

TMC 24,00
La scomparsa del volo
412, avv. di J. Taylor,
con Glenn Ford
1974 ★★ 71'

RETEQUATTRO 01,00
Demonio amore mio
comm. di C. Loventhal,
con S. Valentine
1987 ★★ 89'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Sette volte donna
brill. di Vittorio De Sica,
con Shirley Mac Laine
1967 ★★ 94'

VENERDÌ

RAITRE 23,15
Il posto delle fragole
dramm. di I. Bergman,
con Bibi Andersson
1958 ★★ 94' (foto)



VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Il pianeta selvaggio
anim. di René Laloux
1973 ★

RAIDUE 23,45
Appartamento
al Plaza
comm. di A. Hill,
con Walter Matthau
1971 ★★ 120'

VENERDÌ

TMC 24,00
Le toccabili
comm. di Robert
Freeman, con Judy
Huxtable
1967 ★ 91'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 00,55
Io modestamente Mose
com. di Gary Weis, con
Dudley Moore
1980 ★★ 100'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Cenerentola '80
comm. di R. Malenotti,
con Bonnie Bianco
1983 ★★ 135' (foto)

ITALIA 7 20,30
Zero in condotta
comm. di G. Carmineo,
con G. Barra
1983 ★ 92'



SABATO

ODEON TV 23,00
Delitto all'11° parallelo
giallo di D. Boyd, con J.
Bowker
1977 ★★ 93'

ITALIA 7 23,05
Melodrammore
comm. di M. Costanzo,
con E. Montesano
1978 ★★ 109'

SABATO

RAIDUE 23,45
L'oltraggio, dramm. di
M. Ritt, con P. Newman
1963 ★★ 97'

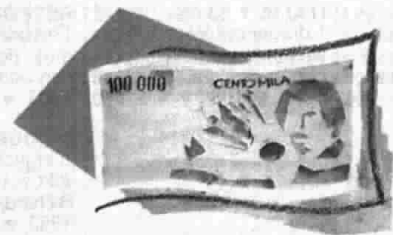
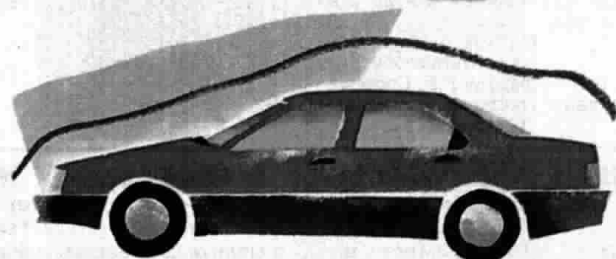
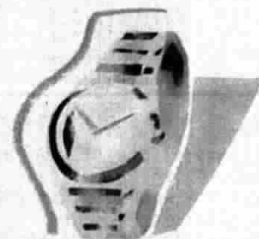
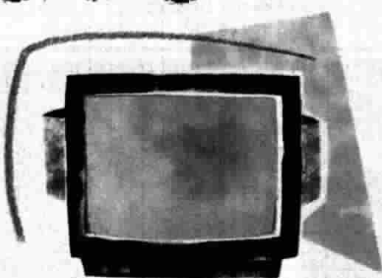
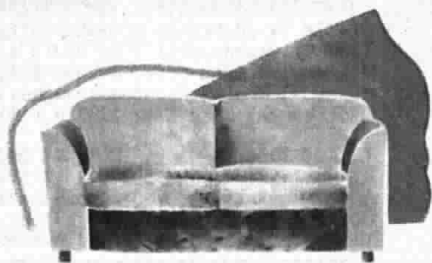
RETEQUATTRO 22,30
Il fantasma del
palcoscenico, fant. di
Brian De Palma, con
Paul Williams
1974 ★★ 92'

SABATO

TMC 24,00
Il masnadiero
avv. di Peter Brock, con
Laurence Olivier
1952 ★★

RAIUNO 0,10
Il favoloso Andersen
music. di C. Vidor, con
Danny Kaye
1952 ★★ 105'

Per avere tutto questo ed altro ancora, il sistema è semplice.



La via più collaudata, breve e sicura per ottenere ogni tipo di finanziamento è Compass, presente in 37 città italiane. Compass ti seguirà con l'attenzione e la serietà che la contraddistinguono. Per saperne di più, vieni a trovarci oppure telefona.



COMPASS
CREDITO A CHI ACQUISTA

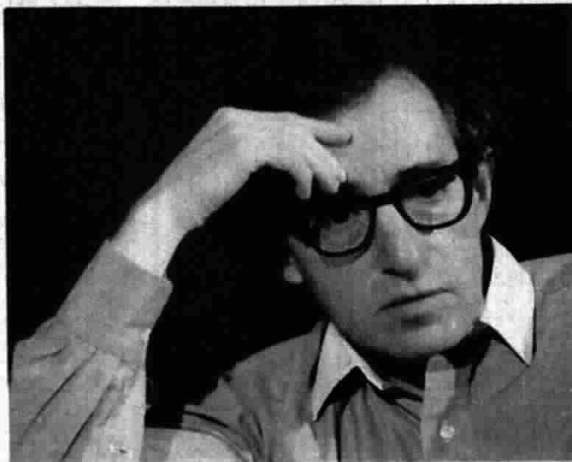
Compass è a: Torino 011/531824 • Novara 0321/35114 • Milano 02/6570851 • Brescia 030/57311 • Varese 0332/280018 • Monza 039/362654 • Padova 049/062111 • Verona 045/31451 • Vicenza 0444/322801 • Udine 0432/505730 • Genova 010/540128 • Sanremo 0184/575096 • Bologna 051/248684 • Parma 0521/282129 • Ravenna 0544/30328 • Modena 059/216936 • Ancona 071/204731 • San Benedetto del Tronto 0735/68700 • Pescara 085/34147 • Perugia 075/752847 • Termoli 0875/2808 • Firenze 055/495049 • Livorno 0586/893279 • Grosseto 0564/25089 • Roma 06/864677 • Pomezia 06/9110129 • Sassari 079/237617 • Cagliari 070/271405 • Napoli 081/7612023 • Salerno 089/229017 • Bari 080/5245495 • Taranto 099/26825 • Lecce 0832/592810 • Catania 095/312115 • Palermo 091/580571 • Messina 090/770875 • Lamezia Terme 0968/442463 •

● GALLERIA

WOODY ALLEN

Martedì 19 dicembre, alle 22,50, Retequattro manda in onda *Zelig*, uno dei film più discussi (e discutibili) di Woody Allen.

Nato negli Stati Uniti nel 1935, di origine ebraica, Allen Stewart Konigsberg (è il suo vero nome) ha vinto 4 Oscar con *Io e Annie* nel 1977 (compresi miglior film e regia) e 3 con *Hannah e le sue sorelle* nel 1986, film che rimane, a tutt'oggi, la sua commedia più riuscita. La filmografia che presentiamo questa settimana è quella dell'Allen regista, e non include quindi film quali *Provaci ancora Sam* o *Il prestanome* che lo hanno impegnato solo come attore. Se si eccettuano i suoi due ultimi lavori, l'episodio in *New York Stories* e *Un'altra donna*, di recente uscita cinematografica (e quindi non ancora nei "tempi" per l'home video), Woody Allen è il primo dei grandi registi ad avere la completa filmografia edita in videocassetta. *Prendi i soldi e scappa* (vedi scheda), *Il dittatore*



dello Stato libero di Bananas (1971) con W. Allen e L. Lasser (Warner Home Video), *Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato domandare* (1972) con W. Allen e G. Wilder (Warner Home Video), *Il dormiglione* (1973) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Amore e guerra* (1975) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Io e Annie* (1977) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Interiors* (1978) con K. Griffith e D. Keaton (Warner Home Video), *Manhattan* (1979) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Stardust*

Memories (1980) con W. Allen e C. Rampling (Warner Home Video), *Una commedia sexy in una notte di mezza estate* (1982) con W. Allen e M. Farrow (Warner Home Video) *Zelig* (1983) con W. Allen e M. Farrow (Warner Home Video), *Broadway Danny Rose* (1984) con W. Allen e M. Farrow (Domovideo), *La rosa purpurea del Cairo* (1985) con W. Allen e M. Farrow (Domovideo), *Hannah e le sue sorelle* (vedi scheda), *Radio Days* (1987) con M. Farrow e S. Green (RCA Columbia), *September* (1987) con D. Elliott e M. Farrow (RCA Columbia).

Gabriele Rifilato

● I MIGLIORI

PRENDI I SOLDI E SCAPPA

di W. Allen, con W. Allen e J. Margolin. USA - 1969. Deltavideo 85m 29.000



Take The Money And Run, prima regia e originale lavoro di Allen (anche autore del soggetto e protagonista) è basato sulla storia di un ladro, raccontata con stile da documentario. Ininterrotta sequenza di battute e trovate esilaranti.

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

●●●

HANNAH E LE SUE SORELLE

di W. Allen, con W. Allen e M. Caine. USA - 1986. RCA Columbia 106m, 29.000



Hannah And Her Sisters è una delle commedie più riuscite di Allen, con ottime interpretazioni (M. Farrow, B. Hershey, C. Fisher, M. O'Sullivan) e sceneggiatura dello stesso regista. Storia di un gruppo di newyorchesi e delle loro relazioni.

VIDEOTECA

★★★★½

QUALITÀ

●●●

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 - L'orso (Vivivideo)
- 3 - Il piccolo diavolo (Vivivideo)
- 4 - Crocodile Dundee II (CIC Video)
- 5 - Compagni di scuola (Vivivideo)
- 6 - Il principe cerca moglie (CIC Video)
- 7 - L'ultima tentazione di Cristo (CIC Video)
- 8 - Francesco (Deltavideo)
- 9 - Poltergeist III (MGM/UA Home Video)
- 10 - Corto circuito 2 (RCA Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

UN PESCE DI NOME WANDA

di C. Crichton, con J. Cleese. USA - 1988. MGM/UA H.V. 104m, 140.000 hi-fi



A Fish Called Wanda, vincitore di un Oscar nell'89, ha segnato il ritorno dell'anziano Crichton, nel felice incontro con il Monthly Pyphon Cleese. Un avvocato perde la testa per una ladra di gioielli e pianta tutto. Una delle migliori commedie della passata stagione.

VIDEOTECA

★★★★

QUALITÀ

●●●½

TENDER MERCIÉS

di B. Beresford, con R. Duvall e B. Buckley. USA - 1984. Skorpion Home Video 90m, 130.000 hi-fi



Un tenero ringraziamento (titolo italiano aggiunto), vincitore di due Oscar tra cui quello a Duvall, vera attrazione di questo film con ottimo cast (T. Harper e A. Hubbard). La storia di un country singer e del suo incontro con una donna vedova e suo figlio.

VIDEOTECA

★★★

QUALITÀ

●●●½

LO SPECCHIO

di A. Tarkovskij, con M. Terechova e A. Demidova. URSS - 1975. Mondadori Video 105m, 130.000



Zerkalo racconta la storia di un uomo che analizza la propria vita nel tentativo di darsi delle risposte. Un po' di privato e un po' di storia (scontro tra russi e cinesi) in uno dei grandi film dell'autore russo scomparso; (*Solaris* - Mastervideo), *Stalker* - General Video).

VIDEOTECA

★★★★½

QUALITÀ

●●●

● INEDITO

SEXTETTE

di K. Hughes, con M. West e T. Curtis. USA - 1978. Image Video 90m, 120.000



Si presenta con un cast da capogiro: Ringo Starr, Dom De Luise, Timothy Dalton, George Hamilton, Alice Cooper, Walter Pidgeon, Rona Barrett, Keith Moon (oltre i citati). Ma è un mediocre musical, invitante forse solo per Mae West.

VIDEOTECA

★½

QUALITÀ

●●●

● ATTUALITÀ

FUORI DAL MONDO

a cura di G. Terruzzi. Videobox 30m, 65.000



Una proposta "fuori dai generi" della originale Videobox (specializzata in reportages e attualità varia), sui travestiti a un cabaret di Berlino, sul mago del kung fu che rompe un blocco di cemento con un bicchiere di vetro, e sulla "passeggiata" sulle braci.

VIDEOTECA

★★★

QUALITÀ

●●●½

RAIUNO

13,55

QUIZ



PARTITE DEL 17/12/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1 ^a	squadra 2 ^a				
1 Cesena	Sampdoria				
2 Cremonese	Bari				
3 Fiorentina	Inter				
4 Genoa	Atalanta				
5 Lecce	Ascoli				
6 Napoli	Bologna				
7 Roma	Juventus				
8 Udinese	Lazio				
9 Cagliari	Pisa				
10 Cosenza	Brescia				
11 Foggia	Ancona				
12 Arezzo	Empoli				
13 Giarre	Taranto				



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Campionato di calcio tutto da scommettere con **Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti** (foto) che presentano il gioco del nostro giornale. In palio quattro sistemi per fare 13 più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 106.

RAIUNO

14

VARIETA'

DOMENICA IN...

Continuano, nel programma condotto da **Edwige Fenech**, gli interventi comici di **Maurizio Ferrini** (foto) nei panni del personaggio di Emma Coriandoli, la casalinga che, con un concorso del TV Radiocorriere, ha vinto un viaggio a Roma per seguire una trasmissione televisiva.



RAIUNO

20,30

FILM

L'ULTIMO IMPERATORE (1^a)

Pechino, 1908. Il piccolo Pu Yi, ultimo discendente della dinastia Ching, viene strappato alla madre e condotto nella città proibita per volontà dell'anziana imperatrice, che lo nomina suo successore. Attraverso le vicende di questo imperatore fantasma, Bertolucci ci propone un vasto affresco della Cina del '900.



L'Imperatore Pu Yi bambino, interpretato dal giovanissimo Richard Vuu. In basso, il regista Bernardo Bertolucci (al centro) con, da sinistra, Ryuichi Sakamoto, John Lone e Joan Chen

Bernardo Bertolucci: «A me piace ricordare una frase di Cocteau: «Alla storia preferisco la mitologia, perché la storia parte dalla realtà e va spesso verso la menzogna, mentre la mitologia parte dalla fantasia e va velocemente verso la realtà». Non sono capace di documentare storicamente la realtà».



RAIUNO

06/36864890

7

Le nostre favole. Le galoscie della felicità. Da una fiaba di H. C. Andersen. Regia di Juraj Herz. Con Jana Brejchova

8,30

Apemaia. Cartoni animati

8,55

Psammed. Cartoni animati

9,15

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Uccelli per tutte le stagioni.* Di J. Boswall. *Nelle terre temperate*

10

Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1^a manche

11

Santa Messa. Dalla Chiesa Parrocchiale di Pioppe di Marzabotto (BO). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica in... Di Gianni Boncompagni e STEREO Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

15,20

Notizie sportive

16,20

Notizie sportive

18,15

90° minuto

18,40

Domenica in...

19,50 **Che tempo fa**

20

Telegiornale

20,30

Terre lontane: emozioni, miti, destini (VII). L'ultimo imperatore (1987). Film drammatico. 1^a visione. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Ying Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Dun, Ryuichi Sakamoto. Prod.: Tao Film/Yanco Film. 1^a parte

22,15

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Canada: Panorama Resort. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Sintesi

0,25

Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. Sintesi

RAITRE

06/36864890

11,10

Vita col nonno. Telefilm. *Scontro a due*

12

Bulldog Drummond in Africa (1938). Film poliziesco. Regia di Louis King. Con John Howard, Heather Angel, H. B. Warner, J. Carol Naish. Prod.: M.G.M./U.A.

13

Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2^a manche

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 **Schegge**

14,15

In diretta dal Palavogolino di Torino Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione.** Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Maciotti

16,30 **Blob Cartoon**

16,50

«Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini. 777 (10^a). **Lola Montes** (1955). Film biografico.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Patatracc. Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli. Regia di Marco Bazzi. Kissyfur. Cartoni animati

7,55-10,05 Mattina 2. Di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,05 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Rosario Montesanti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

12,05 Cuore e batticuore. Telefilm

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolomero

— **Meteo 2**

13,45 Quando si ama. 496ª puntata. Serie tv

14,30-18,10 TG 2 - Diretta sport

14,30 Eurovisione. Germania: Stoccarda. Tennis: Finale Coppa Davis. Germania-Svezia 15,15 45° minuto

18,10 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,50 Calcio Serie A

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XXI). *Lo Sparviero* («L'Alpagueur» 1976). Film poliziesco. Regia di Philippe Labro. Con Jean-Paul Belmondo, Bruno Cremer, Patrick Fierry, Victor Garrivier, Jean Negroni, Jean-Pierre Jorris, Claude Brosset. Prod.: Cerito Film

22,15 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

22,25 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione Celestino Elia. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Regia Sergio Spina

23,40 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

0,05 L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Caru. A cura di Giacomo Gambetti e Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

1,05 Premio Tenco '88. 14ª Rassegna della canzone d'autore. 8ª. Guccini & Company. Francesco Guccini, Claudio Lolli

Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Oscar Werner

18,35 Domenica gol

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in *Chi l'ha visto?* Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di Roberto Olla. Regia di Eros Macchi

23 Appuntamento al cinema

23,10 TG 3 - Notte

23,25 Rai Regione: Calcio

RAIDUE

13,45

SERIAL

Quando si ama

Cecilia è incinta e ricatta Steve minacciandolo di lasciare la città se lui non rinuncia a Trisha. Steve non riesce a decidersi e litiga con Trisha. Curtis sta per sposare Lotty, malgrado l'opposizione di Gwyneth. Ava, dopo aver rotto con Tony, comincia una relazione con Clay. Rick Stewart, sempre alla ricerca dei suoi genitori, affitta una camera da Kate Rescott.

RAIDUE

20,30

FILM



LO SPARVIERO

Del 1976 *Lo Sparviero* (L'Alpagueur) racconta del complicato caso di un poliziotto alla caccia di un criminale, la lèna, che ha la brutta abitudine di uccidere, oltre alle sue vittime, anche i suoi complici. Il poliziotto, che vanta un curriculum degno di un delinquente, non esita davanti a nulla pur di mettere le mani sull'inafferrabile delinquente, ma ci riesce soltanto dopo la morte di alcune persone innocenti. Un Jean-Paul Belmondo (foto) interprete di grande carattere.

RAIDUE

RAITRE

RAITRE

20,30

SOCIETÀ

CHI L'HA VISTO?

Il programma di Adriano Catani, nato da un'idea di Lio Beghin, propone stasera il caso di Giuseppe Zecca, un camionista di Lecce scomparso il 24 agosto 1983. I mesi successivi alla sparizione dell'uomo furono scanditi da continui colpi di scena: un giallo movimentato su cui si allunga l'ombra della nuova mafia salentina. Nella foto Luigi Di Majo e Donatella Raffai.



SPORT

Da Madonna di Campiglio, slalom speciale maschile (prima manche **Raiuno**, 10, seconda **Raitre**, 13). Lo scorso anno vinse Tomba. Nella foto, il norvegese Ole Furuseth. Da Stoccarda giornata conclusiva della Coppa Davis '89 **Raidue**, 14,30. Le finaliste sono Germania-Svezia. Nella foto, lo svedese Stefan Edberg.



5 FILM

14,15

LIBRO E SCHETTO
FASCISTA PERFETTONINO
MANFREDI

Il film di Luigi Zampa del 1962 è considerato un classico, l'ultimo di una trilogia sul fascismo (*Anni difficili* e *Anni facili*). Un assicuratore, Nino Manfredi, giunto nel Meridione per lavoro viene creduto un gerarca in incognito. Scopre così la facciata poco pulita del regime e perde la sua fede politica.

5 QUIZ

18

O.K. IL PREZZO
E GIUSTO

Grande successo anche per la sesta edizione del gioco di Iva Zanicchi (foto). Una non stop dal lunedì alla domenica per la regia di Silvio Ferri. Le vallette sono Alexa Carcelli, Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.



5 FILM

20,30

Paolo Villaggio, 57 anni, e Gigi Reder, 60. Tra gli altri interpreti Enrico Montesano, Laura Antonelli, Renato Pozzetto



In un grande magazzino si intrecciano storie di ordinaria follia quotidiana. Il capo del personale «usa» la moglie per ottenere una promozione; un inserviente viene scambiato per il figlio del proprietario dei magazzini; una guardia emula Rambo ed un commesso innamorato di una divetta del cinema. Stasera la prima parte, la seconda domani.

5 FILMTV

20,30

MADRE CORAGGIO

Sophia Loren (foto) è Marianna Miraldo, una donna semplice e fiera che ha una piccola attività commerciale. La sua potrebbe essere una esistenza tranquilla se non fosse segnata dal dramma della droga: suo figlio Joey, tossicodipendente, è ormai nelle mani degli spacciatori.



5

02/21225

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
9,15 **Il grande golf. P. G. A. 1ª parte. Replica**
10 **Block notes - Il mondo del bebè - Magazine - Il Girasole - Fatto da me - Cammina cammina - Sempre belle**
12 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14 **Domenica al cinema.** Con Lello Bersani
14,15 **Anni ruggenti** (1962). Film comico. Regia L. Zampa. Con Nino Manfredi, Gino Cervi
16,15 **Domenica al cinema**
16,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità
17 **Anteprima - Ovidio.** Telefilm
17,50 **Week-end in musica**
18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19,45 **La ruota della fortuna.** Con M. Bongiorno
20,30 **Grandi magazzini** (1986). Film comico. Regia di Castellano e Pipolo. Con Enrico Montesano, Renato Pozzetto. 1ª parte
22 **Speciale Francesco Salvi**
22,30 **Chic.** Il fascino discreto del successo
23 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero
23,30 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta
0,30 **Il grande golf. P. G. A. 2ª parte**
1,30 **Lou Grant - Mac Gruder & Loud.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
8,30 **Topazio.** Teleromanzo
10,45 **Money.** A cura di Lorenzo Ticca
11,15 **Ciak.** Settimanale di cinema. Replica
12,05 **Regione 4.** Replica
12,15 **Parlamento In.** Replica
13 **Ciao ciao. Denni - Telebugs - Milly - Katy - Ewoks.** Cartoni animati
16 **Sceriffo a New York.** Telefilm
17,30 **Marcus Welby, M. D.** Telefilm
18,30 **L'eterna Eva - L'eterno femminino** (1952). Film sentimentale. Regia di Richard Sale. Con Anne Baxter, Mac Donald Carey
20,30 **Madre Coraggio** (1986). Film tv drammatico. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Sophia Loren, Billy Dee Williams
23 **Reportage.** A cura della Redazione News
23,30 **Concerto alla Scala.** Solista Salvatore Accardo. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Claudio Abbado
0,30 **La fuga di Eddie Macon** (1983). Film drammatico. Regia di Jeff Kanew. Con Kirk Douglas, John Schneider
2,20 **Ironsides.** Telefilm. Furto su commissione

TMC

06/3304271

- 8,30 **Snack.** Cartoni. *Casper - Joe Farina & Company - L'impareggiabile Lady Gomma*
9,55 **Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1ª manche
11 **Snack.** Cartoni animati
12 **San Pietro: Angelus**
12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti
12,30 **Famous For Fifteen Minutes**
12,55 **Sci: Slalom maschile.** 2ª manche
14 **Dire Straits**
15,15 **Bianchi cavalli d'agosto** (1975). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Bal-



02/21225

- 7 **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Lo specchio magico - La famiglia Adams - Droids adventures - Alvin Show - Footur superstar - Isidoro e Ding Bat.* Cartoni animati

10,30 **Starman.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

11,25 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm

12,20 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Il conquistatore di Atlantide (1965).** Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Kirk Morris, Luciana Gilli

16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Muppet Babies.** Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così.** Cartoni animati

20,30 **Tokio. Calcio: Milan - Nacional Medellin.** Toyota Cup. Replica

23 **Colletti bianchi.** Telefilm. *La casa a tre*

0,10 **Rock a mezzanotte: James Taylor**

1,10 **Natale al cinema - L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm



06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Galactica.** Telefilm. *Occhio grosso.* Con Lorne Greene, Richard Hatch

14,30 **Sessanta minuti per Danny Master (1982).** Film commedia. Regia di Caleb Deschanel. Con Raul Julia, Joan Hackett, Teri Garr

16,30 **T and T.** Telefilm. *Il clandestino*

17 **Il meglio di Sugar**

18-19 **L'uomo e la terra.** Documentario

19,30 **Il meglio di Sportacus**

20 **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati

20,30 **Tentacoli (1977).** Film drammatico. Regia di Oliver Hellman. Con John Huston, Shelley Winters, Henry Fonda

22,45-1 **Kidnapped - Rapita.** Film drammatico. Regia di Howard Avedis. Con Lance Le Gault, Barbara Crampton

zo. Con Jean Seberg, Frederick Stafford
17 **Pallavolo: Gabbiano Virgilio - Italcementi Battipaglia**

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm

20 **TMC News**

20,30 **Il dubbio (1961).** Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Gary Cooper, Deborah Kerr, Diane Cilento

22,15 **Pianeta azzurro**

23,30 **Segreti e misteri**

24 **L'ultimo bambino (1971).** Film drammatico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Michael Cole, Janet Margolin



SPORT

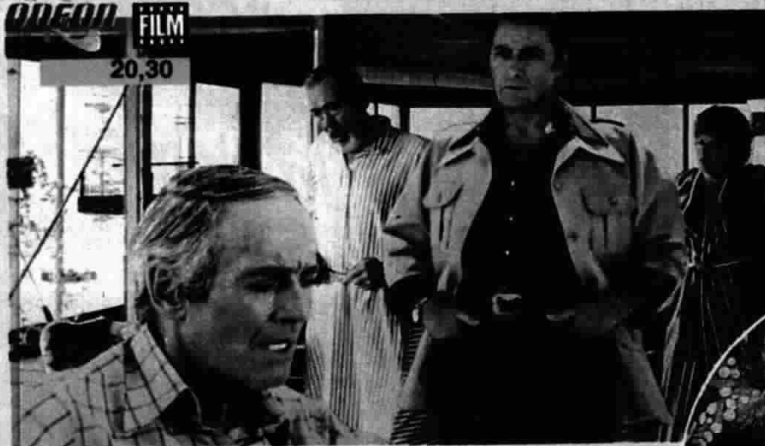
20,30

CALCIO: MILAN-MEDELLIN

Doverosa replica serale di uno dei più importanti incontri dell'anno. È la partitissima di Tokio, valida per la Coppa Intercontinentale, il massimo trofeo del mondo per le squadre di club, che vede di fronte Milan e Nacional di Medellin. Roberto Bettega e Bruno Longhi commentano la partita. Nella foto, Franco Baresi.



20,30



Da sinistra, Henry Fonda (1905-1982), John Huston (1906-1987), Cesare Danova, 63 anni, e Shelley Winters, 67

TENTACOLI

California: l'oceano restituisce i corpi straziati di un pescatore e di un bambino. Sono le vittime di una gigantesca piovra che continuerà a seminare il terrore tra la gente del luogo finché due coraggiosi non tenteranno di catturarla. Ma la sorte ci mette lo zampino...



20,30



IL DUBBIO

Gary Cooper, nel suo ultimo film, e Deborah Kerr (foto) in un giallo mozzafiato del 1961. Una lettera recapitata dopo venti anni riapre un caso di omicidio che si credeva risolto. Un uomo d'affari, George Radcliffe, è sospettato dalla moglie di essere responsabile di un omicidio...



24

L'ULTIMO BAMBINO

Una vicenda orwelliana ambientata nel 1994: il governo americano proibisce alle famiglie di avere più di un figlio. I Millers si ribellano e fuggono in Canada dove, aiutati da un senatore (Van Heflin, foto), saranno dei felici fuorilegge.



PROVA IL GUSTO DELLA SCOPERTA



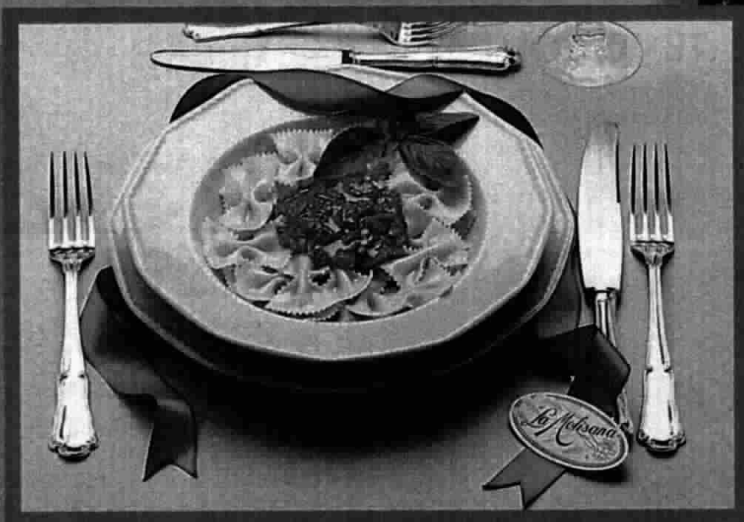
GIOCA con il

TV
RADIOCORRIERE

e



a "SCOPRI IL PERSONAGGIO"
la domenica a "TOTO TV"



Mettiti alla prova, ritrova il piacere della competizione leggendo attentamente il tuo TV Radiocorriere e partecipando a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI UNO alle 14.00 nell'ambito della trasmissione TOTO TV. Per giocare basta una telefonata al n.0769/73966.

C'E' PIU' GUSTO A VINCERE UN ANNO DI PASTA "LA MOLISANA" PER UNA FAMIGLIA DI QUATTRO PERSONE O UNA SPLENDIDA SETTIMANA BIANCA A CAMPITELLO MATESE, NOTA STAZIONE SCIISTICA NEL CUORE DEL MOLISE, PER DUE PERSONE?



La passione per la pasta.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Warhol - De Chirico al Campidoglio
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** No Man's Land (1985). Film drammatico. Regia di Alain Tanner. Con Hugues Quester, Myrnam Mezieres
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** James Brown & Friends
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue night
- 22,45** Notte rock



02/85411

- 13,30** Le mura di Gerico (1948). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Linda Darnell, Cornel Wilde
- 15,30** La terra dei giganti. Telefilm
- 16,30** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Buck Rogers — Cover up. Telefilm
- 20,30** Luca il contrabbandiere (1980). Film poliziesco. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Ivana Monti
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,25** Con lui cavalca la morte (1967). Film western. Regia di Giuseppe Vari. Con Hélène Chanel, Mike Marshall
- 0,55** Colpo grosso. Quiz — La pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 9,45** Campo base. Replica
- 11,15** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Noi la domenica. Con Franco Ligas e Matilde Ciccia. Interviste, servizi, sintesi di ipica e collegamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket
- 18** Automobilismo - Formula Indy: Cleveland Grand Prix. Sesta prova del Campionato Cart. Registrata
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Basket: Denver Nuggets - Chicago Bulls. Campionato N.B.A. Replica
- 23,45** A tutto campo. Replica



FILM

20,30

NO MAN'S LAND

Paul, Madelein, Mali e Jean sono i quattro protagonisti di questo bel film dello svizzero Alain Tanner. Quattro storie ambientate nella «terra di nessuno» (la «no man's land», appunto) al confine tra Francia e Svizzera, ma anche in una «zona morta» sotto il profilo psicologico e sociale. Film di ispirazione godardiana, alterna toni drammatici e avventurosi a limpidi momenti di riflessione.



Alain Tanner, 60 anni, è tra i più interessanti talenti del cinema svizzero. In Italia il suo film più conosciuto è Jonas che avrà vent'anni nel 2000 del 1976



TELEFILM

18



LA GANG DEGLI ORSI

Primo dei 26 episodi sulla più strampalata squadra di baseball del mondo. Morris Buttermaker (Patrick Warder, foto) è un ex giocatore professionista che si è trovato un lavoro tranquillo. Ma il carattere focoso di un tempo...



MUSICA

15

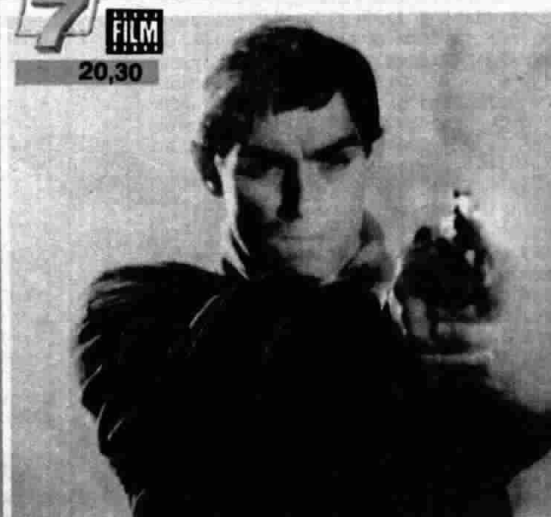
ROCKIN' SUNDAY

L'ex Go Go's Belinda Carlisle (foto) è tra i protagonisti di questo appuntamento. La cantante californiana, arrivata due anni fa al successo con *Heaven is a Place on Earth*, presenta il suo nuovo clip *Leave a Light On*.



FILM

20,30



LUCA IL CONTRABBANDIERE

Luca Ajello (Fabio Testi, foto) e suo fratello Michele possiedono alcune imbarcazioni che usano per il contrabbando di sigarette a Napoli. Un giorno viene perso un carico di enorme valore, e il fatto destabilizza i vertici dell'organizzazione. Michele viene ucciso, ed inizia così una faida che sembra senza fine. Luca allora si accorda con Luigi Squillante, suo rivale.

CRAI

DOVE LA SPESA E' UNA FESTA.



C'è un nuovo modo di fare la spesa: fare festa.
Ogni mattina alla CRAI ci prepariamo per offrirti un grande servizio: come se fosse il nostro primo giorno.
Entra. C'è qualità e tanta convenienza.
In più professionalità e cortesia per farti sentire sempre un ospite gradito.
Vieni a fare festa alla CRAI.
Sarai l'ospite d'onore.

CRAI. SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI.

RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina. Il fatto della settimana
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci
- 10,16** GR 1 domenica
- 10,19** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Anteprima di Radiouno '90: Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai campionati mondiali di calcio. Programma di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzeletti. Presentano Marcello Casco e Aba Cercato con Mario Giobbe. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12,51** Ondaverde Camionisti
- 13** GR 1
- 13,20** Frammenti di un '60 amoroso. Un programma di Velia e Silvia Nebbia. Regia di Giustina Laurenzi
- 14** Sottotiro. Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con D. Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 16,30** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Bruno Bartolozzi: Concerto per violino, orchestra d'archi e clavicembalo ♦ Ruggero Laganà: Etwas per 10 strumenti
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Lucia di Lammermoor. Drama tragico in due atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lucia: Renata Scotto; Edgardo di Ravenswood: Gianni Raimondi; Lord Enrico Ashton: Gian Giacomo Guelfi; Raimondo Bidebent: Agostino Ferrin; Arturo Buklaw: Beniamino Prior; Alisa: Flora Rafanelli; Normanno: Piero De Palma. Di-

rettore Claudio Abbado. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Benaglio
Nell'intervallo (ore 21,53 circa):
Saper dovrete

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** I maghi della fabbrica dei sogni: immagini di maestri del cinema. Testi di L. Torrelli. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di G. Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Una lietissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** Il setaccio. A cura di Franca Guerini. Condotta da E. Gastaldi. Realizzazione di L. Ciminelli. Organizzazione di C. Giordani
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi
- 14,10** GR regione
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 17,33** Una domenica così (II parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Strani i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavignino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Mario Rignoni Stern. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gad Lerner. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45 (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ F. Chopin: Quattro Preludi op. 28 (n. 1 - 4), per pianoforte (Sol. M. Pollini) ♦ J. S. Bach: Mer hahn en neue Oberkeet, cantata per soprano, basso, orchestra e continuo BWV 212 «Bauern-Kantate (J. Varyady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bs. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ P. Dukas: L'apprendista stregone, scherzo sinfonico (Orchestra Nazionale della Radio-Televisone Francese dir. J. Martinon)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

10,30 Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: Sinfonia «Dante» in due parti, per coro femminile e orchestra (Orchestra Filarmonica di Rotterdam dir. J. Conlon - Coro di Helmond - M° del Coro R. Kroon) ♦ L. Janacek: Nella nebbia, quattro pezzi per pianoforte (Sol. R. Firkusny)

11,45 Giornale Radio Tre - Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis

12 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Mirella Fulvi. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 9ª puntata

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 I classici. Stendhal: «Il rosso e il nero» di Mariella Di Maio. Cura e regia di Priscilla Conforti e Vittorio Giacomini. Voci di E. Pandolfi e A. M. Serra Zanetti. 4ª puntata (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo con la collaborazione di Marino Sinibaldi. Un ritratto dal vivo di Vittorio Foa

18,45 Giornale Radio Tre

19 Antologia (II parte). Opere prime

20 Concerto barocco. J. B. Lully: Quattro brani sinfonici dalla tragedia lirica «Atys» (English Chamber Orchestra dir. R. Leppard) ♦ Ch. Erbach: Antifona e Magnificat (Coro dell'Istituto di Scienza della Musica dell'Università di Salisburgo dir. R. G. Frieberger) ♦ B. Marcello: Sonata in sol maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 5 (S. Schaffert, fl.; L. Contini, lt.; C. Ronco, vc.) ♦ C. H. Graun: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra (Sol. F. Haselbock - Capella Academica dir. E. Hinreiner)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Palazzo Chigi Saracini. 46ª Settimana Musicale Senese. Nuova Musica per l'Europa: Tre generazioni di compositori spagnoli a confronto. Gruppo Circolo diretto da José Luis Terrés. J. M. Lopez (1956): Aquileia per complesso strumentale (1ª esecuzione in Italia) ♦ L. De Pablo (1930): Dibujos per flauto, clarinetto, violino e violoncello ♦ J. Guinjoan (1931): Concerto per fagotto e complesso strumentale (1ª esecuzione in Italia) (Sol. Dominique Degues) ♦ T. Marco (1942): Diwanes y Qasidas per quartetto d'archi, quartetto di fiati e pianoforte ♦ A. Aracil (1954): Musica reservata per quartetto d'archi, fiati e percussione (Reg. eff. il 20-8-1989)

22,05 Un racconto: Il Conde di Joseph Conrad. Regia di Fabio Piccioni (Replica)

22,35 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Pianista Grigorij Sokolov. L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore op. 106 «Hammerklavier»: Allegro - Scherzo - Adagio sostenuto - Largo. Allegro risoluto ♦ S. Rachmaninov: Tre Preludi dall'op. 23: n. 2 in si bemolle maggiore - n. 4 in re maggiore - n. 5 in sol minore ♦ I. Strawinsky: Tre movimenti da Petruska: Danza russa - Da Petruska - La settimana grassa (Reg. eff. l'11-10-1989)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,50 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
16,17 17,30 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegiore GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-
no **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica
stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna
Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti
con Dario Brugnoli. Programma di Fabio
Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.
Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
16,57 Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
18,56 Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Fernando Fera e
Guidarello Pontani
- 21,30** GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (II parte)
15,20-16,17-17,30-18,27 Ondaverdedue
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereosport. Lo sport della domenica in di-
retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-
chi, musica e personaggi. In studio Salvato-
re Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
16,30 Domenica sport (II parte)
18,30 GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo.
In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C.
De Ponti e Paolo Dini
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Massimo Cotto, Maria Laura
Giulietti, Mauro Zambellini, Marco Cestoni

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia
ed Europa a cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-
radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-
zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-
plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.
4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra
sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale ra-
dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-
nale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana
Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana -
Lena Horne - Quincy Jones - America
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. Pal-
siello - D. Bortolansky - P. I. Ciaikowski - M. Re-
vel - T. A. Arne - G. Carissimi - J. M. Leclair - B.
Pasquini - G. F. Haendel
- 8/UN QUARTETTO:** P. I. Ciaikowski: Quartet-
to in mi bemolle maggiore n. 31 op. 30, per archi -
Quartetto Borodin
- 8,40/RARITÀ:** F. M. Picinetti: Sonata in do
maggiore, per violoncello e continuo - R. Buhl,
vc.; F. Lehrendorfer, organo. F. Morlacchi: Il pa-
store svizzero, per flauto e pianoforte - E. Caroli,
fl.; R. Maioli, pf.
- 9/CONCERTO OPERISTICO:** W. A. Mozart:
La clemenza di Tito: «Parto, ma tu ben mio». G.
Donizetti: L'elisir d'amore: «Della crudele Isot-
ta». F. von Flotow: Martha: «Ach so fromm». G.
Bizet: Carmen: «Vot're toast je peux vous le ren-
dre». P. I. Ciaikowski: Eugene Onegin: Arioso di
Lenski. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Sinfonia
- 9,30/BORIS KHAIKINE INTERPRETA NICO-
LAI RIMSKY-KORSAKOV:** Sinfonia n. 1 in mi mi-
nore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS
- 10/DOCUMENTI SONORI:** Musiche folkloristi-
che strumentali dell'America Latina - Compl. ano-
nimo di strumenti popolari
- 10,20/IL SOLISTA: CHITARRISTA NARCISO
YEPES:** A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per
chitarra e archi - I Solisti Aquilani dir. V. Antonelli-
ni. E. Halffert: Concerto per chitarra e orchestra -
Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir.
O. Alonso
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:**
J. Desprez: Miserere mei, Deus - mottetto a cin-
que voci. F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre Mot-
tetti op. 39, per coro femminile e organo. A. Zem-
linski: Salmo XIII, per coro e orchestra op. 24.
- 12/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC
CHOPIN:** Sei Mazurke op. postuma - Quattro
Mazurke op. 68 - Due Mazurke op. postuma -
Pf. N. Magaloff
- 12,30/TRE SONATE PER VIOLINO DI GIU-
SEPPE TARTINI:** Sonata in la maggiore per violi-
no e continuo «Pastorale» - Sonata n. 12, per
violino e continuo - F. Gulli, vl.; A. Pocaterra, vc.;
B. Canino, clav. - Sonata in sol minore, per violi-
no e pianoforte «Il trillo del diavolo» - R. De Bar-
bieri, vl.; T. Macoggli, pf.
- 13,15/LA «COMEDIE-BALLET»:** J.-Ph. Ra-
meau: Les Paladins, suite n. 1 dalla comédie-bal-
let - Platiée, suite n. 1 dalla comédie-ballet -
Orch. da Camera «Les Musicholiers» dir. A. Hein-

horn. A. Cardinal Destouches: Le Carnaval et la
folie, suite dalla comédie-ballet

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: MANDOLINI-
STA MARIA SCIVITTARO: J. N. Hummel: Sonata
in do maggiore, per mandolino e pianoforte.
COMPLESSO VOCALE QUINK: B. Britten: Sac-
red and profane, otto liriche medievali per coro
a cappella op. 91. DIRETTORE STEPHANE CAR-
DON: B. Bartók: Divertimento per orchestra di
archi

15/PAGINE ORGANISTICHE: W. Stenham-
mar: Interudio dalla cantata «Sangen» op. 44 -
Sol. R. Davier. E. du Caurroy: Fantasia sur une
jeune fille - Sol. A. Isoir. D. de Concelção:
Meio registo de vous contra baixo - Sol. G. Mer-
slovsky. G. Valeri: Due Sonate per organo - Sol.
G. Parodi

15,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COM-
PACT GRAMMOPHON 423.665.2: M. Ravel:
Concerto in sol per pianoforte e orchestra - Sol.
M. Argerich - Orch. London Symphony dir. C. Ab-
bado. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD.
31046: Z. Kodaly: Sonata per violoncello e piano-
forte op. 4 - M. Perenyi, vc.; J. Jando, pf. DISCO
COMPACT CAPRICCIO 10.197: J. M. Haydn: Se-
renata in re maggiore - Orch. Virtuosi Saxoniae
dir. L. Guttler. DISCO COMPACT CBS MBK
44815: F. Chopin: Les Sylphides - Orch. Sinf. di
Filadelfia dir. E. Ormandy

17,30/FILOSOFIA: J. S. Bach: Concerto in la
maggiore per oboe e orchestra d'archi BWV 1055
- Sol. H. Holliger - Orch. d'Arch. del Festival di Lu-
cerna dir. R. Baumgartner. W. A. Mozart: «Non
temere, amato bene», scena con rondò K. 490 -
Sol. J. Blegen - Orch. Mostly Mozart dir. P. Zuker-
man. F. Schubert: Variazioni su «Trock'ne Blu-
men» op. 160, per flauto e pianoforte - A. Nicolet,
fl.; K. Hengel, pf. V. Bellini: La sonnambula: «Per-
dona, o mia diletta... Prendi l'anel ti dono» - J.
Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Fil-
arm. Nazionale dir. R. Bonynghe. D. Kabalevsky:
Concerto n. 3 in re maggiore op. 50, per pianofor-
te e orchestra «Gioventù» - Sol. R. Preston -
Westfaelische Symphonie dir. P. Freeman. A. Bo-
roddin: Il Principe Igor: Danze polovesiane - Orch.
e Coro London Symphony dir. G. Solti

**19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: MAURIZIO
POLLINI:** F. Schubert: Sonata n. 19 in do minore
op. post. D. 958. B. Bartók: Concerto n. 1, per
pianoforte e orchestra - Orch. Chicago Sympho-
ny dir. C. Abbado

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Ph.
Telemann: Il giorno del Giudizio Universale, ora-
torio in quattro visioni o contemplazioni - G.
Landwehr-Herrmann, sopr.; C. Canne-Meijer,
contr.; K. Equiluz, ten.; M. van Egmond, bs. -
Concentus Musicus di Vienna - Coro Monteverdi
di Amburgo e Solisti del Wiener Sängerknaben
dir. N. Harnoncourt - M° del Coro J. Jürgens

**21,30/CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS
MOZART:** Concerto in re minore K. 466, per pia-
noforte e orchestra

22/BAROCKO: G. Legrenzi: «Vuol ch'io taccia
e vuol ch'io mora», cantata per una voce e conti-
nuo - R. D. Berkley, contralto; R. Alessandrini,
clav.; P. Pandolfo, v.l.a da gamba. G. Böhm: Pre-
ludio e Fuga in re minore per organo - Sol. D.
Fuchs. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol
maggiore per flauto dolce e basso continuo - Trio
Fiorentino. H. I. F. von Biber: Tre Sonate da «Fidi-
cinium sacro profanum» op. 4 - Concentus Musi-
cus di Vienna dir. N. Harnoncourt

22,35/'900 MUSICALE ITALIANO: G. F. Ghedi-
ni: Divertimento in re maggiore per violino e or-
chestra - Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlatti di
Napoli della Rai dir. K. Koizumi

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Ph. Tele-
mann - G. M. Monn - F. J. Haydn - J. Field - F.
Kreiser - L. van Beethoven

Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13** Nachrichten. **8,08 - 9,50 - 12,10 -
13,10 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmorschau. Musik zum Sonntag. **8,35** An
Eisack. Etisch und Rienz (Whg.). **9** Poesiealbum. **9,45**
Nachrichten. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heili-
ge Messe. **10,45** Platzkonzert. **11,10** Auf der Sonnen-
seit'n. **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung
Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung
Musik. **13,15** L'Zwa Fiedlin, a Klampfn. a Maurerklavier. **14,30**
Sonne ins Leben (Whg.). **15** Speziell für Sie. **16,30** A Liadl,
a Musig und a bissl a Gspött. **17** Musik der Völker. **17,30**
Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **19,30** Abend ak-
tuelle. **20** Internationale Musik-Festspiele präsentiert von
Josef Lanz. R. Wagner: Tannhäuser und der Sängerkrieg
auf der Wartburg. Romantische Oper in drei Akten. Dir.:
Giuseppe Sinopoli (Aufzeichnung vom 20-11-88 in der
Wiener Staatsoper). **21** Sonntagskonzert. **23,15-23,18**
Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
nato: (8,20) Kolar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša
iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega
tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Vesela sanje». Po rus-
kem motivu napisal Vlado Vukmirovic, prevedla Zora
Tavcar. Drugi in zadnji del. Produkcija: Radio Trst A. re-
zija: Adrijan Rustja. nato: (10,40) Country glasba. 11
Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na
ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenu-
tek Slovencev v Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14,10
«Rosa L» - kronika o neki revolucionarki. Nadajevanka
v 8 delih. Napisal in režiral J. Babič. 7 del (ponovitev),
gato: (14,40) V studiu z vami: S. Verč (1. del). 15,30
Sport in glasba. 17 V studiu z vami (2. del). 19,20 Spo-
redi za naslednji dan.

MOULINEX, IL PRIMO PRODUTTORE EUROPEO DI MICRO-ONDE PRESENTA:



STUDIO MUSIC

LA "GAMMA BIANCA" MOULINEX. I FORNI A MICRO-ONDE POTENTI QUINDI PIÙ RAPIDI.

MICRO-ONDE MOULINEX RENDE DI PIÙ PERCHÉ SERVE PER CUCINARE, DORARE E GRATINARE* E NON SOLO PER RISCALDARE E SCONGELARE. È IDEALE PER RENDERE PIÙ LEGGERE LE BUONE RICETTE DELLA CUCINA TRADIZIONALE ITALIANA.

Forse non tutti sanno che la rapidità di un Micro-Onde dipende dalla sua potenza. Con 850 Watts (potenza resa), i forni a Micro-Onde Moulinex sono potenti quindi più rapidi.

* Modelli Combi e Top Grill

Oggi più che mai, Micro-Onde Moulinex è l'ideale per preparare ogni tipo di ricetta, dalla più tradizionale alla più attuale e raffinata.

Moulinex offre su tutti i suoi prodotti la massima garanzia e la massima assistenza.

I Rivenditori Autorizzati Moulinex saranno lieti di aiutarvi a scegliere il Micro-Onde Moulinex più adatto alle vostre esigenze e ai vostri desideri.

850
WATTS
RESTITUITI

Moulinex®

RAIUNO

12,05

RUBRICA



Da sinistra: Toto Cutugno (46 anni), che a febbraio parteciperà al Festival di Sanremo, Piero Badaloni (42) e Simona Marchini (47)

PIACERE RAIUNO

Prende il via la nuova trasmissione quotidiana di Raiuno, in onda tutti i giorni, alle 12,05, condotta da **Piero Badaloni**, **Simona Marchini** e **Toto Cutugno**. Abolito lo studio, il programma si svolge ogni settimana in un diverso teatro della provincia italiana. La prima tappa è Perugia.

RAIUNO

20,30

FILM

A destra, John Lone (l'imperatore Pu Yi) con Ryuichi Sakamoto (l'imperatrice); in basso, Peter O'Toole (Reginal F. Johnson)



L'ULTIMO IMPERATORE (2ª)

In una complessa struttura di flash-back, la dorata prigionia del giovane imperatore Pu Yi, il suo rapporto con il precettore scozzese (Peter O'Toole), l'ingresso

nel campo di rieducazione dove sarà costretto al rito dell'autocritica. In questa seconda parte assisteremo alla riabilitazione di Pu Yi.

«Sono molto soddisfatto di come è andato questo nuovo esperimento che ha variato la formula tradizionale di *Film dossier*», dice **Enzo Biagi**. «I risultati, stando anche ai dati Auditel, sono stati molto incoraggianti». Enzo Biagi ci dà appuntamento, fin da adesso, per il 2 febbraio, tutti i venerdì, in prima serata, con **24 Ore**.



RAIUNO

06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Santa Barbara. 169° episodio. Telefilm
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia L. Mancini
11,40 Raiuno risponde
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia.** Di Piero Badaloni, Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Simona Marchini e Gian Piero Ravaggi. Un programma a cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Mimma Nocelli
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni
14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *Galapagos: isole incantate* di Dieter Plage. *Le risorse dei mari*
15 Sette giorni al Parlamento
15,30 Lunedì sport
16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo: *Il Nuovo Testamento*. 3°. *Il Vangelo di Gesù: il testo.* Conduce Gianfranco Scancarello. Regia di Luca Lamona e Alessandro Oiet
18 TG 1 - Flash
18,05 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Serata Argentina. Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Bastelli
18,45 Santa Barbara. 170° episodio. Telefilm
19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Terre lontane: Emozioni, miti, destini (VII). L'ultimo imperatore (1987). Film storico. 1ª visione tv. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Ying Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Dun, Ryuichi Sakamoto. 2ª parte
Al termine: In viaggio con Enzo Biagi
22,55 Telegiornale
23,05 Appuntamento al cinema
23,15 Dal Teatro romano di Benevento. Benevento città spettacolo. Citazioni da una festa. Una serata di Ugo Gregoretti. Regia di Dora Ossenska
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

- 12** *Meridiana.* **Rossellini: l'officina della storia.** Un'antologia televisiva a cura di F. di Giammatteo e S. Lai. Regia di S. Lai
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 *Laboratorio infanzia.* **Mirafiori-Bellville. Una rivoluzione ritrovata.** Regia di Paolo Quaregna. 2ª puntata
15 *Psicologia evolutiva. Dall'infanzia all'adolescenza.* 12ª puntata
15,30 San Lazzaro. Pallavolo femminile: San Lazzaro-Modena
16 Milano. Ciclocross: Grand Prix Internazionale
16,40 Spaziolibero. ANVU
17 BlobCartoon
17,15 I mostri. Telefilm. *L'offensiva di pace.* Con Yvonne De Carlo, Al Lewis
17,45 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 181ª puntata. Serie tv
- 9,30** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XXXIII
STEREO
- 10** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30-13** Aspettando mezzogiorno. Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** La protesta
- 10,40** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
— Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
Quando si ama. 497ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspolini. A cura di N. Turchetti. Regia Igor Skofic
- 15,50** Simpatie canaglie. A pesca di fantasmi (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conduce Enzo Cerasico con Marina Viro. Regia di Igor Skofic
- 16,15**
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Spaziolbero. Associazione Italiana Industriali Abbigliamento
- 17,25** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Gli irlandesi. Con Don Johnson
- 19,30** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30** Raidue presenta. La notte della Repubblica. Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 2ª puntata
- 22,55** TG 2 - Stasera
— Meteo 2
— TG 2 - Oroscopo
- 23,10** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. A proposito di omicidi (1978). Film poliziesco. Regia di Robert Moore. Con Peter Falk, Ann Margret, Eileen Brennan, Sid Caesar, James Coco. Prod.: Columbia/Emi
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione del lunedì
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura (XIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Il processo del lunedì. A cura di A. Biscardi
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** 20 anni prima

RAIDUE

14 SERIAL

Quando si ama

Jim Vocek vuole scoprire come mai Dave Hindmann abbia un'ottima pagella anche se la sua preparazione è a livello zero. Lily Slater torna a Corinto, si incontra con Jack e scopre che il giovane è sposato con Stacey.

RAIDUE

RUBRICA

13,15

DIOGENE

Il viaggio di Diogene questa settimana è nel disastroso pianeta dell'assistenza sanitaria. Qualificazione del personale, carenza di strutture e progetti di riforma per un servizio essenziale per tutti. Venerdì in studio con **Mario Pastore** i responsabili, per un confronto.

RAIDUE

20,30

INCHIESTA

Nella foto:
In basso
Sergio Zavoli
(66 anni)
e, a sinistra,
Stefano
Delle Chiaie (53)



LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Seconda tappa del viaggio di Sergio Zavoli è l'intricata e non risolta storia Sifar-De Lorenzo. Oltre ad autorevoli testimonianze di repertorio, quella di Bruno Trentin. L'intervista clou è a Stefano Delle Chiaie. Il dibattito è animato da Tina Anselmi, Umberto Capuzzo, Umberto Federico D'Amato, Luciano Lama, Giacomo Mancini, Pino Rauti, Massimo Teodori.

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

UN GIORNO IN PRETURA

Le telecamere di Roberta Petrelluzzi e Nini Perno (nella foto con Giacomo Desideri, Cristina De Zampa, Gianni Gullo, Massimo Martelli, Maria Teresa Piattelli Palmarini, Barbara Serra) entrano nella Corte d'Assise di Palermo dove si giudica l'omicidio di una bambina di tre anni uccisa a cinghiate dal padre.



5 FILM
20,35



La seconda parte del film di Castellano e Pipolo propone un'altra carrellata di personaggi di «varia umanità». Questa volta l'obiettivo è sui clienti: dallo sbruffone che deve spendere mezzo milione di buoni acquisto vinti in un concorso, alla ragazza miope che non riesce a trovare la strada di casa, sino ad una coppia di candidi barboni. Fra gli interpreti **Laura Antonelli** e **Enrico Montesano** (foto).

5 MUSICA
22,05



CONCERTO DI FRANCESCO DE GREGORI

Con il suo ultimo album *Mira Mare 19-4-89*, De Gregori è tornato a graffiare. La sua musica si è fatta più scarna e diretta, il veicolo giusto per parlare di criminalità giovanile, violenza, corruzione. In questo concerto il nuovo De Gregori è sapientemente alternato al vecchio.

5 SERIAL
13,42

SENTIERI

Puntate precedenti. Claire decide di farsi operare dal dottor Jarret, ma Ed è contrario. Ross e Johnny partono per San Rios per aiutare Simon e Jessie. Alexandra è prigioniera di Montoya. Phillip insiste perché India dica a Dorie che Dinah è sua sorella.

Puntata n. 10.010. Le condizioni di salute di Jessie migliorano, con grande sollievo di Calla. Anche Vanessa è felice e ha deciso di rivelare alla ragazza di essere sua madre. Ross, però, non è convinto di essere il padre...

5 FILM
20,30



Lo schiavo Demetrio, che conserva la tunica del Cristo, viene arrestato per ordine di Caligola. Inviato alla scuola dei gladiatori, è notato per coraggio e bellezza dalla lussuosa Messalina. Inutilmente resiste alla donna; arriva anche a rinnegare la fede cristiana! Ma l'aiutante (e un po' inesperto) **Victor Mature** (foto), dagli occhi buoni, troverà la forza di redimersi.

5 02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanichci
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. La voce dell'innocenza
- 20,35 **Grandi magazzini** (1986). Film comico. Con Lino Banfi, Nino Manfredi. 2ª parte
- 22,05 **Concerto di Francesco De Gregori**
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,20 **Lou Grant** - Mac Gruder & Loud. Telefilm

5 02/21225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao**. Denni - Milly - Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 **Veronica, il volto dell'amore**. Telenovela
- 17 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. *Gioco d'azzardo*
- 20,30 **I gladiatori** (1954). Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Victor Mature, Susan Hayward
- 22,30 **Momenti di gloria** (1981). Film drammatico. Regia di Hugh Hudson. Con Ben Cross, Ian Charleson
- 0,50 **Sinfonia di primavera** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Schamoni. Con Nastassja Kinski, Herbert Grönemeyer
- 2,45 **Natale al cinema**

5 TMC TELEMONTECARLO 06/3304271

- 8,30 **Natura amica. Il ritorno del leviatano**. 1ª
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. Miniserie. 1ª
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Natale al cinema**
- 11,40 **Simon & Simon.** Telefilm
- 12,37 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,40 **T. J. Hooker — Magnum P. I.** Telefilm
- 14,25 **Smile — DeeJay Television**
- 15,14 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 15,20 **Batman.** Telefilm. *Limonata a sorpresa*
- 15,50 **Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan.** Cartoni — **Arnold.** Telefilm
- 18,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 18,33 **A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
- 20,30 **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *Il mistero della merendina.* Con Fabio Ferrari
- 21,30 **Roba da matti.** Con Gerry Scotti e Lello Arena
- 22,40 **Casa Keaton.** Telefilm. *Un segno dei tempi*
- 23,10 **Ottanta non più ottanta**
- 23,55 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 0,05 **L'uomo da sei milioni di dollari — Zanzi-bar.** Telefilm
- 1,35 **DeeJay Television.** Replica

ODEON

06/3454121

- 13 **Sugar.** Cartoni animati. *New Transformers - G I Joe*
- 14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 **Sugar.** Cartoni animati. *My pet monster*
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 **Pasioness.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Venezia addio*
- 18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 **Kimba.** Cartoni animati
- 20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15 **Sportacus**
- 20,35 **Valanga (1978).** Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow, Robert Forster
- 22,30 **Sportacus.** Replica
- 22,45-1 **The Evictors (1984).** Film horror. Regia di Charles B. Pierce. Con Vic Morrow, Michael Parks

- 16 **Susan (1977).** Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey
- 18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Zeppelin (1971).** Film spionaggio. Regia di Etienne Perier. Con Michael York, Elke Sommer
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News/Stasera sport**
- 24 **Simon, re dei diavoli (1976).** Film thriller. Regia Bruce Kessler. Con Andrew Prine

ITALIA 1 TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Nella 3ª C scompaiono misteriosamente le merende di molti ragazzi. Tra gli studenti serpeggiano il malumore e la fame: Chicco (**Fabio Ferrari**) si improvvisa Sherlock Holmes e chiede a Bruno (**Fabrizio Braccaneri**, insieme nella foto) di essere il suo dottor Watson. Più che il dolor poté la fame...



TELEFILM

22,40

CASA KEATON

L'eterno contrasto genitori-figli in questa serie è capovolto: i genitori sono progressisti, i figli conservatori. Lo scontro più duro è fra Steven (**Michael Gross**) e il figlio Alex (**Michael J. Fox**, insieme nella foto). Il piccolo Andrew, quarto figlio dei Keaton, dopo qualche giorno di asilo, decide di non parlare più...



ODEON FILM

20,35



VALANGA

Un magnate americano costruisce una imponente stazione sciistica in montagna, nonostante sia stato sconsigliato dai geologi locali. Arrivano i turisti in massa e con loro, puntuale, la valanga. Muoiono i cattivi e qualche buono si salva, come vuole la migliore tradizione del film catastrofico. L'avidio magnate è **Rock Hudson** (foto), sposato ad una frivola **Mia Farrow**. Il film è prodotto da Roger Corman, famoso maestro dell'horror.

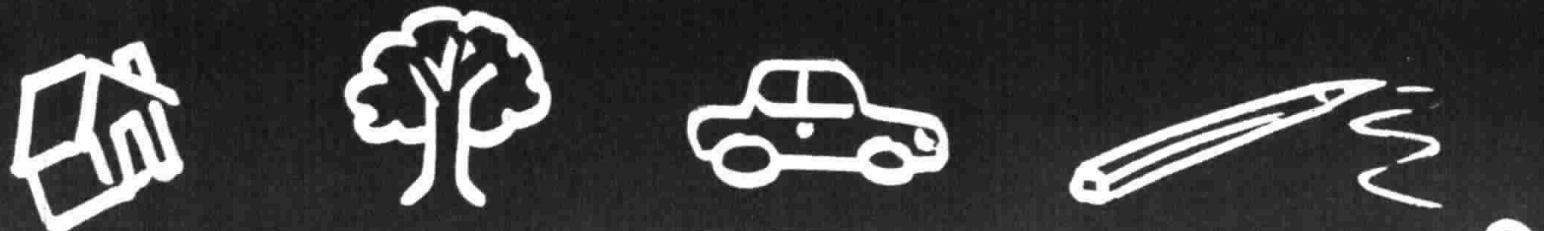
TMC TELE MONTECARLO FILM

20,30

ZEPPELIN

Prima Guerra Mondiale: l'Alto Comando tedesco costruisce un gigantesco aerostato, lo Zeppelin; gli inglesi cercano di produrre una contro-arma e di rubare i documenti segreti dei tedeschi. Il tenente Geoffrey Richter Douglas (**Michael York**), di origine tedesca, viene spedito clandestinamente in Germania.





QUAL'È LA PAROLA-CHIAVE
DI QUESTA SETTIMANA?

BATTI PAROLA big!

I disegni qui sopra riportati ti aiutano
a scoprire la "parola-chiave".

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.

**- RAIUNO -
LUNEDÌ - VENERDÌ
ORE 16**

MODALITÀ DEL CONCORSO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incollalo su cartolina postale e spediscila subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6222 - 00100 Roma.

BATTI PAROLA

RAIUNO

TV

La "Parola-Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Perugia. Documentario. 2°
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Little Roma. 9ª puntata. Sceneggiato. Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Jethro Tull special
- 20** Video a rotazione — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti — Più forte dell'amore
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Uomini si nasce poliziotti si muore (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** Spionaggio a Tokio (1957). Film di spionaggio. Regia di Richard L. Breen. Con Robert Wagner, Edmond O'Brien
- 1,05** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** A tutto campo. Replica
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Il grande tennis. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — Settegiorni
- 20,30** Calcio: Everton - Manchester City
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Tokio. Calcio: Milan - Atletico Nacional Medellin. Coppa Intercontinentale
- 0,15** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18



Nella foto, da sinistra: Ferruccio Amendola (59 anni) è Ulisse, Georges Geret è Don Santino e Lella Ducci è la signora Elide

LITTLE ROMA (9ª)

Ulisse, dopo una negativa esperienza come cameriere in un ristorante cinese, trova appoggio presso Don Santino per continuare comunque la sua attività di barbiere. Ma le intimidazioni contro gli abitanti della borgata si fanno più violente.



MUSICA

19,30

JETHRO TULL SPECIAL

Romantici e innovatori, melodici e aggressivi, Ian Anderson e il suo gruppo (foto) sono stati tra le massime espressioni del cosiddetto «rock progressivo». I Jethro Tull sono tornati oggi con un nuovo album: *Rock Island* ed è su questo, e i loro venti anni di carriera, che verterà l'intervista con Ian Anderson e il suo gruppo.

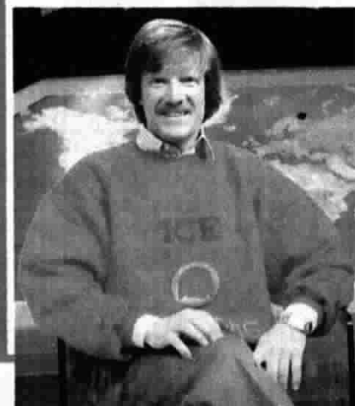


AVVENTURA

19

CAMPO BASE

Con Ambrogio Fogar (foto) ci tuffiamo oggi nel Mare di Cortez, in Messico, dove padrona delle acque è la manta, nota e temuta per le sue possenti pinne ad ala.



20,30

UOMINI SI NASCE POLIZIOTTI SI MUORE



Alfredo e Antonio, due poliziotti di una squadra speciale, non arrestano i delinquenti, li

uccidono. Dopo aver fatto fuori una decina di ladroncoli i due decidono di dedicarsi alla «caccia grossa». Ma questa volta non è facile... Nel cast, Ray Lovelock (foto) e Marc Porel.

IL MESSAGGERO. IL QUOTIDIANO CHE DIVENTA ANCHE SETTIMANALE.

**4 supplementi
tutti a colori**



LUNEDÌ "SPORT"
MARTEDÌ "TELEVISIONE"
VENERDÌ "PIÙ"
SABATO "TOPOLINO"

Il Messaggero

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo**
GR 1 Speciale
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '89.** Tel. al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Visia Bachica. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahamana.** Originale radiof. di B. Longhinie A. Parrella. 7ª puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Memo Remigi e Laura Troschel presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Toni Esposito, Fiorella Mannoia, Mario Merola e Gloria. Programma di F. Brasile
- 13** **GR 1**
13,20 **Spaziolibero.** Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casalino
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. I cinque grandi etologi — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Filosofi in poesia.** Testi di Gabriella Farina e Clelia D'Antoni. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 1ª puntata
18,30 **Musica sera: i giovani a Piccolo concerto.** Salvatore Lombardi, flauto; Gianmaria Fontanella, chitarra. Programma di F. Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. «Manteniamo la calma» di Cacace, Mamelli e Migone (Replica)
- 20** **Cartacarbene.** Dina Luce incontra Severino Gazzelloni. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
 Warner Bentivegna in **Torna Maigret.** Sceneggiato di M. Ciappetti. Regia di Enrico Colosimo
- 21** **GR 1 flash**
21,03 **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 7ª puntata
21,35 **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda
22 Duilio Del Prete in **Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte (Replica)
22,30 **Occasioni in musica**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico. 65ª ed ultima puntata
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **Diario di un curato di campagna.** Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. W. Byrd: Tre composizioni per virginalia ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 1 in fa maggiore per due flauti, archi e continuo
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per tromba e orchestra ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 93 in re maggiore ♦ G. Fauré: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 20 ♦ P. I. Ciaikovski: Amleto, ouverture fantasia in fa minore op. 67
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino (III parte).** A. Campra: Tancredi, suite di danze dalla Tragédie Lyrique ♦ F. Devienne: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orch. ♦ S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi, Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Sonia Ciabattini. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioli. Compact club. Curiosità in C.D. presentate da B. Re
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II).** Itinerario musicale proposto da L. Alberti con M. Mauceri
 Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta: **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvetti, Pierluigi Castellano, Rossella Panarese e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3580472
- 17,30** **Dei Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietranera, V. Ripa di Meana
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
21 Note e corrispondenze dei fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Direttore Tamas Vasary.** Pianisti Joseph e Anthony Paratore e Tamas Vasary. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 456 — Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 — Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,25** **Intermezzo**
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 **Scatola sonora - Blue note.** Presenta Nicola Latronico
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
23,58 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Riccardo Bertinocelli
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 **I magnifici dieci**
- 22,27 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Mauro Zambellini, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- GIORNALE RADIO.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- GIORNALE RADIO.** 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

FILODIF FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Gino Paoli - Barbra Streisand - Hengel Gualdi - Gianni Morandi - Artie Shaw - Jazz: Duetti celebri: Louis Armstrong-Ella Fitzgerald - Al Stewart
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** W. A. Mozart: Ein Musikalischer Spass, K. 522. C. Ph. E. Bach: Württemberg: Sonata n. 1 in la minore. G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra. F. J. Haydn: Sei Minuetti
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 53 n. 2. H. I. F. Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo. J. Rosenmüller: Sonata in fa maggiore n. 10, per due violini, due viole e continuo. A. Lotti: Sonata in sol maggiore, per flauto, violoncello e cembalo. G. B. Lulli: Suite dal balletto «Le temple de la paix»
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale di corno»
- **9/I PRELUDI DI SERGEI RACHMANINOV:** Preludio n. 3 in re minore op. 23 e Preludio n. 12 in sol diesis minore op. 32 - Pt. D. Alexiev - Preludio n. 10 in si minore op. 32 - Preludio n. 11 in si maggiore op. 32 - Sol. J. Siegel - Preludio in sol minore op. 23 n. 5 - Sol. V. Horowitz - Preludio n. 1 e n. 4 op. 23 - Sol. L. Berman
- **9,30/FILOMUSICA:** M. Ravel: Sonata per violino e pianoforte. R. Wagner: Parsifal: Preludio e incantesimo del Venerdì Santo. W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478. B. Marcello: «Donde cotanto fremito» salmo II a due voci
- **11/MUSICHE CAMERISTICHE:** J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte - M. Fuijwara, vc.; A. Planes, pf. Koshkin: Andante, quasi passacaglia e toccata - Chit. V. Mikulka. Anonimo sec. XVIII: Suite nouvelle France - «Ensemble Nouvelle France Québec». E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Pfl. E. Perrotta - C. Pastorelli
- **12,05/PAGINE DA «L'ELISIR D'AMORE» DI GAETANO DONIZETTI:** «Obbligato, obbligato» - J. Carreras, ten.; D. Trimachi, ten. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Scimone - «Della crudele Isotta» - Sopr. J. Sutherland - «Venti scudi» - L. Pavarotti, ten.; D. Cossa, bar. - «El corregge ogni difetto» - Bs. S. Malas - «The English Chamber Orchestra» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynghe - M^o del Coro J. McCarthy
- **12,30/ARCHIVIO STORICO DELLA RAI:** A. Berg: Lulu-Symphonie, cinque Pezzi sinfonici dall'opera Lulu - Sopr. C. Gayer - Orch. Sinf. di

Torino della Rai dir. B. Maderna (Reg. eff. dal vivo presso l'Auditorio della Rai di Torino (1962))

► **13,10/PAGINE RARE DI PIOTR ILIJIC CIAIKOWSKI:** «Benedetto sia colui che sorride», coro per gli studenti dell'Università di Mosca - Inno dei Santi Cirillo e Metodio - Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. A. Sveshnikov - Serenata di Don Giovanni, op. 38 n. 1 - N. Gliuurov, bs.; Z. Gliuurov, pf. - Tema e Variazioni in la minore - Pfl. V. Kannychoy - Souvenir d'un lieu cher per violino e orchestra op. 42 (strumentaz. di A. Glazunov) - Sol. A. Gaudino - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

► **14/DEDICATO ALLA DANZA:** Ch. W. Gluck: Pantomima da Don Juan - Academy of St. Martin-in-the-Field dir. N. Marriner. J. Starzer: Dieci Danze da balletti vari - Ensemble Eduard Melkus. A. Czibulka: Rêve d'amour après le bal - Orch. London Symphony dir. R. Bonynghe. R. Drigo: Il risveglio dei fiori - J. Georgiadis, vl. sol.; O. Ellis, arp. - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynghe

► **15/MUSICA OGGI:** F. Pennisi: Mould, per tastiera a percussioni. Gruppo strum. «Musica d'oggi» dir. A. Faja. G. P. Chiti: Lebenslauf, per violino, viola, violoncello, clarinetto e pianoforte - Gruppo strum. Musica d'oggi dir. L. Lanzillotta. D. Lombardi: Magia anamorfotiva, per pianoforte preparato e live electronics - Pfl. D. Lombardi

► **15,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA. Direttore G. Prêtre. H. Berlioz: Symphonie fantastique op. 14. C. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune. I. Stravinsky: L'uccello di fuoco - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg.ne effettuata il 15/11/88)

► **16,55/TRIO GÖBEL DI BERLINO:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in si minore per archi e pianoforte op. 3

► **17,30/FILOMUSICA:** O. Respighi: Trittico botanicelliano - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. M. von Weber: Il franco cacciatore «Wie marte mir der...» - Sopr. I. Galgani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller. G. Meyerbeer: L'Africana: «O paradiso» - Ten. P. Poncet - Orchestra dir. R. Wagner. L. Roussel: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - The Melos Ensemble. M. De Falla: Noches en los jardines de España, impressioni per orchestra - Sol. J. Achucarro - London Symphony Orch. dir. E. Mata. I. Stravinsky: Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della BBC dir. l'Autore

► **19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WILHELM KEMPF:** L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81a, per pianoforte «Les adieux» - Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. F. Leitner. R. Schumann: Arabesque op. 18

► **20/UN ORATORIO DEL '900:** M. Tippett: A Child of our time, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - J. Norman, sopr.; J. Baker, contr.; R. Cassilly, ten.; J. Sh. Quirk, bs. - Orch. Sinf. e Coro della BBC e «BBC Choral Society» dir. C. Davis

► **21,05/MUZIO CLEMENTI:** Sonata n. 89 in do maggiore op. 34 - Pfl. M. Tipo

► **21,30/RITRATTO DI ERIC SATIE:** Gymnopedies, per orchestra - En habit de cheval - Sei Gnossiennes per pianoforte - Choses vues à droite et à gauche, per violino e pianoforte - Parade, suite dal balletto - Passacaglia - Prelude en tapisserie - Messa dei poveri

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di H. Villa-Lobos - W. A. Mozart - F. Schubert - Anonimo provenzale - A. Vivaldi - A. Schoenberg

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 A Lied, a Musik und a bissl a Gspött (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Auf der Sonnenseite (Whg.). 10,30 Kontakte.
- 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag Südtiroler Komponisten: Heinrich Unterhoffer - Felix Resch. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. Unser Dorf. «Dumholts». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlagerrallye. 18 Szenewechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Primus. 18,45 Dichter und Dichtung. Lyrik der Weltliteratur. 19,30 Abend aktuell. 20 Funkkrimi «Schritte im Dunkeln». Kriminalhörspiel von John Owen und James Parkinson. 21 Der klingende Opernführer. Ch. W. Gluck: «Iphigenie in Aulis». 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Iz Cetrkovih srečanj: In exilium, nato: (9) Country-club. 9,30 Slovenska lahka glasba. 10,10 S koncertna in opernega repertoarja. 11,30 Slovenski kantavtorji. 12 Naravoslovje malo drugače. nato: (12,20) Prijubljene melodije. 12,40 Cecilijanka '89. 13,20 V žarišču. nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Mojeer. niki». 14,30 Gospodarska prebema. 15 Glasbene meglice. 15,10 Ekologija - danes za boljši jutri. 15,25 Jazovičev utrip. 16 Mi in glasba. Slovenski glasbeni dnevi 1989. Slovenske ljudske pesmi. 17,10 Fran Saleški Finžgar. «Pod svobodnim soncem». 61. nadaljevanje (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade/Tržaška dijaška tribuna/Slovenska lahka glasba/S telefonom pri... 19,20 Sporedi za naslednji dan.

AEG & Dash.

Grande cestello, grande bianco.

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.

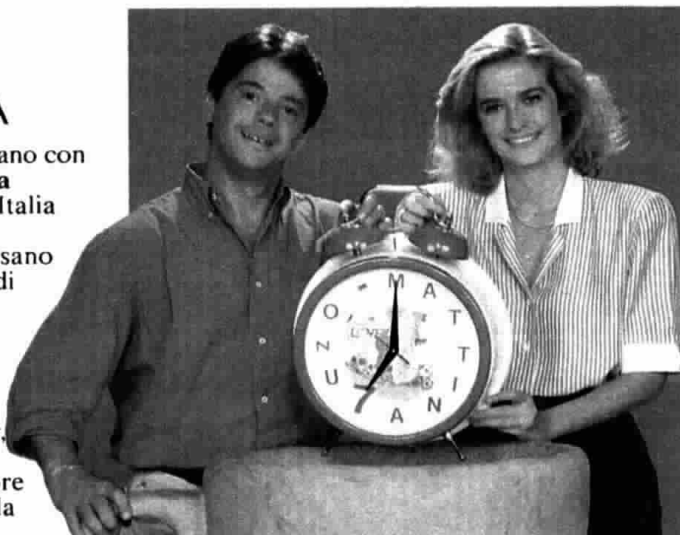


Dash. Scelto e raccomandato da AEG.



UNOMATTINA

Appuntamento quotidiano con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto). Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con **Rossano Calabro**, in provincia di Cosenza, il maggiore centro per la produzione di liquirizia. Il «protagonista» è un collezionista di flipper, mentre per l'angolo della salute il professore **Bruno Silvestrini** parla dello stress.



I tre curatori del settimanale del TG1: da sinistra Paolo Giuntella (42 anni), Franco Porcarelli (37) e Mario Foglietti (53)

TGI-SETTE

In programma un'inchiesta sui nuovi miti della musica d'evasione: oltre a **Jovanotti** e alla **Lambada** quali sono i personaggi e i balli preferiti dai teen-agers italiani? Segue un viaggio a Cuba alla scoperta dei luoghi letterari di **Hemingway**; si parla poi delle infiltrazioni mafiose in Puglia e della situazione politica cilena all'indomani delle elezioni presidenziali.



IORE DI CACTUS

Per evitare le nozze, il dentista **Julian Winston** (**Walter Matthau**, foto), scapalone impenitente, fa credere alla sua ragazza **Toni** (**Goldie Hawn**) di avere moglie e figli. Costretto ad esibire una consorte, affida la parte alla sua infermiera **Stefania** (**Ingrid Bergman**, foto), donna non più giovane, ispida come un cactus e segretamente innamorata di lui: quel ruolo di moglie la fa rifiorire e... **Quincy Jones** canta *A Time For Love is Anytime*.



7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 170° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Piero Badaloni** con **Simona Marchini**, **Toto Cutugno** presentano **Piacere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Con Giancarlo Magalli

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di **Piero Angela**. *Galapagos: isole incantate*. Di **Dieter Plage**. *Viaggiatori dell'oceano*

15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. A cura di **Franco Cetta**

15,30 **Rai Regione - A Nord a Sud**. Settimanale a cura di **Giuseppe Blasi** ed **Elio Sparano**

16 **Big!** Regia di **Lella Artesi**

17,35 **Spaziolibero**. ITALCACCIA

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Padri in prestito**. Telefilm

18,45 **Santa Barbara**. 171° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **TG 1 - Sette**. Settimanale del TG 1. A cura di **Paolo Giuntella**, **Mario Foglietti** e **Franco Porcarelli**

21,30 **Fiore di cactus** (1969). Film commedia. Regia di **Gene Saks**. Con **Walter Matthau**, **Ingrid Bergman**, **Goldie Hawn**, **Jack Weston**, **Rick Lenz**, **Vito Scotti**. Prod.: Columbia. 1° tempo

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Fiore di cactus**. Film. 2° tempo

23,30 **Effettonotte**. A cura di **Bruno Palmieri**. Conduce **Vicenzo Mollica**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**

0,35 **Poesia**. Il canzoniere di **Francesco Petrarca** - Rime scelte. Di **A. Meliciani**. Poesie lette da **Piera degli Esposti** e **Roberto Herltzka**. 7ª puntata



12-14 **Meridiana**
12 **Scienze. Il pallottoliere del Duemila**. Regia di **Sergio Ariotti**

12,30 **Chimica in laboratorio**. 1ª puntata
13 **Monografie. Il principe di San Severo**. 1ª puntata

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Block notes**. A cura di **A. Proietti**. *La Rivoluzione francese e l'America*. 2ª

15 **Ambiente vivo**. Di **Licia Cattaneo**

15,30 **Valdagno. Hockey su pista**. Valdagno-Monza

16,30 **Parma. Tennistavolo: Italia-Belgio**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri**. Telefilm. *Un cavallo sicuro*

17,45 **Vita da strega**. Telefilm

18,10 **Geo**. Di **Gigi Grillo**, **Claudio Pasanisi**

RAIDUE 06/36864890

- 7 Patatrak. Regia di Marco Bazzi
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30 Capitol. 182ª puntata. Serie tv
- 9,30 ~~05~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 14ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
- 14,45 Quando si ama. 498ª puntata. Serie tv
Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini. A cura di N. Turchetti. Regia I. Skofic
- 15,50 Simpatiche canaglie. Comiche
- 16,15 (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conduce Enzo Cersico con Marina Viro. Testi di Diego Cugia e Aldo Zappalà. A cura di Letizia Solustri. Regia I. Skofic
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 Il mio nome è nessuno (1974). Film western. Regia di Tonino Valerii. Con Henry Fonda, Terence Hill, Jean Martin, Piero Lulli, Leo Gordon, R.G. Armstrong. Prod.: Rafran Cinematografica, Roma - Les Films Jacques Leitienne, Parigi - La Societé Imp. Ex.Ci. Nizza - Rialto Film, Berlino
- 22,30 TG 2 - Stasera
- 22,40 TG 2 - Speciale
- 23,40 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 24 Appuntamento al cinema
- 0,10 Cinema di notte. Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava La conversazione (1974). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield, Frederic Forrest, Cindy Williams, Teri Garr, Harrison Ford. Prod.: Coppola Company

- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta: Uno su cento. Di B. Broccoli, F. Torti, M. Zavattini. Orchestra dir. Pippo Caruso. Coreografie e regia di Gino Landi
- 23 TG 3 - Sera
- 23,15 Pubblimania - Humor - Regia M. Avantario
- 23,55 TG 3 - Edicola
- 0,05 20 anni prima

RAIDUE 7 RAGAZZI



PATATRAC

Come si festeggia il Natale a Patatrak? Niente renne, niente neve, niente vischio, Armando Traverso, Massimo D'Adamo, Nicola Millo e Annamaria Compere propongono i Paesi esotici, dove si addobbano le palme.

RAIDUE 14 SERIAL

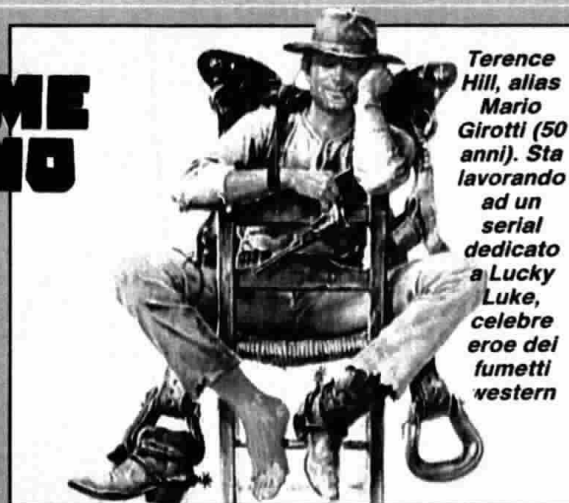
Quando si ama

Il processo a carico di Cabot Alden è iniziato. Clay Alden si avvantaggia con questa situazione per togliere, poco a poco, a Shana le responsabilità direttive nell'azienda. Rick è sempre alla ricerca dei genitori, e tormenta Gwyneth. Cecilia all'improvviso è presa da forti dolori e teme di perdere il suo bambino.

RAIDUE 20,30 FILM

IL MIO NOME È NESSUNO

Il giovane Nessuno (Terence Hill) ha una sconfinata ammirazione per Jack Beauregard (Henry Fonda), vecchio pistolero ormai alle soglie della pensione. Lo costringerà a compiere un'altra mitica impresa. Il più celebre western di Valerii, quasi un omaggio a Sergio Leone che ne fu il produttore.



Terence Hill, alias Mario Girotti (50 anni). Sta lavorando ad un serial dedicato a Lucky Luke, celebre eroe dei fumetti western

RAITRE VARIETÀ 20,30

«Credo», dice Baudo, «che si possa dedicare un'intera trasmissione ai giornalisti, perché i personaggi dell'informazione sono ormai dei "divi" alla pari di attori, cantanti e politici»



UNO SU CENTO

Penultima tappa (la finalissima andrà in onda giovedì 21 dicembre) del viaggio di Pippo Baudo attraverso gli italiani più in vista degli anni '80. Oggi conosceremo il giornalista più popolare. I finalisti: Piero Angela, Enzo Biagi, Giorgio Bocca, Mino Damato, Jas Gawronski, Lilly Gruber, Indro Montanelli, Beniamino Placido, Eugenio Scalfari, Paolo Valentini.

5 VARIETÀ
20,35



Bobby Solo (44 anni) finalista con Una lacrima sul viso e Little Tony (47) con Cuore matto; in basso, Mike Bongiorno (65)

C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL

Terza e ultima puntata della gara condotta da **Mike Bongiorno**. Rallegrano la serata i comici **Gianfranco D'Angelo** e **Francesco Salvi**. Questi i cantanti finalisti: **Antoine**, **Camaleonti**, **Bobby Solo**, **Gilda Giuliani**, **Tony Dallara**, **Marisa Sannia**, **Dino**, **Orietta Berti**, **Don Backy**, **Donatello**, **Cocky Mazzetti**, **Iva Zanicchi**, **Sergio Endrigo**, **Little Tony**, **Wilma Goich** e **Drupi**.

SERIAL 13,42
SENTIERI

Alexandra rivela a Warren che Alan è ricercato per aver commesso un delitto, e che intende usare questa informazione contro di lui. A San Rios intanto Tito, che, appunto, considera Alan responsabile della morte di sua sorella, decide di dargli la caccia. Dorie e Dinah sono felici di essersi scoperte sorelle, ma questo non significa che Dorie rinunci a essere adottata da India.

FILM
20,30

INVITO A CENA CON DELITTO

Giallo rosa di **Neil Simon**. Un miliardario vuol mettere alla prova cinque notissimi detectives, un francese, due americani, una inglese e un cinese. Teatro della sfida un castello misterioso, popolato da maggiordomi ciechi e cuoche sordomute. **David Niven**, **Alec Guinness**, **Peter Sellers** (foto), **Peter Falk**, **Maggie Smith** in un film che è un vero rebus...



FILM
22,20



La vita di **Leonard Zelig** (**Woody Allen**, foto), newyorchese

di origine ebrea che — per carenze affettive — si identifica psicologicamente e fisicamente con le persone che incontra. Prende le fattezze di Pío XI, Hitler e altri personaggi. Questo caso di camaleontismo affascina la psichiatra **Eudora Fletcher** (**Mia Farrow**) che s'innamora di Zelig. Un film sospeso a mezz'aria tra il realismo di un cinegiornale e l'astrattezza di una commedia pirandelliana. Forse il capolavoro di **Woody Allen**.

5

02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom** — Babilonia. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. Di Antonio Ricci
- 20,35 **C'era una volta il Festival**. Presenta Mike Bongiorno. 3ª ed ultima puntata
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,05 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,05 **Lou Grant** - Mac Gruder & Loud. Telefilm

5

02/21225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao**. *David* - Cuore. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,30 **La valle dei pini** — *Veronica* — General Hospital — *Febbre d'amore*. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. *Febbre dell'oro*
- 20,30 **Invito a cena con delitto** (1976). Film brillante. Regia di Robert Moore. Con Peter Falk, Peter Sellers
- 22,20 **Zelig** (1983). Film comico. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow
- 23,55 **Il telefono suona sempre due volte**. Film. Regia di Jean-Pierre Vernier. Con Michel Galabru, Jean-Claude Brialy
- 1,50 **Ironsides**. Telefilm — Natale al cinema

TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Il ritorno del leviatano*. 2ª
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. Miniserie. 2ª
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack**: Gli sveltati. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Natale al cinema**
- 11,40 **Simon & Simon.** Telefilm. *Sparito nel nulla*
- 12,37 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,40 **T. J. Hooker — Magnum P. I.** Telefilm
- 14,25 **Smile — DeeJay Television**
- 15,14 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 15,20 **Batman.** Telefilm. *L'ultima scena*
- 15,50 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni — **Arnold.** Telefilm
- 18,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 18,33 **A-Team — I Robinson.** Telefilm
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **American College** (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Noel Black. Con Phoebe Cates, Betsy Russell
- 22,15 **Casa Keaton.** Telefilm. *Legami di cuore. 1ª*
- 22,45 **Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
- 23,45 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 23,55 **L'uomo da sei milioni di dollari — Zanzi-bar.** Telefilm
- 1,25 **DeeJay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Cartoni animati. *New Transformers - G I Joe*
- 14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 **Sugar.** Cartoni animati. *Mypet monster*
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Falso allarme*
- 18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30 **Kimba.** Cartoni animati
- 20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15 **Sportacus**
- 20,35 **Custer eroe del West** (1968). Film western. Regia di Robert Siodmak. Con Robert Shaw, Mary Ure, Ty Hardin
- 23,15 **Sportacus.** Replica
- 23,30 **Speciale Parigi-Dakar**
- 24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands

- 16 **Testamento che uccide** (1962). Film comico. Con Kenneth Connor, Sidney James
- 18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Tra il buio e la luce.** 5ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 21,30 **Collegamento internazionale**
- 22,20 **Chrono - Tempo di motori**
- 22,50 **Stasera News/Stasera sport**
- 24 **Amsterdam operazione diamanti** (1958). Film d'avventura. Regia di Michael McCarthy. Con Peter Finch, Eva Bartok



20,30



Matthew Modine (28) prossimamente ne *La partita di Venzina*. Phoebe Cates (26) sugli schermi a *Natale con Le mille luci di New York di J. Bridges*

AMERICAN COLLEGE

L'America dei college colpisce ancora. Chris (Phoebe Cates, foto), studentessa del college femminile di Cherryvale, s'innamora di Jim (Matthew Modine, foto) che frequenta la

non lontana Freemont Academy. Travestiti da donna, Jim ed il suo amico Bubba (Michael Zorek) si introducono nottetempo tra le mura di Cherryvale... Più romantico di *Animal House* ma senza la stessa verve.



20,35



CUSTER EROE DEL WEST

tutti gli abitanti. Il generale Sheridan, portavoce dei circoli politici di Washington, gli impone, nell'imminenza delle elezioni, di riportare a tutti i costi una vittoria sugli Cheyennes.

Finita la Guerra di Secessione, Custer decide di andare nel West a conquistare le terre abitate dagli indiani. Assunto, con il grado di generale, il comando di una guarnigione nel Kansas, Custer compie, in seguito all'uccisione di due suoi soldati, una spedizione punitiva contro gli Cheyennes. Ma gli indiani attaccano un villaggio uccidendo



MINISERIE

20,30

TRA IL BUIO E LA LUCE (5ª)

Shirley e David sono ancora in Perù. L'attrice si vede affidare dal suo compagno un compito preciso: diffondere un messaggio cosmico attraverso un libro che lei stessa dovrà scrivere. Shirley una volta di più è scettica, teme infatti che David la voglia costringere a fare della pubblicità parlando della sua pittura. La sera stessa decide di riflettere sulle parole di David andando a fare un giro in macchina.



Momenti d'AMORE



AUT. MIN. CONC.

**Gold
Market,**
ORO
momenti d'amore

Sguardi che si cercano, labbra che si incontrano e suggellano con un lungo bacio la passione appena sbocciata ... momenti d'amore, momenti "clou" di tanti, indimenticabili films. Storie che hanno saputo farci sognare e che rivediamo sempre con piacere sul piccolo schermo.

E per continuare a sognare ecco MOMENTI D'AMORE, il grande concorso che, grazie al TV Radiocorriere e alla GOLD MARKET, vi darà il piacere di giocare con il magico mondo del cinema e l'opportunità di vincere una pepita d'oro e collier della GOLD MARKET preziosi ... come l'amore.



COME SI GIOCA

L'illustrazione di questa pagina è stata ispirata da un film molto famoso. Osservatela con attenzione e cercate di indovinare il titolo del film. Non è difficile: sul coupon in fondo alla pagina troverete tre titoli tra i quali scegliere. Tracciate una X nell'apposito spazio vicino al titolo prescelto, completate il coupon con il vostro nome, cognome e indirizzo, ritagliatelo e speditelo a: TV RADIOCORRIERE - MOMENTI D'AMORE, Casella postale 6093 - Roma.

Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato l'esatta soluzione, verrà

sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOCORRIERE e GOLD MARKET offriranno una pepita d'oro.



Il titolo del film da me scelto è:

- ☐ SOSPETTO
- ☐ ANGOSCIA
- ☐ NOTORIUS

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CITTÀ _____ CAP _____

PROV _____ TEL _____



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Norseman: La scogliera corallina di notte**
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18** **Little Roma. 10ª puntata. Sceneggiato.**
Regia di Francesco Massaro
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8** **I video della mattina**
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19,30** **Roving Report**
- 20** **Video a rotazione**
- 21,30** **On the air**
- 22,30** **The Temptations in concerto**
- 23,30** **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti** — **Più forte dell'amore**
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 16** **Programmazione locale**
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **I nuovi barbari (1983).** Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Enzo Girolami. Con Giancarlo Prete, Fred Williamson
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,35** **L'umanoide (1979).** Film di fantascienza. Regia di Aldo Lado. Con Corinne Cléry, Ivan Rassimov, Barbara Bach
- 1,30** **Colpo grosso.** Quiz — **Pattuglia del deserto.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Calcio: Campionato inglese.** Replica
- 15,30** **Telegiornale** — **Boxe di notte.** Replica
- 16,30** **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita
- 18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** **Sportime**
- 20,15** **Glasgow. Calcio: Rangers Glasgow - Arsenal.** United Kingdom Championship
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Obiettivo sci** — **Eurogolf**
- 0,15** **Football: Campionato americano NFL**

MARTEDÌ 19 DICEMBRE



SCENEGG

18



LITTLE ROMA (10ª)

In seguito agli scontri in borgata fra gli abitanti organizzati da Ulisse (nella foto, Ferruccio Amendola con Leila Ducci) e i delinquenti che vogliono costringerli ad andarsene, c'è chi preme per far allontanare don Santino, il parroco, cui ingiustamente si fa colpa di aver troppo solidarizzato con i borgatari.



MUSICA

13,30

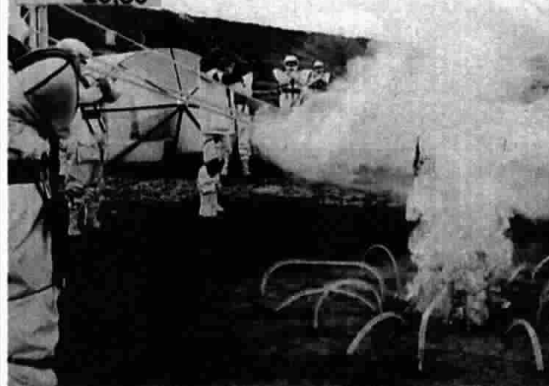
SUPER HIT

Fra tutte le ragazze dell'ultima generazione rock **Melissa Etheridge** (foto) si distingue per la sua grinta. Ma oltre alla voce, roca ed aggressiva, in primo piano c'è la sua chitarra suonata con uno stile che si estende al country e al folk. *Similar Features* è il brano del suo primo album di successo.



FILM

20,30



I NUOVI BARBARI

Anno 2019: la grande guerra nucleare è finita, ma non tutti gli uomini sono scomparsi. I sopravvissuti vagano miseramente per la terra deserta, cercando di «ricostruire» una società, un mondo. Tra loro si distingue l'eroe Skorpion.



FILM

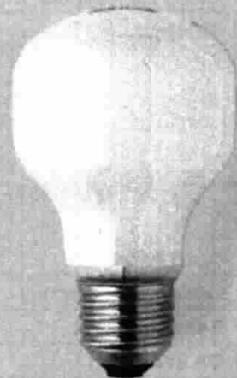
23,35

L'UMANOIDE

Si parla ancora di guerre nucleari. Il sistema stellare sembra finalmente tranquillo: Metropolis è il centro del potere, retto con giustizia da il «Grande Fratello». Ma il «Fratello della Notte», Lord Graal, esiliato su Noxon, medita vendetta. Gli sono complici Lady Agatha e lo scienziato Kraspin...



SOFTONE CONSIGLIA QUESTO PAIO DI OCCHIALI A TUTTI QUELLI CHE ANCORA USANO LA CARA, VECCHIA LAMPADINA PHILIPS.



CHI NON HA PROVATO QUELLA SENSAZIONE DI FASTIDIO QUANDO LA LUCE ARTIFICIALE COLPISCE DIRETTAMENTE GLI OCCHI? PER PROTEGGERVI VI CONSIGLIAMO QUESTO PAIO DI OCCHIALI DA SOLE. STIAMO ESAGERANDO. PER FORTUNA C'È UNA SOLUZIONE MENO ESTREMA, PIÙ SERIA E MOLTO EFFICACE: UNA LAMPADINA CHE INVECE DI COLPIRVI CON LA LUCE, VI CIRCONDA DI LUCE PERCHÉ LA DIFFONDE OMOGENEAMENTE TUTT'INTORNO CREANDO UN'ATMOSFERA LUMINOSA, MORBIDA E NATURALE.

QUESTA LAMPADINA, OGGI DISPONIBILE IN MOLTE VERSIONI E ANCHE IN DELICATE Tinte PASTELLO, SI CHIAMA SOFTONE.

SOFTONE È UN ALTRO MODO DI VEDERE, ANZI È FINALMENTE VEDERE LE COSE COME DAVVERO STANNO: SENZA OCCHIALI DA SOLE E SENZA ALCUN FASTIDIO.

SOFTONE BY PHILIPS, BIANCA O PASTELLO.
LA DIFFERENZA SI VEDE A OCCHIO NUDO.

Philips Lighting



PHILIPS

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,07-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** Cinque minuti insieme. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
- 6,45** Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** GR 1
- 7,20** GR regionali
- 7,30** GR 1 lavoro
- 7,40** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '89**. Tel. al n. (06) 3226514
- 10** GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachica. Realizz. di Giancarlo Terribili
- 11** GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Storia di una dinastia brahamana. Originale radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 8° punt.
- 11,30** Dedicato alla donna. Con Maurice Messegue. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Memo Remigi e Laura Troschel presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Toni Esposito, Fiorella Mannoia, Mario Merola e Gioriana. Programma di Fabio Brasile
- 13** GR 1
- 13,20** Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
- 13,45** La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** GR 1 flash
- 14,03** Angels. Varietà di Diego Cugia
- 14,44** Sportello viaggi. Di Rossella Righetti
- 15** GR 1 business
- 15,03** Oblio. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone. Di G. Neri. La classe delle quinte - Dibattito - Le nevrosi di Ciaikowski. Realizzazione di S. Chistolini
- 17** GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
- 17,58** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,08** Le voci indimenticabili
- 18,30** Le Registrazioni della Rai. Duo Mainardi - Zecchi. F. Schubert: Sonata in la minore per vc. e pf. (arpeggione)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25** Audiolox. Spazio multicode di P. Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di V. Valentini (Replica)
- 20** Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Mario Verdone. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. Conduce G. Palazzo. Realizzazione di G. Cavallari
- 21** GR 1 flash
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi
- 8,05** Ancora Fantastico. Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Il ballo di Mara. Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,34** Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** Speciale GR 2 Sport. A cura di A. Bicchielli
- 10,13** A video spento. A cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30** GR 2 Notizie
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte**. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Diario di un curato di campagna. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Pomeridiana. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** GR 2 Notizie
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Le ore della sera. A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30** Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 7** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. S. Mer-

- cadante: Sinfonia in do su temi dello Stabat Mater di Rossini ♦ A. Soler: Sonata in re maggiore per pianoforte
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). C. Janquin: La bataille ♦ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn per orchestra op. 56/a ♦ S. Rachmaninov: Variazioni sopra un tema di Chopin per pianoforte op. 22 ♦ C. Saint-Saëns: Phaeton, poema sinfonico op. 39
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
- 10,45** Concerto del mattino (III parte). A. Soler: Sonata in mi maggiore per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ G. Fauré: Cinq Mélodies de Venise per voce e pianoforte op. 58 (G. Souzay, bar.; D. Baldwin, pf.) ♦ B. Britten: Simple Symphony in re minore per archi op. 4 (Ensemble Instrumental Jean Walter Audoli dir. J. W. Audoli) ♦ D. Milhaud: Trio per archi op. 274 (Trio d'archi di Parigi)
- 11,45** Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12** Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di Sonia Ciabattini. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da A. Baggioni. Compact club. Selezione a cura di B. Re. L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» (Ensemble 415 dir. C. Banchini) (Harmonia Mundi Francese HMC 901291) ♦ L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 - Romanza n. 2 in fa maggiore per violino e orchestra op. 50 (Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) (Philips 426 064)
- 14,45** Giornale Radio Tre - flash
- 14,48** Succede in Europa. Di D. Ardizzone
- 14,53** I fatti della cultura. Di F. Mariani
- 14,58** Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
- 15** Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Mauceri
- 15,45** Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta: **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione Alberto Castelvocchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Fava Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3580472
- 17,30** Conoscere. «Josette». Conversazione di Sergio Miniussi
- 17,50** Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Midori
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietrnera, V. Ripa di Meana
- 19,45** Scatola sonora (II). Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno **Antologia Shakespeariana**. Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio: Giulio Cesare. Traduzione di Sergio Perosa. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lanterne. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia
- 23,30** da Potenza - **Blue note**. Presenta Nicola Latronico
- 23,53** Giornale Radio Tre
- 23,58** Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30 GR 1 in breve**
- 16,30 GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Riccardo Bertoncelli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col fischio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmi regionali.** 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. J. Haydn - L. Godowsky - A. Rolla - P. M. Davies - B. Bartók
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Balletto atto III. J. Petz: Trio Sonata in re minore per due flauti e continuo. D. Zippoli: Suite in sol minore. H. Purcell: «Te Deum et jubilate» in re maggiore per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sei Bagatelle op. 126, per pianoforte. F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
- 9/ARIE VERDIANE:** G. Verdi: I due foscari: «Brezza del suon natio... Dal più remoto esilio... Si lo sento» - Nabucco: «Anch'io dischiuso... Salgo già del trono» - La forza del destino: «Madre pietosa vergine» - «O tu che in seno agli angeli»
- 9,30/FILOMUSICA:** V. d'Indy: Theme, fugue et chanson op. 85 - P. A. D'Arco. G. F. Haendel: Sonata n. 2 in re maggiore per due violini e basso continuo - Strum. i dell'English Concert. G. Mahler: Lieder da «Des Knaben Wunderhorn». - Ch. Ludwig, msopr.; W. Berry, bar. - New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein. E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire per pianoforte a quattro mani - Duo pff. E. Perrotta - C. Pastorelli. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi - Sol. A. Bernard - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm
- 11/AUTORI ITALIANI DEL '600:** FRANCESCO CAVALLI (1602 - 1676): La Calisto: «Ardo, sospiro e piango» - Sonata a tre per due violini e continuo - Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo
- 11,30/CONCERTO DA CAMERA:** F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S. Antonio». F. Liszt: Grande Fantasia di Bravura sulla campanella di Paganini. M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. post.
- 12,30/MUSICA SACRA:** F. Poulenc: Gloria in sol minore, per soprano, coro e orchestra - Sopr. S. Greenberg - Orch. della Suisse Romande e Coro «Pro Arte» di Losanna dir. J. Lopez-Cobos - M° del Coro A. Charlet. D. Bartolucci: Quattro Cantiche - Coro della Cappella Sistina dir. l'Autore. F. Schubert: Stabat Mater, in fa minore, per soli, coro e orchestra - Sh. Armstrong, sopr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar. - Orch. da Camera e Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz
- 14/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** Livietta e Tracollo, intermezzo in due parti - Livietta: M.

Adani; Tracollo: O. Borgonovo - Orch. A. Scarlati di Napoli della Rai dir. R. Capasso

14,45/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETO: Les martyrs, musica per il balletto - Don Sebastien de Portugal, musica per il balletto - L'assedio di Calais, musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA EMIL GILELS: J. Brahms: Concerto in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. E. Jochum. VIOLINISTA UTO UGHI E PIANISTA WOLFGANG SAWALLISCH: L. van Beethoven: Sonata n. 7 in do minore op. 30 n. 2, per violino e pianoforte. ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA: F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine (Libera trascr. su temi del «Miserere» di G. Allegri e sulla «Ave verum corpus» di Mozart). DIRETTORE EUGENE JOCHUM: A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; E. Haefliger, ten.; S. Wagner, contr.; P. Lagger, bs.; W. Meyer, org. - I Berliner Philharmoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin - M° del Coro W. Hagen-Groll

17,30/FILOMUSICA: Anonimo del XVI secolo: Suite - Compl. di strumenti antichi di Zurigo. A. Corelli: Sonata in si bemolle maggiore per flauto diritto e basso continuo op. 5 n. 11 - F. Brüggen, fl. diritto; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cembalo. A. Campra: Tancredi: Scena Tancredi - Clorinda - M. Le Bris, sopr.; L. Quilico, bar. - Ensemble Instrumental de Provence e Choeur Raymond Sain-Paul dir. C. Zaffini. F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per violino, viola e violoncello - J. Heifetz, vl.; W. Primrose, vla.; G. Piatigorsky, vc. C. Debussy: La Mer, per pianoforte a quattro mani (versione dell'Aptore) - Pfi N. Lee e B. Ringeissen. I. Stravinsky: Danses concertantes per orchestra da camera - Orch. da Camera Columbia dir. l'Autore

19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: RUDOLF SERKIN: W. A. Mozart: Concerto n. 22 in mi bemolle maggiore K. 482, per pianoforte e orchestra - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. J. Brahms: Vier Klavierstücke op. 119

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER: G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 38 K. 504 «Praga». R. Vaughan-Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi. R. Strauss: Metamorphosen, studio per ventitre strumenti ad arco - Academy of St. Martin-in-the-Fields

21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: M. Praetorius: Cinque Branles - «Ricerche Ensemble für Alte Musik» di Zurigo. Gherardoello da Firenze: «Tosto che l'alba», caccia - N. Rogers e F. Fleet, ten.i; D. Munrow, tenorpommer. A. de' Lantins: «Tota pulchra es amica mea» - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. J. Dowland: Cinque Pezzi da «Lachrymae» - The Consort of Music dir. A. Rooley. C. Jannequin: Le cacquet des femmes - Compl. vocale dir. J. Feuillie. G. de Machault: Qui n'arait autre deport lai o dit - Ensemble Guillaume de Machault de Paris. J. Ockeghem: «Ut heremita solus», mottetto strumentale - I Madrigalisti di Praga. G. P. da Palestrina: Stabat Mater - Coro Filarm. Ceko dir. J. Veselka

22,35/VALZER, GALOP, MAZURKE...: A. Kaciatum: Galop da «Maskerade». J. Strauss Jr.: Perpetuum mobile, polka opera 257. S. Moniuzko: Mazurka dall'opera Straszny Dwor. F. Liszt: Grand Galop Chromatique in mi bemolle maggiore op. 12. J. Lanner: Hofball Tanze op. 161

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. Dukas - M. Clementi - A. Bruckner - G. F. Haendel - G. Frescobaldi - I. Stravinsky

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Saludos amigos! 9 Fein sein, beinander bleiben. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Am runden Tisch. 11 «S Landl, die Leut und a Musik dazua». 11,45 Blasmusik. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. J. S. Bach: J. Francaix: A. Glazunov: H. Unterhofer: S. Joplin: K. Weill. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. 18 I got Rhythm. I got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortnr «Der Eisvogel, ein fliegendes Juwel». 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Musik (Whg.). 21 Erzählungen. «Der verschwundene Knabe». 21,15 Kammermusik. F. J. Haydn, A. Dvorak, A. Lanner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljava. 8,10 Stari časi družabnosti, nato: (8,50) Veliki uspehi Beatlesov. 9,10 Ljudski motivi. 9,40 Potpuri. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Italijanski kantavtorji. 12,2 gibanje v zdravje, nato: (12,25) Prikljubene melodije. 12,40 Cecilijanka 89. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba. Slovenski glasbeni dnevi 1989. Slovenske ljudske pesmi. Komorni zbor RTV Ljubljana. Drugi del koncerta, ki je bil 6. aprila letos v Slovenski filharmoniji. 17,10 Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 62. nadaljevanje. Režija M. Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gost tedna / Slovenska lahka glasba / Moja srečanja z umetnostjo / Prisluhnite. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

CITY TIME[®]

Il look intelligente.



RAIUNO
15,30 **DSE**

NOVECENTO

Si rievoca l'annata letteraria 1960 e Renato Minore parla degli scrittori che animavano la scena culturale, da **Alberto Moravia** e **Tommaso Landolfi** ai giovani **Alberto Arbasino** (foto) ed **Edoardo Sanguineti**. Altri argomenti: il premio Strega e i gravi disordini provocati dal governo Tambroni. Il programma lancia un sondaggio tra i telespettatori sul più bel libro dell'epoca.



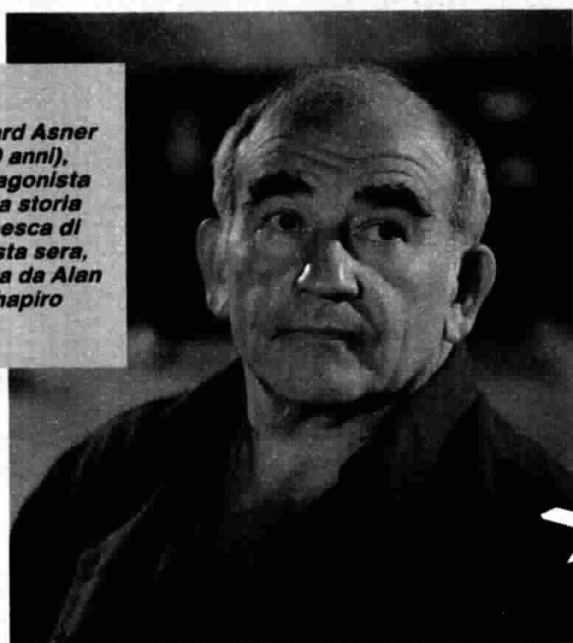
RAIUNO
20,30 **FILM**

LA STELLA DI NATALE

Una favola natalizia realizzata dalla Walt Disney. Un incallito criminale evade dal carcere e tenta di recuperare il bottino di una sua vecchia rapina, facendosi aiutare da un gruppo di orfanelli che lo credono Babbo Natale. Ma di fronte all'innocenza e all'ingenuità dei bambini, il malvivente si pente del suo proposito e va a costituirsi. Il suo gesto fa brillare in cielo la stella natalizia, che rende tutti più buoni.



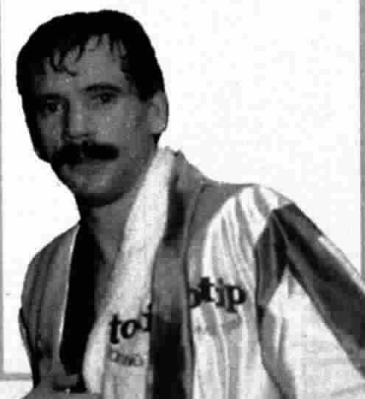
Edward Asner (60 anni), protagonista della storia fiabesca di questa sera, diretta da Alan Shapiro



RAIUNO
23,10 **RUBRICA**

MERCOLEDÌ SPORT: PUGILATO

Telecronaca diretta del combattimento valevole per il campionato europeo dei pesi superwelters. Sul ring di Palermo si incontrano **De Marco** e il campione italiano della categoria, **Giuseppe Leto** (foto).



RAITRE
19,55 **SPORT**



CALCIO: SPAGNA-ITALIA UNDER 21

Da Valencia amichevole tra gli «azzurri» di Maldini e i giovani spagnoli. È un'altra tappa della preparazione della Under 21 (nella foto **Silvano Benedetti**, 24 anni) di recente qualificatasi ai quarti di finale degli Europei.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 171° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Piero Badaloni** con **Simona Marchini**, **Toto Cutugno** presentano **Piacere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Galapagos: Isole incantate*. Di Dieter Plage. E domani?

15 **Speciale Scuola Aperta**. Di A. Melicani ed E. Serra. *La violenza sui minori*

15,30 **Novecento** - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Un programma di Angelo Sferazza. Conducono in studio **Gabriele La Porta** e **Michele Giammarioli**. 16° puntata

16 **Big!** Regia di Lella Artesi

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Padri in prestito**. Telefilm

18,45 **Santa Barbara**. 172° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Teledisney** - Avventure in tv. *La stella di Natale* («The Christmas Star», 1986). 1° visione tv. Regia di Alan Shapiro. Con **Edward Asner**, **René Auberjonois**. Prod.: Walt Disney

22,10 **Telegiornale**

22,20 **Funiculi Funiculà**. Spettacolo musicale in occasione del 150° anniversario della 1ª Ferrovia Napoli-Portici. Con **Roberto Murolo**, **Consiglia Ricciardi**, **Beppe** e **Concetta Barra**, **I Nuovi Cantori**, **Katia Ricciarelli**, **Peppino Di Capri**, **Lina Sastri**, **Eugenio Bennato**, **Balletto Funiculi Funiculà**. Coreografie di Antonio De Martino

23,10 **Mercoledì sport** - **Palermo**. Pugilato. **Leto-De Marco**. **Campionato europeo pesi superwelters**

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**
12 **Tavolozza italiana**. *Napoli stagione dell'anima*. 6ª puntata
12,30 **L'uomo e il suo ambiente**
A cura di Pino di Vito. In studio **Angelo Sferazza**. Regia di Elisabetta Billi

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo** di Galileo Galilei. 6ª puntata. Poesia. **Il Canzoniere di Francesco Petrarca**: **Rime scelte**. 9ª puntata

15,30 **Hockey su ghiaccio**: Sintesi di una partita di campionato

16 **Apnea**: I records 1989

16,30 **Schegge**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri**. *Una bellezza come tante*

17,45 **Vita da strega**. *Un marito per Samanta*

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 183ª puntata. Serie tv
- 9,30** *Oje* Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 6ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17** L'amore, la vita e il gioco
- 14** Quando si ama. 499ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini
- 15,50** Simpatiche canaglie. Comiche
- 16,15** (Non) entrate in questa casa. Gioco a premi. Conduce E. Cerasico con M. Viro
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Spaziolbero. CONFOLCIVATORI
- 17,30** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- Meteo 2. Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai presenta: Cuore. Un film di Luigi Comencini liberamente tratto dal libro Cuore di E. De Amicis. Sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico, Cristina Comencini, Luigi Comencini. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Bernard Blier, Laurent Malet, Andréa Ferréol, Valeria D'Obici e con Eduardo De Filippo. Regia di Luigi Comencini. Prod.: Rai 2-Difilm-Antenne 2-RTSI
- 22,45** TG 2 - Stasera
- 22,55** Premio Tenco '89. XV Rassegna della Canzone d'Autore. Presenta Fabrizio Zampa. Con Gianna Nannini, Eugenio Beninato, Randy Newman. Regia R. Capanna
- 23,50** TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 0,10** Cinema di notte. Il tetto (1956). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Gabriella Pallotta, Giorgio Listuzzi, Gastone Renzelli, Maria Di Rolfo, Giuseppe Martini
- 18,10** Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
- 18,45** TG 3 - Derby
- 19** TG 3
- Meteo 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 19,55** Eurovisione. Spagna: Valencia. Calcio: Spagna-Italia Under 21
- 20,45** TG 3 - Sera
- 21,50** Gente di rispetto (1975). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Franco Nero, Jennifer O'Neil, James Mason, Orazio Orlando, Claudio Gora, Franco Fabrizi, Carla Calò, Aldo Giuffrè. Prod.: Comp. Cin. Champin
- 23,45** TG 3 - Notte
- 24** 20 anni prima

RAIDUE

14

Quando si ama

SERIAL

Cecilia ha perso il suo bambino: non ne parla con nessuno, tranne che con Ava, con la complicità della quale finge di essere ancora incinta, sperando di poter conquistare l'amore di Steve. Lotty e Curtis fanno progetti per il loro matrimonio, mentre si sta celebrando il processo a carico di Cabot Alden per l'assassinio di Nick Dinatos.

RAIDUE

20,30

SPECIALE

«Cuore è un curioso libro», dice Luigi Comencini, «che tutti credono di conoscere e invece nessuno ricorda niente. È un'antologia di cose che corrispondono alle illusioni di tante generazioni»



CUORE

È la versione cinematografica del lungo sceneggiato che Comencini ha tratto dal libro di De Amicis. Nel cast, Johnny Dorelli (a sinistra) il maestro Perboni, un gruppo di scolari (sopra), Giuliana De Sio (la maestrina dalla penna rossa) ed Eduardo De Filippo (il vecchio insegnante).

RAIDUE

0,10

FILM



IL TETTO

Ritorno ai temi del neorealismo in questo film di Vittorio De Sica e Cesare Zavattini. Una giovane coppia di sposi poverissimi ha assoluto bisogno di una casa e mobilita amici e parenti per costruire una baracca abusiva. Hanno scoperto che se in una notte riescono a coprire la catapecchia con il tetto non potranno essere scacciati. Non ce la fanno, ma le guardie chiudono un occhio inteneriti dalla vicenda.

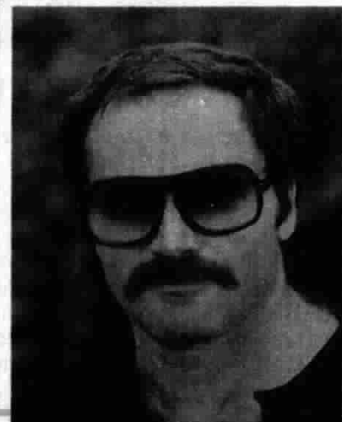
RAITRE

21,50

FILM

GENTE DI RISPETTO

Con Franco Nero (foto) e Jennifer O'Neil. Una maestra anticonformista viene destinata a una scuola di Ragusa. Poco dopo un ragazzo che voleva approfittare di lei viene ucciso e così anche due palermitani incaricati di una missione punitiva. La ragazza scopre che il suo protettore è un nobile, animato però da loschi fini.





20,35

DALLAS

Cally confida a J. R. di aspettare un bambino e lui vuol tornare a vivere con la moglie. Tracy e Bobby sono nuovamente in crisi, mentre, per i dubbi di Lockwood, va a rilento la sceneggiatura del film su J. R. Pausa natalizia per *Dallas* e *Dynasty*, che torneranno l'11 gennaio.

21,30

DYNASTY

Primo episodio della nona e ultima serie. Blake, disperato per la scomparsa di Krystle, chiede al medico qual è la natura del suo male. Dex e Alexis ritrovano l'armonia di un tempo, mentre Jeff non sa chi scegliere tra Fallon e Sammy Jo, le due donne a cui è legato.



Emma Samms (29 anni) in *Dynasty* è Fallon. In questa nona serie la rivale di Alexis è Sable Colby (Stephanie Beachman)



SERIAL 13,42



Il Consiglio di amministrazione della Spaulding, in assenza della baronessa Alexandra, nomina Alan presidente. Claire, nonostante il parere contrario di Ed, decide di farsi operare dal dottor Jarret. Durante l'udienza per l'adozione, Dorie apprende da India che Dinah è sua sorella. Le condizioni di salute di Jessie migliorano, con grande sollievo di Calla e Ross.



20,30



ALVAREZ KELLY

Western firmato da Edward Dmytryk con William Holden e Richard Widmark (foto). Durante la Guerra di Secessione il ranchero Alvarez Kelly deve guidare una mandria da consegnare all'esercito federale. Ma un colonnello sudista lo fa prigioniero e lo costringe a rubare il bestiame. Per bloccarli, un maggiore nordista si apposta su un passaggio obbligato. Il ranchero e il colonnello sembrano perduti, ma Kelly inventa una soluzione sorprendente.



22,30

FRONTE DEL PORTO

Capolavoro di Elia Kazan, vincitore di sei Oscar, del Leone d'argento a Venezia e del Premio Ocic, con Marlon Brando (foto). Terry è scaricatore al porto e suo fratello, membro di una gang che sfrutta i portuali, lo coinvolge nell'assassinio di un collega, testimone contro di loro. Terry s'innamora della sorella dell'ucciso e si mette contro i malviventi.



02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica — Natale al cinema
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Natale al cinema
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'innocenza
- 20,35 Dallas. Telefilm. Ragazza di campagna
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Cristallo in pezzi
- 22,30 Il mondo del terrore. Con Giorgio Bocca
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro — Natale al cinema
- 1,15 Lou Grant - Mac Gruder & Loud. Telefilm



02/21225

- 8,30 La grande vallata — Natale al cinema
- 9,30 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denni - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Topazio. Teleromanzo
- 15,20 La valle dei pini — Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Salto nel vuoto
- 20,30 Alvarez Kelly (1966). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con William Holden, Richard Widmark
- 22,30 Fronte del porto (1954). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Eva Marie Saint
- 0,30 La zingara di Alex (1976). Film sentimentale. Regia di John Korty. Con Jack Lemmon, Geneviève Bujold
- 2,25 Natale al cinema



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 La lunga notte. Miniserie. 3°
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Galtar. Cartoni animati
- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40** Simon & Simon. Telefilm
- 12,37** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40** T. J. Hooker — Magnum P. I. Telefilm
- 14,25** Smile — DeeJay Television
- 15,14** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20** Batman. Pesce fresco per Penguin
- 15,50** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - D'Artagnan. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm
- 21,30** La mia moto. Video-clip con Jovanotti
- 21,45** Calcio: Olanda-Brasile. Amichevole
- 23,45** Be Bop a Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 0,45** Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 1,30** Barzellettieri d'Italia — Premiére
- 1,40** Zanzibar. Telefilm. Spogliarello
- 2,10** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G I Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. My pet monster
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Niente cicogna per Edna
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Kimba. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Film d'amore e d'anarchia (1973). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato
- 23,15** Excalibur
- 23,45** Sportacus. Replica
- 24-1** Quinta dimensione. Serata fantastica

- 16** Io e Barnaby (1979). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Cid Caesar, Juliet Mills
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** I giorni dell'Ira (1974). Film di guerra. Regia di Stole Jankovic. Con Rod Taylor, Xenia Grassop
- 22,20** Speciale TMC
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Horror hospital (1973). Film horror. Regia di Anthony Balch. Con Michael Gough, Vanessa Shaw



RAGAZZI

15,50

BIM BUM BAM

Speciale Natale: *Uana Jones alla ricerca dell'abete perduto*; **Carlotta Pisoni Brambilla**, **Debora Magnaghi** e (in basso, da sinistra) **Paolo Bonolis**, **Manuela Blanchard**, **Carlo Sacchetti** e i pupazzi **Uan** e **Ambrogio** protagonisti di straordinarie avventure, alla ricerca del primo albero di Natale che sia mai stato fatto. Per scovare l'abete leggendario i nostri eroi compiono un lungo viaggio.



SPORT

21,45



Il brasiliano **Bebeto** (25 anni) e l'olandese del **Milan Frank Rijkaard** (27)



CALCIO: OLANDA-BRASILE

Differita dell'amichevole tra gli olandesi, campioni d'Europa 1988, e la squadra brasiliana, vincitrice della Coppa dei Campioni sudamericana. Entrambe le nazionali sono tra le favorite a Italia '90.



20,30



I GIORNI DELL'IRA

In Jugoslavia, a bordo di un barcone che trasporta ebrei scortati dai nazisti, un ufficiale tedesco cerca di salvare una bella ragazza prigioniera, di cui è innamorato. Il barcone è preso d'assalto dai partigiani titosti, che liberano gli ebrei e sterminano i nazisti. Ma l'ufficiale riesce a fuggire. Con **Rod Taylor** (foto).



20,35

FILM D'AMORE E D'ANARCHIA

Un contadino lombardo (**Giancarlo Giannini**, nella foto con **Mariangela Melato**) va a Roma per ammazzare Mussolini. Ospite di una prostituta, s'innamora di una «pensionante» e il giorno dell'attentato non viene svegliato in tempo.



PERNIGOTTI FA DOLCE OGNI GIORNO DELL'ANNO.

Ogni giorno dell'anno
ha i suoi momenti
di raffinata dolcezza.
Quando la dolcezza
è firmata Pernigotti.



PERNIGOTTI
UNA TRADIZIONE, TANTA DOLCEZZA.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Little Roma. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Serata Jazz. Tribute to Benny Goodman



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening — On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Brooklyn Top 20
- 20** Video a rotazione — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** I giganti di Roma (1964). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Richard Harrison, Wandisa Guida
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** La polizia li vuole morti (1976). Film poliziesco. Regia di Charles S. Dubin. Con Kay Lenz, Stephen McHattie
- 0,50** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato inglese. Replica
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Calcio: Campionato americano. Replica
- 16,15** Fish eye. Replica
- 17,15** Obiettivo sci — Wrestling Spotlight
- 18,45** Telegiornale — Campo base
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Basket: Campionato N.B.A.
- 22** Telegiornale
- 22,15** Sportime magazine
- 22,30** Boxe di notte
- 23,15** Golden Juke box. Replica



MERCOLEDÌ 20



MUSICA

22,30

SERATA JAZZ

Omaggio a **Benjamin David Goodman**, detto Benny (foto) clarinetista e direttore d'orchestra (1909-86). Ebreo di origine russa, introdusse il jazz nell'America bianca e si meritò il soprannome di «re dello swing», dirigendo una grossa orchestra e formando un trio con Teddy Wilson al piano e Gene Krupa alla batteria, a cui si aggiunse poi Lionel Hampton al vibrafono.



MUSICA

0,30

NOTTE ROCK

Tra i protagonisti del programma si segnala **Nona Hendryx** (foto) con il suo video di successo *Women who fly*. La cantante americana di colore (38 anni) ha fatto parte del Trio Labelles. Il suo ultimo album, intitolato *Skindiver*, segna il suo abbandono della musica funky e la scelta di atmosfere più raffinate e rarefatte.



FILM

20,30



Wandisa Guida, interprete del film sull'antica Roma, accanto a Richard Harrison

I GIGANTI DI ROMA

Versione romanzata del *De bello gallico* diretta da **Anthony Dawson**. Nella difficile campagna per la conquista della Gallia, Giulio Cesare si appresta ad affrontare in campo aperto Vercingetorige, quando si accorge che il nemico ha terribili macchine belliche.



SPORT

18,15

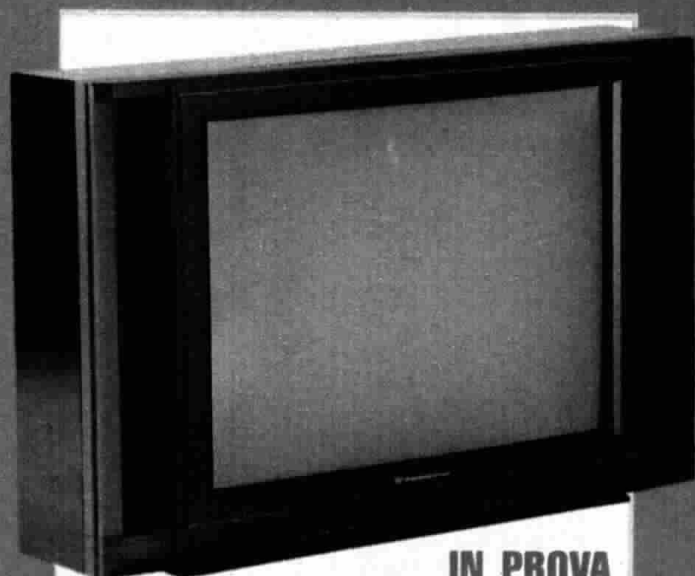
WRESTLING SPOTLIGHT

Dan Peterson presenta due incontri tra i colossali lottatori del ring: si affrontano **Lenny Poffo** e **Barry Horowitz**, seguiti da **Don Muraco** contro **Greg Valentine**. Nella foto, Barry Horowitz, detto «ebreo gamba veloce» e noto per le bretelle con paillettes.



VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

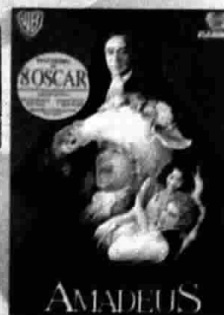


IN PROVA
TVC WHITE WESTINGHOUSE
VCR BLAUPUNKT

IN CASSETTA

SPECIALE

FILM TEATRO SPORT
MUSICA CARTOON
DOCUMENTARI
ARTE

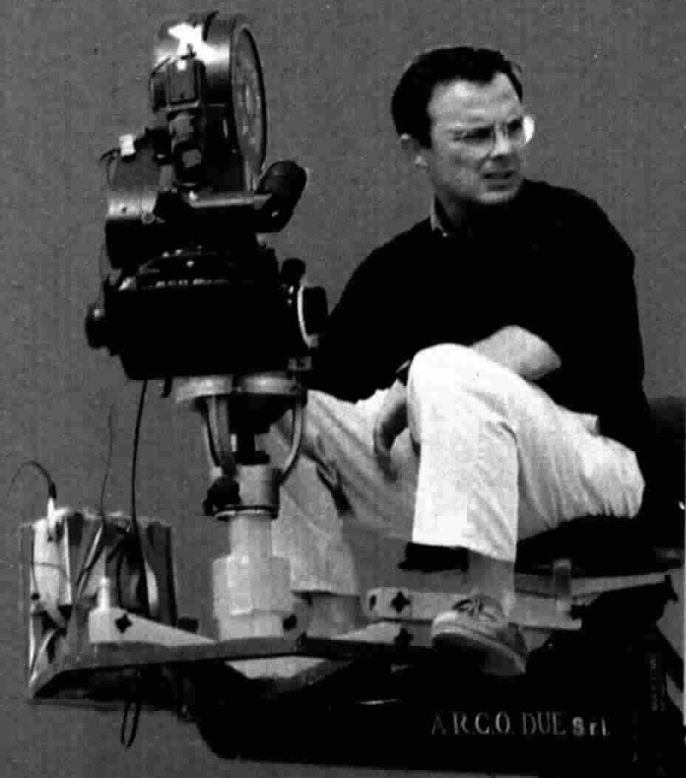


TECNICA



TRENTA
IDEE REGALO
PER NATALE

la rinascita
DEL CINEMA
ITALIANO



ARCO DUE Srl

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 *de* Cinque minuti insieme. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachiella. Realizz. Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Storia di una dinastia brahmana. Originale radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 9ª puntata
11,30 Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte
12 GR 1 flash
12,03 Memo Remigi e Laura Troschel presentano **Via Asiago Tenda**. Programma di F. Brasile
13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia
14,44 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti
15 GR 1 business
15,03 Habitat. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli
16 Il **Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La foresta dei simboli — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Musica sera. Musica del nostro tempo. Musiche di V. Mortari e R. Zandonai
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audio box. Spazio multicode di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Geppino Fiorenza. Realizz. di U. Ammendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma
21 Warner Bentivegna in **Torna Maigret**. Sceneggiato di U. Ciappetti. Regia E. Colosimo
21,03 GR 1 flash
21,05 Giancarlo Dettori in **Il ritorno di Casanova**. Sceneggiato scritto e diretto da G. Di Leva
21,25 Alberto Sordi racconta (Replica)
22,05 Antonella Lualdi in **Tesori sommersi**. Sceneggiato di G. Cassieri (Replica)
22,25 Occasioni in musica
22,49 Oggi al Parlamento

- 23** GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** Il buongiorno di Radiodue. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 *de* Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Il ballo di Mara. Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini
9,10 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di L. Biancatelli. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Diario di un curato di campagna. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo Giovani. Regia di Fabrizio Falconi
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 Il convegno dei cinque. A cura di L. Liguori
20,45 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Vi racconto una commedia»
21,30 Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. Ch. Cannabich: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra ♦ F. Chopin: Notturmo in do minore per pianoforte op. 48 n. 1
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (II parte). J. Obrecht: Fors seulement, canzone strumentale ♦ G.

Mahler: Il canto della terra, sinfonia per tenore, contralto e orchestra su testo tratto da «Die Chinesische Flöte» di Hans Bethge

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 Concerto del mattino (III parte). P. Nardini: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta. Telefonare al n. (06) 361 21 77
12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Enrico Stinchelli, Michele Suozzo e Guido Tartoni. Regia di Sonia Ciabattini. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioni. Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. F. Poulenc: Stabat Mater per soprano, coro misto e orchestra (Sopr. K. Battle - Orch. Sinf. di Boston e Coro del Festival di Tanglewood dir. S. Ozawa) (DG 427 304) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio brillante in si minore per pianoforte e orchestra op. 22 (Sol. I. Margalit - London Symphony Orch. dir. B. Thomson) (Chandos 8724)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Mauceri
15,45 Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione Alberto Castelvetti, Pierluigi Castellano, Rossella Panarese e Daniela Troncellini. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472
17,30 *de* Educazione e società. **36° Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA)**. Temi e discussioni. Programma di Carla Cotti e Giuseppina Gorgoni. 3ª puntata (Replica)
17,50 Scatola sonora (II parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Lo strumento: la tromba
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietranera, V. Ripa di Meana
19,45 Scatola sonora (II parte). Armonia a corte con Sophie Le Castel
20,15 Giornale Radio Tre
20,30 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna** (16° Concerto). Direttore Pierre Boulez. Pianista Maurizio Pollini. B. Maderna: Juilliard Serenade per orchestra da camera (1971) ♦ A. Webern: Sinfonia op. 21 (1928) ♦ L. Berio: Canticum novissimi testamenti per quattro voci, quattro sassofoni e orchestra da camera (1989) (1° esecuz. in Italia) (London Voices dir. T. Edwards - Rascher Saxophone Quartet) ♦ P. Boulez: Douze Notations per pianoforte (1945) — Deuxième Sonate per pianoforte (1948). Nell'intervallo (ore 22,10 circa): Interventi di Paolo Petazzi
22,30 Dialogo con Maderna (17° Concerto). Gothic Voices dirette da Christopher Page. Guillaume de Machaut e i suoi contemporanei francesi
23,20 da Potenza - **Blue note**. Presenta Nicola Latronico
23,53 Giornale Radio Tre
23,58 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Seta
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Massimo Cotto, Marco Cestoni, Mauro Zambellini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di A. E. Parish - I. Moscheles - J. R. Ducasse - A. Rubinstein - M. Ravel
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. J. Froberger: Suite XVIII per cembalo - Sol. G. Leonhardt. J.-B. Loeillet: Sonata in do minore «Sonata a tre» - J. Ponticelli e P. Fontanarosa, vli.; J.-L. Petit, clav. Th. A. Arne: Cantata «Bacchus and Ariadne» - Ten. T. Tears - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. B. Marcello: Sonata n. 4 in mi minore op. 2, per flauto e cembalo - A. Tassinari, fl.; R. Tora, cembalo. E. Moulinié: Due Fantasie a quattro - «Les Arts Florissants» dir. W. Christie
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** G. Puccini: Capriccio sinfonico - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. F. J. Haydn: Sinfonia n. 84 in mi bemolle maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. M. Ravel: Concerto in re maggiore «per la mano sinistra» per pianoforte e orchestra - Sol. D. Wayenberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin
- **9/JORG DEMUS INTERPRETA CLAUDE DEBUSSY:** Valse romantique - Images - Estampes
- **9,30/FILOMUSICA:** P. Hindemith: Sinfonia Mathis der Mahler - Boston Symphony Orchestra dir. W. Steinberg. F. Chopin: Tre Notturmi op. 9 - Sol. D. Ciani. W. A. Mozart: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 496 - G. Zitterbart, pf.; U. Beetz, vl.; B. Erichson, vc. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. E. Tarr - Consortium Classicum dir. F. Lehan
- **11/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO SHIRLEY VERRETT; E. Chausson:** La fleur des eaux, da «Le poème de l'amour et de la mer» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Ferro. J. Brahms: Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini. G. Mahler: Sehr langsam, dalla Sinfonia n. 3 in mi minore - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf
- **11,35/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI:** F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103 - Sol. I. Elena e Emil Gilels. L. Kozeluch: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte a quattro mani e orchestra - Sol. I. F. Angeleri e M. Angeleri - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. F. Schubert: Andantino variato, da «Divertimento à la française» - Sol. I. Elena e Emil Gilels
- **12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. N. Hummel: Quintetto in mi bemolle minore op. 87, per pianoforte, violino, viola e violoncello - Strumentisti del Sestetto Classico. F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S.

Antonio» - «Bläserquintett Stuttgartner». J. Koetler: Brass Symphony op. 80 - Philipp Jones Brass Ensemble. I. Stravinsky: Concerto in mi bemolle maggiore per sedici strumenti «Dumbarton Oaks» - «London Sinfonietta» dir. R. Chailly

► **13,30/OUVERTURES:** G. F. Haendel: «Serse», ouverture - Orch. da Camera «Pro Arte di Monaco» dir. K. Redel. G. Rossini: L'Italiana in Algeri, ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. C. M. von Weber: Oberon, ouverture - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta. L. van Beethoven: «Le rovine di Atene» op. 113, ouverture - «I Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

► **14/CONCERTO SINFONICO:** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - Pfi. A. Gold e R. Fildale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine

► **15,30/LA FIGLIA DEL REGGIMENTO.** Melodramma comico in due atti di Jules Henri Vernoy de Saint-Georges e di Jean-François Alfred Bayard. Musica di Gaetano Donizetti. La marchesa di Berkenfield: M. Sinclair; Sulpizio: S. Malas; Tonio: L. Pavarotti; Maria: J. Sutherland; Ortenzio: J. Bruyere; La duchessa Krakentorp: E. Coats; Notoia: O. Godknov; Caporale: E. Garrett; Paesano: A. Jones - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden di Londra dir. R. Bonynghe - M° del Coro D. Robinson

► **17,30/FILOMUSICA:** A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore op. 13, per oboe e basso continuo da «Il Pastor Fido» - S. Francis, ob.; M. Silver, cembalo; B. Richards, vc. K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante in re maggiore per viola, contrabbasso e orchestra d'archi - K. Schouten, v.la; B. Spieler, cb. C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti - Pfi. Ph. Entremont e G. Casadesus. H. Wolf: Otto Lieder da «Spanisches Liederbuch» - E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf. P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. della Radiodiffusione Belga dir. F. André

► **19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELI:** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - I Wiener Symphoniker dir. C. M. Giulini. C. Debussy: Images (I serie)

► **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE FRITZ REINER:** A. Dvorak: Cinque Danze slave (versione orchestrale dall'originale per pianoforte a quattro mani) - Orch. Filarm. di Vienna. PIANISTA EMIL GILELS: L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 2 n. 3. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: R. Schumann: Märchenbilder, quattro pezzi op. 113, per viola e pianoforte - Pfi. G. Sacchetti. CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: M. Castelnuovo-Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

► **21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO:** L. Dallapiccola: Sei Cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini

► **22,10/CONCERTO BAROCCO:** J.-J. Mouret: Symphonie de chasse - La Grande Ecurie et la Chambre du Roy dir. J.-C. Malgoire. L. N. Clément: Suite secondi toni - Orch. M. Chapuis. A. Stradella: Sonata in re maggiore a otto viole e una tromba - Compl. Cappella Clementina dir. H. Müller-Bühl. G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore, per organo, due oboi, orchestra d'archi e continuo - Org. H. Tachezi - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Reger - D. Buxtehude - K. Kreutzer - E. Bloch - M. Musorgsky - F. Mendelssohn-Bartholdy

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde à laidi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächlich Nebensächlich. 10,05 Aus Volksmusik-antentreffen des Senders Bozen. 10,30 Lang, lang ist's her... 11 Musik-Pavillon. Zu Gast bei Joachim Hendel: Renée Franke. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. Ch. W. Glück. G. Rossini. 16,15 Nachmal von Anfang an! 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. 18 Wir entdecken Komponisten. I. Stravinsky: «Skan-dal um eine heidnische Feiern». 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Die Fragestunde. 21 Der Kulturspiegel von Heinz Degle. 21,30 Neue Musik - Musikwoche in Memoriam G. Mahler. A. Schönberg. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (ponovitev), nato: (9,10) Soft music. 9,30 Ljudski motivi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski šansonji. 12 Spoznavajmo svojega otroka. nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Cecilijana 89. Mešani zbor Cilič Silij v Trstje vodi Barbara Sinigoi. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Kaj je v ribičevi mreži?». 14,30 Na gorškem valu. 16 Mi in glasba. Komorne instrumentalne skladbe Pavleta Merkuja. Tekst: Tomaž Simčič. 17,10 Bralni roman. Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 63. nadaljevanje. Režija: Marko Sosič (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

LEGGERI



PIU' LEGGERI



LEGGERISSIMI



Questa volta mettiamo da parte le ricette e parliamo di una qualità, la Leggerezza. Più precisamente vogliamo suggerirvi tre modi di interpretarla, cioè tre ingredienti diversi che, aggiunti o sostituiti alla farina, vi permettono di fare dolci leggeri, più leggeri e leggerissimi.

La Fecola di Patate (la nostra è della miglior qualità olandese) vi dà torte leggere e friabili. Il suo notevole potere legante la rende particolarmente adatta anche alla preparazione dei budini.



L'Amido di Mais ha in comune con l'amido di frumento il colore candido e un nome molto antico. Sembra che *amylus* in greco indicasse una focaccia di farina fine e leggera. L'Amido di Mais, in effetti, rende gli impasti più soffici e friabili. È perfetto anche nelle creme: le addensa, ma le mantiene morbide e delicate al palato.



L'Amido di Frumento vi dà la massima leggerezza perché è privo di glutine, quella parte della farina che ha la capacità di legare. È quindi consigliabile per i dolci in cui la delicatezza è fondamentale.

Fecola di Patate, Amido di Mais e Amido di Frumento sono anche ottimi addensanti per salse, sughi e minestre.

Ma questa è un'altra storia.



Gratis per te il nuovo ricettario "FARE DOLCI IN CASA TUA" scrivendo su cartolina postale a:
PANEANGELI S.P.A. - C.P. 1732 - 16100 GENOVA


PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

RAIUNO
 14,25 **SPORT**

Diego Armando Maradona (29 anni), fantasista e capitano dell'Argentina, e il centravanti Gianluca Vialli (25), punto di forza dell'attacco azzurro


CALCIO: ITALIA-ARGENTINA

Prestigiosa amichevole di fine anno per la Nazionale di Azeleglio Vicini contro l'Argentina, campione del mondo.

Per gli argentini che giocano in Italia, da **Gustavo Dezotti** ad **Abel Balbo**, la possibilità di ben figurare di fronte al loro commissario tecnico **Carlos Bilardo**. Per gli azzurri un test significativo in chiave mondiale.

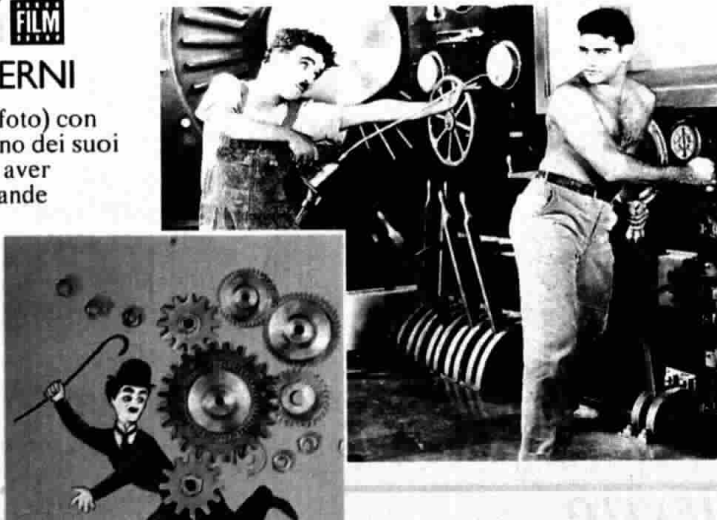
RAIUNO
 20,30 **TELEFILM**

IL VIGILE URBANO

Lino Banfi e la figlia **Rosanna** (foto) in due diversi episodi che raccontano le peripezie del vigile Urbano. Nel primo, Tomassi si trova, suo malgrado, coinvolto in una fantascientifica truffa di panettoni falsi. Nel secondo, invece, è alle prese con un bambino di colore che è stato abbandonato dalla madre all'aeroporto. Il vigile, dopo averlo portato a casa sua, si mette alla ricerca dei genitori.

RAIUNO
 22,40 **FILM**
TEMPI MODERNI

Charlie Chaplin (foto) con **Sammy Stein** in uno dei suoi più bei film. Dopo aver lavorato in una grande fabbrica, Charlot impazzisce e viene rinchiuso in manicomio. Quando esce si trova in piena grande depressione economica.


RAIUNO 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 172° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Piero Badaloni** con **Simona Marchini**, **Toto Cutugno** presentano **Piacere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Con Giancarlo Magalli

14,25 **Cagliari**. Calcio: Italia-Argentina

16,15 **Austria: Saalbach**. **Sci: Coppa del mondo**. Discesa maschile. Sintesi

16,30 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Regia di Lella Artesi

17,35 **Spaziolibero**. Consorzio Obbligatorio degli Oli Usati

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Padri in prestito**. *Un posto per Joey*

18,45 **Santa Barbara**. 173° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La Rai** e **Mario e Vittorio Cecchi Gori** presentano **Lino Banfi** in **Il vigile Urbano**. 7° episodio. *Un bébé per due*. Con **Rosanna Banfi**, **Riccardo Garrone**, **Giusy Valeri**, **Pippo Santonastaso**, **Riccardo Rossi**, **Marzia Sedoc**, **Maria Angela Giordano**, **Silvana Raffaelli** e con la partecipazione di **Joshua** - 8° episodio. **Panettoni DOC**. Con la partecipazione di **Gerry Scotti**. Soggetto, sceneggiatura e regia di **Castellano & Pipolo**. Coprod.: **RAIUNO-Cecchi Gori Group Tiger Cinematografica**

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Tutto Chaplin - Tempi moderni** (1936). Film comico. Regia di **Charlie Chaplin**. Con **Charlie Chaplin**, **Paulette Goddard**, **Henry Bergman**, **Chester Conklin**

0,10 **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**

RAITRE 06/36864890

12-14 **DE Meridiana**
 12 **Il mantello vivente**
 12,30 **Vita degli animali**. *Il richiamo del falco*
 13 **Il bel mangiare**. 11° puntata. *Le Murge*
 13,30 **Regioni allo specchio**. Emilia-Romagna: *Un benessere a rischio?*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **DE Telesoria**. **Il Mediterraneo**. Di A. Foti

15,30 **Marostica**. **Biliardo: Torneo Grand Prix**

15,55 **L'abito nero da sposa** (1945). Film storico. Regia **Luigi Zampa**. Con **Fosco Giachetti**, **Jacqueline Lauret**, **Carlo Tamberlani**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri**. Telefilm. *Una sposa indiana*

17,45 **Vita da strega**. *La rivale di Samanta*. 1°

18,10 **Geo**. Di **Gigi Grillo**, **Claudio Pasanisi**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 184ª puntata. Serie tv
- 9,30** **DE** L'Italia del Rinascimento. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. 8ª puntata
- 10-11,55** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 11,55** Eurovisione. Austria: Saalbach. **Sci: Coppa del mondo.** Discesa libera maschile
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 14-17** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
- 14** Quando si ama. 500ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia Igor Skofic
- 15,50** **Simpatiche canaglie.** Comiche
- 16,15** **(Non) Entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conduce E. Cerasusco con M. Viro
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Rai Regione. **Bell'Italia.** Settimanale a cura di Pietro Vecchione
- 17,35** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** I ponti di Toko-Ri (1954). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney, Robert Strauss. Prod.: Paramount
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,15** Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. A cura di N. Puleo. **Incontro stampa P.S.D.I.**
- 22,50** 1990 Mode. Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. **Il signore che rincasava alle sette** (1952). Film drammatico. Regia di Ralph Richardson. Con Ralph Richardson, Jack Hawkins, Margaret Leighton. Prod.: London BLPA

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** In diretta dal Nomentano 3 **Pippo Baudo** presenta: Finalissima di «Uno su cento». Di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. de' Siena. Coreografia e regia Gino Landi
- TG 3 - Sera**
- 23**
- 23,20** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** TG 3 - Edicola
- 0,30** 20 anni prima

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Clay vuole divorziare da Gwyneth mentre corteggia Ava. April racconta a Ned che era rimasta incinta a quindici anni da un ragazzo che poi l'ha lasciata. Jim indaga sul caso di Dave Hindman che ha copiato un compito: il professor Matt confessa di averlo aiutato. Rick è alla ricerca dei suoi genitori.

RAIDUE 20,30 **FILM**

I PONTI DI TOKO-RI

William Holden (nella foto con Mickey Rooney) è un pilota di un aereo a reazione. Durante la guerra di Corea gli viene affidata una pericolosa missione. Prima di partire, l'uomo si incontra con la moglie all'aeroporto di Tokio. È un addio straziante perché tutti e due sanno che le possibilità di uscire vivo da quell'impresa sono pochissime.



RAIDUE 22,50 **COSTUME**

1990 MODE

Il tema della puntata è la sindrome dell'accelerazione. Tra i servizi filmati: Sandra Milo, Luca di Montezemolo, le lolite degli anni '90 e gli slow-food. In studio, Maurizio Costanzo. Conduce Giovanna Maldotti (foto).

RAITRE

VARIETÀ

20,30



Da sinistra, Massimiliano Marturati, Mario Marchetti, Tania Piattella e Antonella Consonno

UNO SU CENTO

Finalissima con Pippo Baudo.

Tra i finalisti, che saranno votati da 5 giurie della Doga:

Giulio Andreotti, Rita Levi Montalcini, Adriano Celentano, Vincenzo Muccioli, Renzo Arbore, Luciano De Crescenzo, Alberto Sordi e Maurizio Costanzo. L'ospite della serata è Domenico Modugno.



5 QUIZ
20,35



TELEMIKE

Da Rovagneni (Finlandia), a soli 8 km di distanza dal Circolo Polare Artico, Gigi Moncalvo e il piccolo Andrea Dotti (il valletto dell'anno scorso) intervistano Babbo Natale. Nella foto, Mike Bongiorno e Sabrina Gandolfi con le ragazze «Bingo».



RAGAZZI

12,40

CIAO CIAO

Speciale Natale con Paola Tovaglia (foto) e Four (doppiato da Pietro Ubaldi), ospiti in Scozia dei cugini Arturo McFour, amante delle cornamuse, e De Leonardis, scienziato stravagante. Con loro Paola e Four vivranno straordinarie e divertenti avventure.

SERIAL
13,42

SENTIERI

Billy, credendo che Ross abbia una relazione con sua moglie, lo prende a pugni senza neppure ascoltare una spiegazione. Vanessa gli confessa ogni cosa, ma è troppo tardi per sperare di essere compresa. Infatti Billy se ne va di casa. Reva, non sopportando più le scenate di Kyle, decide di lasciarlo.

FILM
20,30

BULLITT

Steve MacQueen è l'indimenticabile protagonista di questa detective story, ambientata a San Francisco. Frank Bullitt, un tenente della squadra omicidi, deve tenere d'occhio Ross, un pentito della mafia, intenzionato a testimoniare contro alcuni boss di Cosa Nostra. Ma due sicari riescono lo stesso a uccidere Ross. Bullitt indaga e scopre sconcertanti connivenze tra la mafia e la politica.

Steve MacQueen (1930-1980). Il suo ultimo film è stato il cacciatore di taglie



5

02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica — Natale al cinema
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Natale al cinema
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Sogni d'oro — Natale al cinema
- 1 Lou Grant - Mac Gruder & Loud. Telefilm

5

02/21225

- 8,30 La grande vallata — Natale al cinema
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. David - Cuore. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Scappa con me. 1*
- 20,30 Bullitt (1968). Film poliziesco. Regia di Peter Yates. Con Steve McQueen, Robert Vaughn
- 22,40 Flashdance (1983). Film musicale in lingua originale. Regia di Adrian Lynne. Con Jennifer Beals, Michael Nouri
- 0,30 Demonio amore mio (1987). Film commedia. Regia di Charlie Loventhal. Con Scott Valentine, Michelle Little
- 2,10 Ironside. Telefilm — Natale al cinema

5
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,25 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 11,55 Saalbach. Sci: Coppa del mondo
- 12,50 La lunga notte. Miniserie. 4*
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Dr. Doolittle. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffelette. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40 Simon & Simon. Esperimenti di laboratorio
- 12,37 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40 T. J. Hooker. Telefilm
- 13,40 Ottanta non più ottanta
- 14,25 Smile — DeeJay Television
- 15,14 Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20 Batman. Telefilm. Penguin cade nella rete
- 15,50 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33 A-Team — I Robinson. Telefilm
- 20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30 La storia di Babbo Natale (1985). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Dudley Moore, John Lithgow
- 22,20 Casa Keaton. Telefilm. Legami di cuore. 2°
- 22,50 Specialmente Italia 1: Paul McCartney
- 23,20 Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 23,30 L'uomo da sei milioni di dollari — Wonder Woman — Zanzibar. Telefilm
- 2 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G I Joe
- 14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 Sugar. Cartoni animati. My pet monster
- 15-18 Batticuore
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. I Cobas da Cuba's
- 18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30 Kimba. Cartoni animati
- 20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15 Sportacus
- 20,35 Ciak per uno sfregio (1984). Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Theresa Saldana, Adrian Zmed, Lelia Goldoni
- 22,45 Sportacus. Replica
- 23 Reporter italiano
- 24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands

- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16 Messaggio a Garcia (1976). Film d'avventura. Con Barbara Stanwyck, Wallace Berry
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Ritorno al passato (1984). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Bonnie Bedelia, Wayne Rogers
- 22,20 Pianeta neve
- 23,05 Stasera News/Stasera sport
- 24 La scomparsa del volo 412 (1974). Film d'avventura. Con Glenn Ford



Dopo l'alcizzato Arturo del 1981 e Un inguaribile romantico del 1983 Dudley Moore indossa in questo film i panni e la lunga barba di Babbo Natale

la Storia di Babbo Natale Santa Claus

In un meraviglioso palazzo in cui tutto si svolge a suon di musica (la colonna sonora è di Henry Mancini) vivono da sempre, in un'atmosfera di idilliaca serenità, Babbo Natale e i suoi elfi. I problemi cominciano con il nostro secolo, quando nella distribuzione dei regali si intromette un avido industriale...



SPECIALE PAUL MCCARTNEY

In un'intervista esclusiva, rilasciata durante la sua recente tournée in Italia, Paul McCartney (foto) racconta la sua vita, la sua carriera, i suoi sogni e i suoi progetti futuri. Poi, a seguire, le immagini di alcuni dei suoi video più famosi.



CLIP CLIP

Videoclip e spezzoni di importanti concerti nel programma musicale condotto da Cristina Buonvino e Mario Boimond (foto). Il tutto in una scenografia un po' surreale dove pareti, soffitto e pavimento formano un unico ambiente.



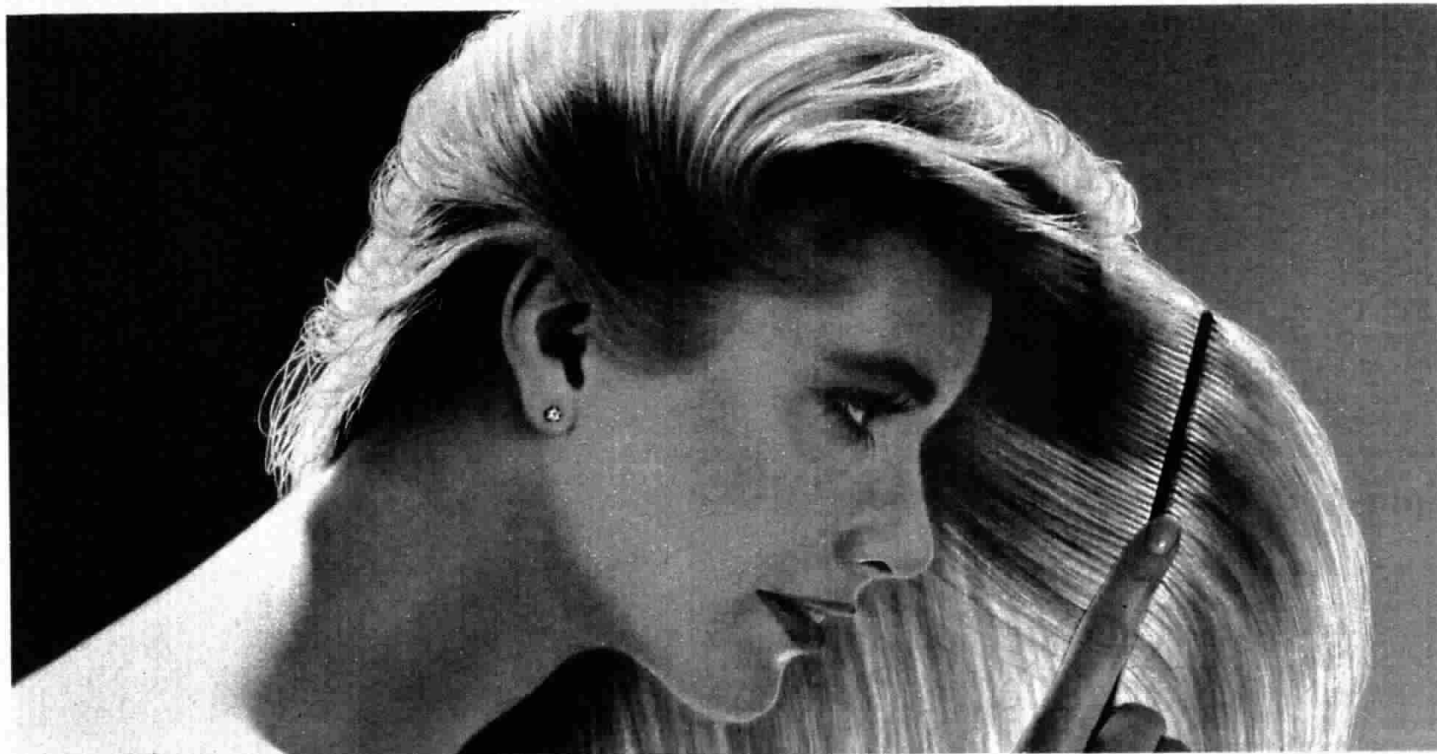
TV DONNA

In studio con Carla Urban (foto), Roberto D'Agostino presenta il suo ultimo libro, *L'insostenibile pesantezza del sublime*. Syusy Blady fa il ritratto del suo uomo ideale. Per la medicina, la dermatologa De-sanka Rasco-vich.





Nuovo trattamento rinforzante per capelli "Speciale Donna".



IL 1° TRATTAMENTO RINFORZANTE "SPECIALE DONNA"

Studiato appositamente per la donna: frena la caduta e, in più, ridona vigore e bellezza ai capelli.

La caduta dei capelli può diventare un problema per ogni donna. Stress, gravidanze e fattori ereditari rendono i capelli fragili, deboli e sfibrati.

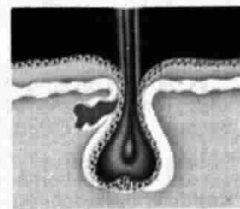
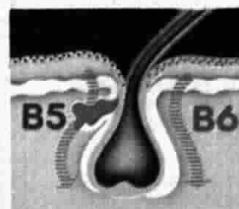
Per questo, Dercos ha creato il primo trattamento rinforzante studiato proprio per i problemi della donna. Stimolando la vitalità delle radici, Dercos "Speciale Donna" frena la caduta dei capelli e li rende splendidi, vigorosi e sani.

Il trattamento rinforzante "Speciale Donna" va utilizzato fin dai primi segni di caduta o indebolimento dei capelli.

TRATTAMENTO D'ATTACCO: da 2 a 3 fiale alla settimana per 4 settimane.

TRATTAMENTO DI MANTENIMENTO: 1 fiala alla settimana.

L'efficacia del trattamento rinforzante Dercos "Speciale Donna" è stata verificata dai tests clinici effettuati sotto il controllo di dermatologi.



Il complesso biologico concentrato e le vitamine B5 e B6 stimolano l'attività delle radici.



LABORATORI DERCOS.
L'innovazione nel trattamento dei capelli.
IN FARMACIA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Little Roma. 12ª puntata. Sceneggiato.
Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray,
Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Marco Polo. 5ª puntata. Sceneggiato. Re-
gia di Giuliano Montaldo. Con Ken Mar-
shall, Tony Vogel, Riccardo Cucciolla
- 22,30** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit — Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** The Temptations in concerto
- 20,30** Video a rotazione — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Pierino colpisce ancora (1982). Film co-
mico. Regia di Marino Girolami. Con Alva-
ro Vitali, Toni Ucci
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** I draghi del West (1969). Film western.
Regia di James Clavell. Con Jack Lord, Ja-
mes Shigeta
- 0,55** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del
deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Boxe di notte. Replica
- 16,30** Basket: Campionato N.B.A. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish-Eye — Sportime
- 20** Juke box
- 20,30** Speciale Campo base. Con A. Fogar
- 22** Telegiornale — Mon-gol-flera
- 23,30** Calcio: Olanda - Brasile. Differita
- 1,15** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

20,30

MARCO POLO (5ª)

Durante una battuta di caccia, Chinkin ha una grave crisi epilettica. Marco Polo (Ken Marshall, foto), che lo soccorre, rischia di essere giustiziato perché nessuno deve sapere che l'erede al trono è malato. Finita la stagione della caccia, tutta la corte torna a Khanbalic. Il generale Bayan annuncia la fine della guerra nel Sud.



MUSICA

19,30



THE TEMPTATIONS

In un concerto, registrato l'anno scorso da Atlantic City, il grande ritorno dei **Temptations** (foto) nella loro formazione originale. Il gruppo vocale più rappresentativo del rhythm and blues e del soul in una parata di successi storici come *My girl* e *Papa was Rolling Stone*.



20,30

PIERINO COLPISCE ANCORA

Le tante avventure del pestifero Pierino, interpretato da **Alvaro Vitali** (foto). Lo bocciano agli esami e i suoi genitori decidono di mandarlo in collegio, ma Pierino, dopo pochi giorni, scappa e va a lavorare come commesso in un negozio. Quando il suo datore di lavoro lo licenzia...



AVVENTURA

20,30

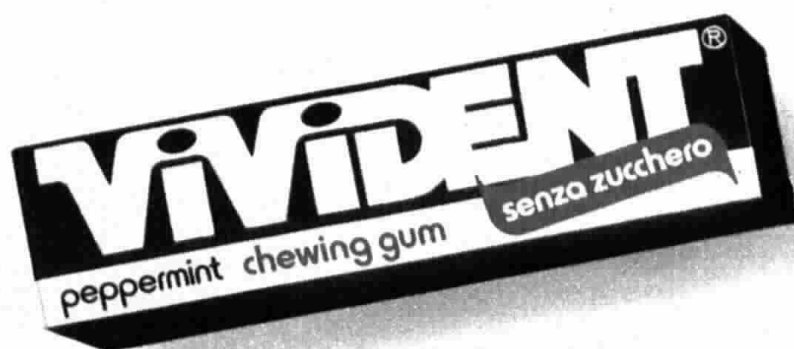


SPECIALE CAMPO BASE

«Il tempo delle grandi imprese è finito», dice **Ambrogio Fogar**. «Oggi, nel tempo dei satelliti e dei laser, quando si parla di avventure non si pensa più all'exploit, ma alle peripezie che ognuno può vivere». La puntata è dedicata all'alpinismo. In studio: **Alessandro Gogna** e **Riccardo Cassin**.

**LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE**

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 Cinque minuti insieme. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 322 65 14
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachieca. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Storia di una dinastia brahmana. Originale radiofonico di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 10ª puntata
11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 GR 1 flash
12,03 Memo Remigi e Laura Troschel presentano **Via Asiago Tenda**. Programma di F. Brasile
13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia
14,30 Il Pool sportivo presenta da Cagliari l'incontro amichevole di calcio **Italia-Argentina**. Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
15,18 GR 1 business
16,25 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La classe delle quinte — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeo. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Musica del '900. Musica di Luigi Cortese
18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodisco. Spazio multimediale di P. Fava. «Che» di Luigi Pestalozza. Musica di M. Bagella, F. Galante, N. Sani e S. Tamburini
20 Bric à Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeo. Realizzazione di Gabriele Cavallari
21 GR 1 flash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
15,15 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,49** Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Don Santino Sparta
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna
8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Il ballo di Mara. Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini
9,10 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverderegione
12,10 GR 2 Radiogiorno
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfosso, M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di L. Biancatelli. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Diario di un curato di campagna. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Pomeridiana. Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 Le ore della notte. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi
7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. G. Frescobaldi: Partita sopra Rugiero
7,12 Lieder
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. n. (06) 361 22 41

- 8,30** Concerto del mattino (II parte). C. Reindl: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, due flauti, due oboi, fagotto, due corni e archi ♦ L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello ♦ C. Saint-Saëns: Danza macabra, poema sinfonico op. 40 ♦ M. Ravel: Concerto in re per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra)

Giornale Radio Tre

- 9,45** Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 Concerto del mattino (III parte). E. Grieg: Al ruscello, per voce e pianoforte op. 67 n. 8 (dal ciclo di canzoni Haugtussa) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Vincenzo Grisostomi, Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di Sonia Ciabattini. Organizz. Laura Toscano

Giornale Radio Tre

- 14** Lieder
14,06 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioni. Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 (Sol. A. Schiff - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh) (Decca 421 259)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa. Di D. Arduzzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Mauceri
15,45 Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano, Rossella Panarese e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472
17,30 Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Serafini Giannotti
17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Giovanni Bottesini

Giornale Radio Tre

- 18,45** Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Arduzzone
19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietranner, V. Ripa di Meana
19,45 Scatola sonora (II parte). Improvviso. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
20,39 Lieder

Giornale Radio Tre

- 20,45** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 La tastiera del Barocco al Novecento. Un ciclo di M. Carnelli e P. Fenoglio. 10ª punt.
21,45 Dalla Chiesa di Santa Maria Maggiore di Avigliana. Associazione Musicale Contratempo «Tastar de corda 1989». Ensemble Shiraz. Alizadeh: Improvvisazione (Reg. eff. il 10-6-1989)
22,35 L'Europa Centrale: tra divisione politica e identità culturale. 1ª parte. Le tre Europe. Regia di Gianni Menon. Un programma di Guido Crainz
23,20 da Potenza - Blue note. Presenta Nicola Latronico
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereonotte**

STEREO UNO

- 16,25 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 16,30 GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 Long Playing Hit**
- 22,27 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Marco Cestoni, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti

- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 1

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Nina Simone - Premiata Fornaria Marconi - Adriano Celentano - John Mayall - Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di I. J. Holzbauer - E. Giuliani - J. V. H. Vorisek - A. Salleri
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** Musiche di B. Galluppi - L. A. Dornel - M. de La Barre - A. Campra
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 475, per pianoforte - Sol. M. Pires. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Quartetto Muir. C. Saint-Saëns: Caprice sur les aires de l'Alceste de Gluck per pianoforte - Sol. B. Ringelissen
- **9/DEDICATO A MALLARMÉ:** C. Debussy: Poèmes de Stéphane Mallarmé - Sopr. S. Danco. P. Boulez: Improvisation II: «Une dentelle abolie», per soprano e orchestra da «Pli selon Pli», portrait de Mallarmé - Sol. A. Althoff
- **9,30/FILOMUSICA:** L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi. A. Casella: Pagine di guerra per grande orchestra. W. A. Mozart: Sonata n. 11 in la maggiore, per pianoforte K. 331. F. Schubert: Quintetto in do maggiore per archi op. 163
- **11/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE:** F. Delius: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra. W. Walton: Te Deum, per coro, orchestra e organo. M. Tippett: Quartetto n. 2, per archi. G. Holst: Balletto dall'op. «The perfect fool»
- **12,05/DUE BALLATE DI FRANZ LISZT:** Ballata n. 1 in re bemolle maggiore - Ballata n. 2 in si minore - Pf. F. Clidat
- **12,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA HENRYK SZERYNG:** J. S. Bach: Giga, dalla Partita in re minore n. 2 per violino solo (BWV 1004). W. A. Mozart: Dodici Variazioni in sol maggiore K. 359, per violino e pianoforte, su «La Bergère Célimène» - Pf. I. Haebler. J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. London Symphony dir. A. Dorati
- **13,30/IL MINUETTO:** G. F. Haendel: Minuetto in mi minore. F. J. Haydn: Minuetto, dal Divertimento in re maggiore. W. A. Mozart: Minuetto, dal Quintetto in la maggiore, per clarinetto e archi K. 581. L. van Beethoven: Minuetto (Allegro vivace) dalla Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. C. Debussy: Menuet, dalla «Petite Suite». G. Martucci: Minuetto
- **14/MUSICHE CORALI:** O. Messian: Cinq Rechants, per coro a dodici voci miste a cappella - Le Groupe Vocal de France dir. M. Tranchant. L. Janacek: Rukadla, per coro da camera e dieci strumenti - Coro e strumentisti della London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing. S. Taneiev: Musica per coro op. 27 - Coro dell'URSS dir. A. Yulov. F. X. Süssmayer: Das Narmenfest (per il compleanno del nonno) - Orch. e

Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese dir. L. Csanyi - M° del Coro V. Botka

- **15,30/CONCERTO OPERISTICO:** L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72 - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg. R. Wagner: Tannhäuser: «Allmacht Ge Jungfrau hor mein Flehen» - Sopr. H. Behrens - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Schneider. G. Puccini: Il Tabarro: «Nulla, silenzio» - Bar. G. Taddei - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Paoletti. G. Verdi: Rigoletto: «E il sol dell'anima» - R. Scotto, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. C. M. Giulini. L. Delibes: Lakmé: Pourquoi dans le grand bois - Sopr. R. Doria - Solistes des Paris dir. J. Etcheverry. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Amici miei - Il mio tesoro - Intanto» - Ten. P. Schreier - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. O. Suitner. G. Verdi: Macbeth: «Patrie oppresse» - Orch. Philharmonia e Coro Ambrosian dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy. C. M. von Weber: Il Franco Cacciatore: «Leise leise fromme weise» - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. K. Einhorn. J. Massenet: Manon: «En fermant les yeux» - Ten. G. Aragall - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Ah se intorno» - Orch. Filarm. di Colonia con Coro Dortmund dir. H. Panzer. G. Puccini: La Bohème: «Donde lieta usci» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. Ch. Mackerras. G. Verdi: Aida, sinfonia - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado
- **16,50/SOLTI E LA TERZA SINFONIA DI JOHANNES BRAHMS:** Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti
- **17,30/FILOMUSICA:** F. X. Pokorny: Concerto in fa maggiore per due corni e orchestra - Sol. Ch. Kohler e H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. J. S. Bach: Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594 (dal Concerto in re maggiore op. 7 n. 5 di Vivaldi) - Org. M. Chapuis. R. Wagner: Tannhäuser: «Inbrunst in Herzen», racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. F. Liszt: Tannhäuser, Konzertparaphrase, libera trascrizione dall'Ouverture dell'op. di Wagner - Pf. M. Campanella. O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein
- **19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ARTUR RUBINSTEIN:** L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Orch. Boston Symphony dir. E. Leinsdorf. F. Chopin: Improvviso n. 4 in do diesis minore op. 66 «Fantasie impromptu». C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Orch. Symphony of the Air dir. A. Wallenstein
- **20/LA SCALA DI GIACOBBE:** Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Arnold Schoenberg. Gabriel: S. Nimsgrn, bar.; Ein Berufener: K. Bowen, ten.; Ein Aufwahrer: J. Partridge, ten.; Ein Ringender: P. Hudson, voce recitante; Der Auserwählte: J. Shirley-Quirk, bar.; Die Seele: M. Mesplé, sopr.; Die Sterbende: O. Wenkel, contr. - Orch. Sinf. e Coro della BBC dir. P. Boulez
- **20,50/DUE AUTORI AMERICANI:** G. Gershwin: Seconda rapsodia per orchestra e pianoforte obbligato - Pf. C. Ortiz - Orch. London Symphony dir. A. Previn. F. Grofé: Gran Canyon, suite - Boston Pops Orchestra dir. A. Fiedler
- **21,30/LE GRANDI ORCHESTRE: LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA:** W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Tipo - Dir. R. Chailly. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. M. Price - Dir. J. Horenstein
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di J. M. Lefloth - C. Ph. E. Bach - G. Ph. Telemann - E. Grieg - F. Petrucci - H. Berlioz

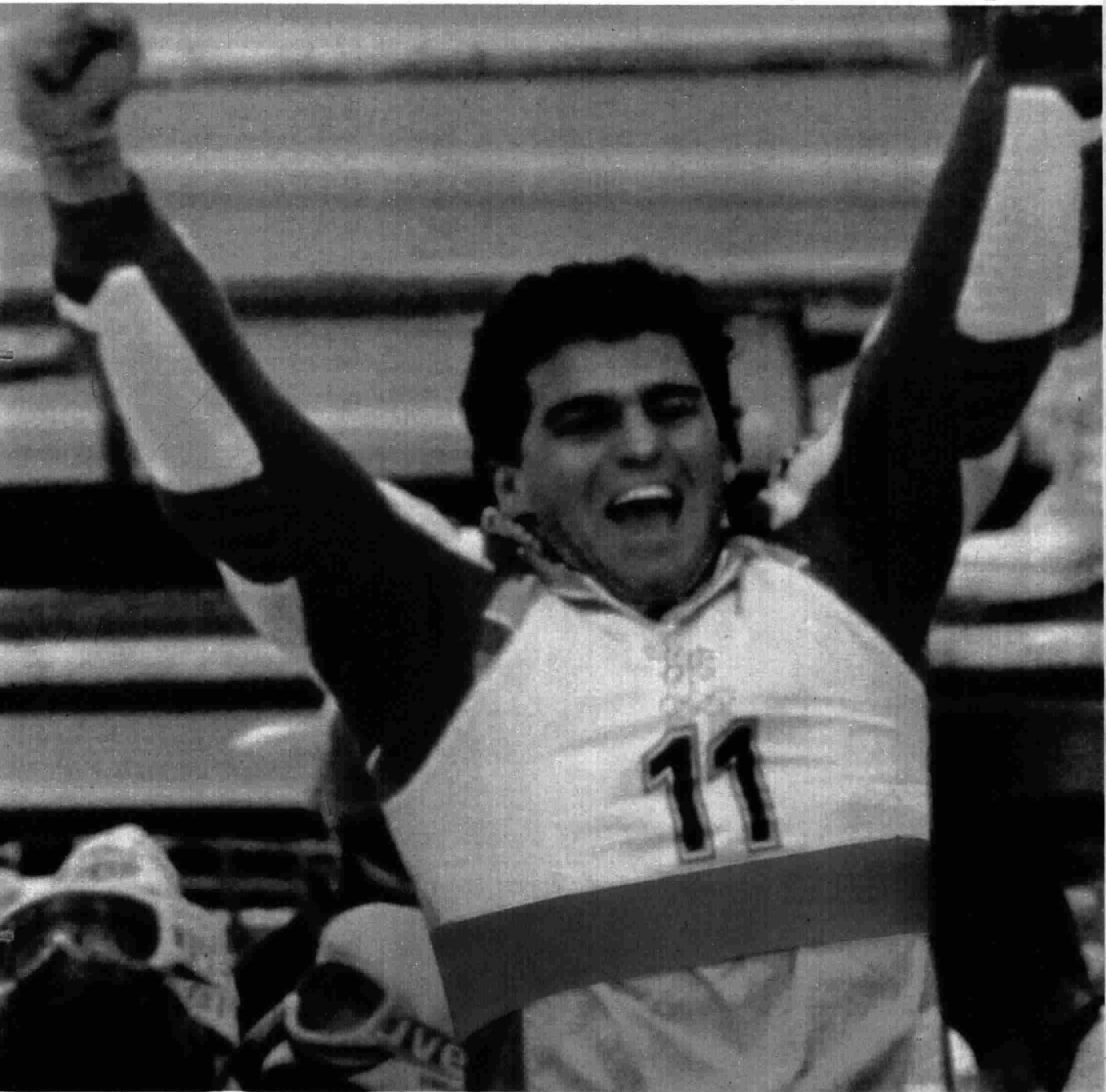
Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 «Bereit den Weg des Herrn». 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Jodeln, singen, spielen. 10,30 Treffpunkt. 12,20-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Die Krone der Schöpfung Hörspiel von Klara Feher. Regie: Klaus W. Leonhard. 21,05 Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. Gestaltet von Gottfried Veit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Pot v svet. nato: (8,40) Revival. 9 Južno-ameriška folklor. 9,25 Beleška. 9,30 Zvočne kulise. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Protestne pesmi. 12 Po sledovih Inkov, nato: (12,25) Priljubljene melodije. 12,40 Cecilijanka 89. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Glasbena medigra. 15,10 Četrtočkov srečanja: Jugoslavija 1918-1941. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. Mešani zbor L'Esterelencio di Saint Raphaela v Franciji. 17,10 Fran Saleški Finžgar: «Pod svobodnim soncem». 64. nadaljevanje (ponovitev). 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Made in Italy / Goriška dijaška tribuna / Revival / Tema tedna / Noben človek ni otok. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?

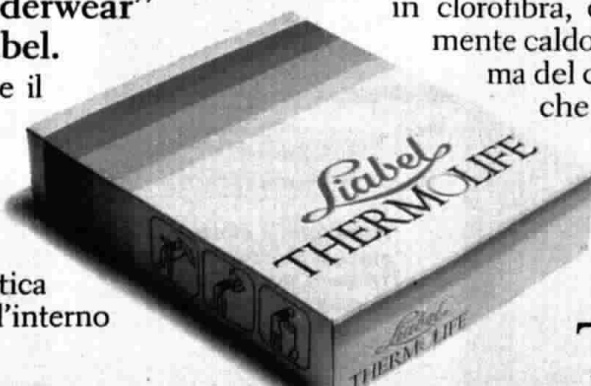


Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare' Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma del campione lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche il campione.



Liabel[®]
THERMOLIFE

RAIUNO
 16 **RAGAZZI**

BIG!

Appuntamento con *Battiparola*, gara a squadre in studio, e con *Teleparole*, gioco telefonico: il numero è 081/638000. Alle 17 le *Big News* in collaborazione con il TG1. L'angolo della musica. Nuove avventure in cartone animato: *Calimero*, *Sendybell*, i *Duck Tales* di Walt Disney. Conducono **Giorgia Passeri**, **Giorgia Pini**, **Enrico Levi**, **Gegia** (foto).



RAIUNO
 20,30 **FILM**



Oltre ad **Harry Dean Stanton** ed **Elizabeth Harnois** (foto) la protagonista è **Mary Steenburgen** «Premio Oscar» con **Melvin & Howard**

Un magico Natale



Ginny Grainger, giovane madre di famiglia provata da una vita difficile, non crede più alla magia del Natale. Ci penseranno la figlioletta Abbie e il suo angelo custode che, con un miracolo vero, le regaleranno serenità e gioia.

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**

TELEFONO GIALLO

I corpi semi carbonizzati di **Nunzia Munizzi** e **Barbara Sellini**, rispettivamente di 10 e 7 anni, vengono ritrovati il 3 luglio 1983 nella località Caravita in provincia di Napoli. **Giuseppe La Rocca**, **Ciro Imperante** e **Luigi Schiavo** sono tre giovani del luogo condannati all'ergastolo nel processo di primo grado in attesa ora del giudizio di secondo grado.



Nelle foto: a sinistra la piccola **Nunzia Munizzi** (10 anni), sopra **Corrado Augias** (54) conduttore del programma

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
 7.30 Collegamento GR 2
 8-9-9.30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara.** 173° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo.** Regia di Leone Mancini
- 11,40 Raiunorisponde**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni con **Simona Marchini**, **Toto Cutugno** presentano **Piacere Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Fantastico Bis.** Con Giancarlo Magalli
- 14,10 SSTEREO** Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village.** Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli
- 15** **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canu. A cura di Giacomo Gambetti e Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
- 16** **Big!** Regia di Lella Artesi
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Padri in prestito.** Telefilm
- 18,45 Santa Barbara.** 174° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 2777** Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Un magico Natale (1985). Film. 1ª visione tv. Regia di Phillip Borsos. Con Mary Steenburgen, Gary Basaraba, Harry Dean Stanton, Arthur Hill, Elizabeth Harnois
- 22,05 Alfred Hitchcock** presenta **Stasera tragedia.** Telefilm. Con Catherine Mary Stewart, Isabelle Meilas, Denis Forest, Robert Benson. Regia S. Gunnarson. Prod.: MCA
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45 SSTEREO** Raiuno e Coca Cola presentano **Notte rock.** Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Asante
- 23,15 Aspettando Natale.** Presenta Gigi Marzulio. Regia Adolfo Lippi
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,30** **Speciale Scuola Aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani ed Elio Serra. *La Rivoluzione francese*
- RAITRE** 06/36864890
- 12** **Invito a Teatro.** A cura di M. Parodi e P. Di Vito. **In memoria di una signora amica.** Di G. Patroni Griffi. Con L. Brignone, M. Ranieri, P. Maggio. Regia M. Ferrero
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **La lampada di Aladino.** Di L. Patania
- 15,30 La bionda e l'avventuriero** (1931). Film. Regia di Roy Del Ruth. Con James Cagney, Joan Blondell, Louis Calhern
- 16,55 Spaziolibero:** CUSI
- 17 BlobCartoon**
- 17,15 I mostri.** Telefilm. *L'eredità*
- 17,45 Vita da strega.** Telefilm
- 18,10 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3**
- 19 TG 3**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 13,15 **RUBRICA**

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Colpo di scena durante il processo a carico di Cabot Alden: Jenny Baylor ha assistito alla scena dell'omicidio di Nick Dinatos e viene a testimoniare che non si tratta di un atto premeditato. Intanto Rick, sempre alla ricerca dei suoi genitori, va a trovare padre McNeill, ma non riesce ad avere informazioni utili. Harry Sowolsky decide di comprare il Casino River Palace e farne un locale alla moda.



TG 2 - DIOGENE - ANNI D'ARGENTO

In giro per l'Italia con **Mariella Milani** per scoprire, in positivo e in negativo, come vivono gli anziani nel nostro Paese. A Mazara del Vallo per vedere i vecchi pescatori che continuano a lavorare nonostante l'età. E poi la volta di Perugia dove un gruppo di anziani ha messo su una commedia.

RAIDUE 20,30 **SCENEGGIATO**



Da destra, **Enrico Maria Salerno** (63 anni) e **Jean Rochefort** (59). «**Giovanni Sperelli**», dice il regista **Duccio Tessari**, «è un uomo positivo, molto illuminato, giusto e coerente. Una sorta di Dr. Watson, ma più ironico»

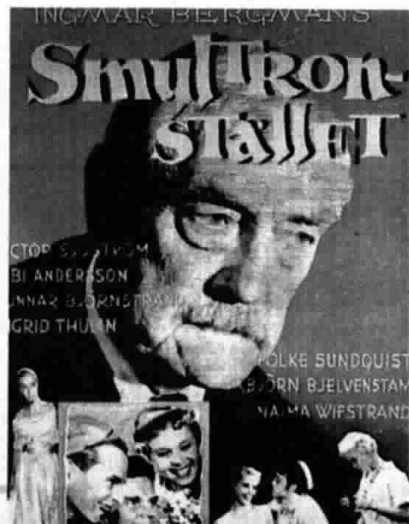
GUERRA DI SPIE

L'ultima primavera segna la fine delle avventure ispirate a **Giovanni Sperelli**, tratte dagli omonimi racconti di **Corrado Augias**. È il 1921, anno ricco di fermenti e trasformazioni. A Sperelli è affidato l'incarico di intrufolarsi tra i fascisti per scoprire da dove provengono le cospicue sovvenzioni del loro movimento.

RAITRE 23,15 **FILM**

IL POSTO DELLE FRAGOLE

Il vecchio professor **Isaak Borg** (**Victor Sjöström**), un luminare della medicina ormai al termine della carriera, si reca all'Università di Lund per la consegna di un riconoscimento accademico. Per strada, a contatto con giovani e occasionali compagni di viaggio, medita sul tempo andato e sulla arida esistenza.



All'epoca de *Il posto delle fragole* il regista e attore **Victor Sjöström**, vecchia gloria del cinema muto, aveva 78 anni

- 7 Patatrac. Regia di Marco Bazzi
- 8,30 Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 9,30 Capitol. 185ª puntata. Serie tv
- 10,30 *De* Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 14ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
- 14 Quando si ama, 501ª puntata. Serie tv
- 14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa
- 15,50 Simpatiche canaglie. Comiche
- 16,15 (Non) Entrate in questa casa. Gioco
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 La Rai e Titanus Produzione S.p.A. presentano Guerra di spie. Sceneggiato in 3 puntate. 3ª L'ultima primavera. Sceneggiatura di Massimo De Rita. Ottavio Alessi, Duccio Tessari dal romanzo omonimo di Corrado Augias. Ed. Rizzoli. Con Jean Rochefort, Marisa Berenson, Felice Andreasi, Elise Caron, Bernard Cromby e con Antonella Lualdi, Enrico Maria Salerno. Produttore Rai Ennio Amadio. Regia di Duccio Tessari. Prod.: Raidue-Titanus Produzione in Coproduzione con Telecip (Parigi) e Beta Film (Monaco)
- 22,15 TG 2 - Stasera
- 22,25 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,25 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 23,45 Cinema di notte. Appartamento al Plaza (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant, Louise Sorel. Prod.: Howard W. Kock
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Speciale «Chi l'ha visto?». Conduce Donatella Raffai
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 13. Tragico appuntamento per due bambine. Adattamento televisivo e ricostruzioni filmate di F. Rosati. Regia A. V. Borgonovo. 1ª
- 22 TG 3 - Sera
- 22,05 Telefono giallo. 2ª parte
- 23 TG 3 - Notte
- 23,15 Lanterna magica: i film di Ingmar Bergman (II). Il posto delle fragole (1957). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Victor Sjöström, Bibi Andersson, Ingrid Thulin, Gunnar Björnstrand
- 0,50 TG 3 - Edicola

5 QUIZ
19



IL GIOCO DEI NOVE

Nella foto gli ospiti di oggi: da sinistra, **Mino Damato**, l'ospite d'eccezione **Rudolf Nureyev**, **Tosca D'Aquino**, **Alessandro Bergonzoni**, **Barbara Bouchet**, **Raimondo Vianello**, **Iris Peynado**, **Andrea Mandorlini**, **Little Tony** e **Sandra Mondaini**.

5 VARIETA' 20,35



Nelle foto, da sinistra: **Heather Parisi** (29 anni), **Johnny Dorelli** (52) e **Dionne Warwick** (48). La regina della black music ha appena realizzato Greatest hits, una raccolta di successi

Aria di Natale: la farsa si ispira al *Pranzo di Natale*, per la commedia musicale **Johnny Dorelli** e **Gloria Guida** hanno preparato una fantasia di canzoni di **Walt Disney**.

Heather Parisi balla sulle note di *Homo Sapiens* con **Daniel Ezra Low**. Ospiti della serata: **Dionne Warwick**, il corpo di ballo sudamericano *Tropicana* e il Circo cinese in due esibizioni.

5 SERIAL
13,42

SENTIERI

Ascoltando una conversazione tra **Fletcher** e **Claire**, **Maeve** scopre che l'uomo si è assunto la responsabilità di una colpa da lei commessa. Reva annulla il suo contratto con il *Mirror* in cambio di foto compromettenti del senatore **Wellington**.

5 FILM
20,30



COW-BOY

Jack Lemmon (foto) è un cinico cowboy che, giunto a Chicago con la sua mandria, gioca e perde tutti i soldi. Gli viene in aiuto con un prestito un portiere d'albergo che gli chiede in cambio di poterlo accompagnare fino in Messico. Nel corso del viaggio...

5 02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. La voce dell'innocenza
- 20,35 **Finalmente venerdi**. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,05 **Lou Grant - Mac Gruder & Loud**. Telefilm



02/21225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny** - Milly. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 **Veronica**. Telenovela
- 17 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. *Scappa con me. 2°*
- 20,30 **Cow boy** (1958). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Glenn Ford, Jack Lemmon
- 22,20 **Ciak** — Natale al cinema
- 23,10 **Il pianeta selvaggio** (1973). Film d'animazione. Regia di René Laloux
- 0,25 **Io modestamente Mosé** (1980). Film comico. Regia di Gary Weis. Con Dudley Moore, Laraine Newman
- 2,25 **Natale al cinema**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. 5° ed ultima. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Scooby Doo**. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffelette. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40** Simon & Simon. Il covo del pirata. 1ª
- 12,37** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40** T. J. Hooker. Telefilm
- 13,40** Ottanta non più ottanta
- 14,25** Smile — DeeJay Television
- 15,14** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20** Batman. Telefilm. La tana del pinguino
- 15,50** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - D'Artagnan. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. Buon Natale marmittoni. Con Adriano Pappalardo
- 22** Valentina. Telefilm. Addio Valentina. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Calciomania. Conduce Cesare Cadeo
- 23,30** Basket N.B.A. Detroit - L. A. Lakers
- 1** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 1,10** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,10** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G I Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. My pet monster
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Tutti in Grecia!
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Kimba. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Il papavero è anche un fiore (1967). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Senta Berger, Yul Brynner
- 22,45** Sportacus. Replica
- 23-1** Delta Force Commando (1987) Film d'azione. Regia di Frank Valentini. Con Bo Svenson, Fred Williamson

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16,30** Addio vecchia Ann (1971). Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Mia Farrow, Hal Holbrook
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. Babbo Natale
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Le toccabili (1967). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Esther Anderson



TELEFILM

20,30



CLASSE DI FERRO

Alcuni militari hanno ottenuto la licenza natalizia, altri invece dovranno restare in caserma. Per chi resta, Serra, Scibetta e Bertolazzi hanno preparato una festosa sorpresa. Per Montini la sorpresa arriva con una lettera di una delle sue ragazze che gli annuncia di essere incinta. (Foto: il regista **Bruno Corbucci** con il cast).



SHOW

14,25

SMILE

Cinque minuti di risate natalizie in compagnia di **Gerry Scotti** (foto) e il filmato della serie *Candid Camera made in USA*.



TELEFILM

22



VALENTINA

Ultima avventura per Valentina (**Demetra Hampton**, foto). L'intraprendente fotografa viene rapita da due delinquenti mandati dal Signor X (**Hermann Wetskopf**), noto esponente della malavita milanese. Il Signor X, convinto che Valentina abbia ucciso la Signora X, medita una atroce vendetta...



ODEON **RUBRICA**

20,15

SPORTACUS

Si guarda con ironia al mondo dello sport in compagnia di **Giobbe, Sarcinelli, Paolantoni, Iacchetti** (da sinistra nella foto) e **Tita Ruggeri**. Filmati e dibattiti in studio con «esperti», con un occhio particolare alla violenza negli stadi alla quale è dedicato uno «scontro» finale. Si intende in chiave satirico-mordace.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**café
Kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Rubrica — Telegiornale
14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Little Roma. 13ª puntata. Sceneggiato. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
19,30 Telegiornale
20,30 Marco Polo. 6ª puntata. Sceneggiato. Regia di Giuliano Montaldo. Con Ken Marshall, Denholm Elliott, Tony Vogel, Marilu Tolo, Ann Bancroft, Burt Lancaster
21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air — Super Hit
14,30 Hot Line
15 Brooklyn Top 20 — Hot Line
16,30 On the air
19,30 Today's World
20 Video a rotazione — On the air
22,30 Jethro Tull special — On the air
23,30 Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Amandoti. Teleromanzo
20,30 La montagna del dio cannibale (1978). Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Stacy Keach
22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,10 Sette volte donna (1967). Film brillante. Regia di Vittorio De Sica. Con Shirley MacLaine, Vittorio Gassman
1,05 Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,45 Mon-gol-fiera — Juke box. Replica
15,30 Telegiornale — Boxed in notte. Replica
16,30 Basket: Campionato N.B.A.
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base — Sportime
20 Calcio: Campionato argentino. Una partita
21,45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
22,30 Telegiornale
22,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi
1 Eurogol. Replica



SCENEGGIATO

20,30

MARCO POLO (6ª)

Il primo ministro del Gran Khan, Achmet, non vede di buon occhio l'amicizia tra Marco (**Ken Marshall**, a destra nella foto) e il principe Chinkin e decide di allontanare Marco inviandolo a vigilare sui funzionari imperiali del Sud della Cina. Giunto nella regione di Yanzhou, Marco assiste alle rapine dei soldati del Gran Khan ai danni dei poveri contadini. In un misero villaggio conosce il poeta Yang-Ku il quale promette che giù sarà fatta.



MUSICA

15

BROOKLYN TOP 20

Chris Rea, chitarrista, compositore e cantante inglese di origine abruzzese, è in classifica con il suo ultimo album *The road to hell*, dove coniuga il beat revival con un sound dai colori più attuali. Chris Rea è molto legato alla sua terra d'origine dove torna volentieri per frequenti tours.



FILM

23,10



SETTE VOLTE DONNA

Sette nomi di donna. Nell'ordine: Paulette è una vedova... consolabile; Maria Teresa, un'ingenua sposa; Linda, una hostess; Simona, la gelosa; Eve, la moglie di un ricco industriale; Marie, sul punto di suicidarsi; Jeanne, una giovane allumeuse. Sette volte Shirley MacLaine (foto).



FILM

20,30

LA MONTAGNA DEL DIO CANNIBALE

L'etnologo Harry Stevenson scompare nell'esplorazione di una montagna in Nuova Guinea. La moglie Susan (**Ursula Andress**, foto), il fratello Arthur e l'amico Edward Foster partono alla sua ricerca.



A NATALE LA COOP TI REGALA UN LIBRO. TUTTO DA DIVORARE.



A Natale, si sa, siamo tutti più buoni. Anche i nostri piatti.

Per questo la Coop ha raccolto in un libro le ricette di 11 regioni italiane per i cenoni della vigilia e del giorno di Natale.

E' l'unica raccolta esistente di questo tipo ed è l'unica occasione per averla, completamente gratis, presso i supermercati Coop. Uno squisito omaggio letteralmente da divorare.

A disposizione dei palati più raffinati dal 16 al 31 dicembre (fino ad esaurimento scorte).

coop

LA COOP SEI TU. CHI PUO' DARTI DI PIU'!

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano
6,45 **leri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport. Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
8,40 **Bollettino della neve.** A cura dell'ENIT
9 **Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '89.** Tel. al n. (06) 32265 14
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachea. Realizz. di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Storia di una dinastia brahmana.** Originale radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 11° punt.
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lamberucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Memo Remigi e Laura Troschel presentano Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Toni Esposito, Fiorella Mannola, Mario Merola e Gioriana. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia
14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli
16 **Il Paginone.** Di G. Neri. La gioia di raccontare — Librodiscoteca — I sette peccati capitali in musica. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di G. Valci
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Pagine operistiche**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,35 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Geppino Fiorenza. Realizz. U. Amendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeletti con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereonotte. Oggi: 11° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90. Direttore Otmar Suit-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegiione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

ner. F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore D. 82 ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinay. Programma a cura di Renato Zanetto
Negli intervalli (ore 21): GR 1 flash
 (ore 21,31 circa): **Interviste e commenti**
Oggi al Parlamento
22,49 **GR 1 - ultima edizione**
23 **La telefonata.** Di Don Santino Sparta
23,05 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
23,28 **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino. Regia di R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
 7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Hanukà.** Festa ebraica delle luci. Conversione di Rav Giuseppe Mornigliano, rabbino capo della Comunità ebraica di Genova
8,10 **Un poeta, un attore**
8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Bollettino della neve.** A cura dell'ENIT
8,48 **Il ballo di Mara.** Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverderegiione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Ermanno Anfoschi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **Diario di un curato di campagna.** Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altinari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura V. Ronsisvalle
19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clamen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7,03 **Bollettino della neve**
Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. P. de Sa-

rasate: Fantasia da concerto per violino e orchestra su temi dell'opera «Carmen» di Bizet op. 25

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 ♦ K. D. von Dittersdorf: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi ♦ E. Chausson: Viviane, poema sinfonico op. 5
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna.** In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino (III parte).** F. von Flotow: M'appari tutto amor, aria di Lionello da «Marta», atto III (Sol. B. Gigli - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogni) ♦ A. Schönberg: Due Pezzi per pianoforte (Sol. G. Gould) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» (Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di Sonia Ciabattoni. Organizzazione di Laura Toscano
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioni. Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. C. Debussy: La Mer, tre schizzi sinfonici (BBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini) (EMI CDH 7 69784) ♦ H. Villa-Lobos: Suite popolare brasiliana per chitarra (Sol. W. Lendle) (TelDec 244 197)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Mauceri
15,45 **Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvocchi, P. Castellano, R. Panarese e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3580472
17,30 **Storie dell'Università di Bologna.** (12). Regia di Arnaldo Picchi
17,50 **Scatola sonora (I parte).** A cura di Marco Mauceri. L'interprete: Barry Tuckwell
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietranera, V. Ripa di Meana
19,55 **Una Stagione alla Scala 1989-'90.** In collegamento diretto: **Lo frate 'nnamorato.** Commedia per musica di Gennarantonio Federico. Musica di Giovanni Battista Pergolesi (Edizione critica di Francesco Degrad). Ascanio: Nuccia Focile; Vannella: Elizabeth Norbert-Schulz; Nena: Amelia Felle; Nina: Bernadette Manca Di Nissa; Don Pietro: Bruno De Simone; Marcaniello: Alessandro Corbelli; Lucrezia: Luciana D'Intino; Carlo: Ezio Di Cesare; Cardella: Nicoletta Curiel. Direttore Riccardo Muti. Orchestra dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano (Ed. Ricordi)
 Nell'intervallo (ore 21,30 circa):
Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,45 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03 In contemporanea con Radiouno.** Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hit Parade C. D.
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 Hit Parade**
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
D. J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Cestoni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Edoardo Bennato - New Trolls - Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Josephine Baker - Maurice Chevalier - Toquinho - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Charlie Barnet - Quincy Jones - Glenn Miller - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny Rollins
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** V. Masek: Serenata in re diesis minore per otto strumenti a fiato. A. Soler: Due Sonate per cembalo. F. Martin: Trio per pianoforte, violino e violoncello, su canti popolari irlandesi. L. van Beethoven: Die Weihe des Hauses, ouverture in do maggiore op. 124
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** J. Jenkins: Fantasy - Aire in do maggiore Fancy - Air set - The Consort of Musicke dir. T. Jones. P. A. Locatelli: Sonata op. 2 n. 10, per flauto e cembalo - G. Zagnoni, fl.; E. Farina, clav. N. de Grigny: Ave Maris Stella, inno - Org. M. Smith. A. S. Fiore: Sonata in do maggiore per violoncello e cembalo "Sinfonia" - G. Ferrari, vc.; M.-T. Bouquet, spinetta. D. Buxtehude: Cantata: "Herzlich lieb hab ich dich o Herr" - Orch. da Camera della Germania Sud-occidentale e Compl. Corale della Westfalia dir. W. Ehmann
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 40 - Sol. M. Candeloro - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Ceccato. N. Paganini: Concerto n. 5 in la minore per violino e orchestra - Sol. F. Gulli - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi
- 9/I LIEDER DI HUGO WOLF:** Spanisches Liebeslied - D. Fischer-Dieskau, bar.; E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf.
- 9,30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in do minore, per organo op. 65 - Sol. P. Hurfor. W. Brade: Quattro Composizioni strumentali - Ensemble Musica Dolce. G. Rossini: Quattro Liriche per soprano e pianoforte - K. Ricciarelli, sopr.; M. Guerrini, pf. G. Onslow: Grande setetto in si bemolle maggiore op. 79 - Quintetto a fiati Stalder; W. Bartschi, pf.; R. Frei, cb. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore - Fl. A. Nicolet - Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner
- 11/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** J. Daetwyler: Concerto per corno delle alpi, flauto, batteria e orchestra d'archi - J. Molnar, cr. delle Alpi; B. Molnar, fl. - Orch. da Camera della Svizzera Orientale dir. U. Schneider. F. Poulenc: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani - Org. G. Malcolm - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. J. A. Kozeluh: Concerto in do maggiore per fagotto e orchestra - Sol. F. Herman - Orch. da Ca-

mera di Praga dir. L. Pesk. H. Villa-Lobos: Concerto per armonica a bocca e orchestra - Sol. J. Sebastian - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

12,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Bizet: Carmen: "Carmen, sur tes pas nous pressons tous" - K. Te Kanawa, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. London Philharmonic e Coro John Alldis dir. G. Solti. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: "Tu qui Santuzza" - R. Tebaldi e L. Dani, sopr.; J. Bjoerling, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. G. Rossini: La Cenerentola: "Signor una parola" - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten.; R. Capecchi, bar.; P. Montarsolo e U. Trama, bs.i - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. R. Wagner: Il vascello fantasma: "Vernsank ich jetzt" - B. Nilsson, sopr.; H. Hotter, bar. - Orch. Filarm. dir. L. Ludwig. G. Verdi: I Vespri siciliani: "Sogno o son desto" - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. J. Lopez-Cobos. L. van Beethoven: Fidelio: Coro dei prigionieri - I Wiener Philharmoniker e Coro Wiener Staatsoperchor dir. L. Maazel. P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin, scena finale - G. Vishnesvskaya, sopr.; G. Its, bar. - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Melik-Pashayev

14/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: L. Boccherini: Trio in la maggiore op. 14 n. 3, per archi - Trio Euterpe. M. Haydn: Quintetto in sol maggiore per archi - W. Podushka e P. Wachter, vl.i; E. Kaufmann e E. Weiss, v.le; F. Bartolomey, vc. J. Brahms: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18, per archi - N. Brainin e S. Nissel, vl.i; P. Schidlöf e C. Aronowitz, v.le; M. Lovett e W. Pleeth, vc.i

15,10/MUSICA PER BAMBINI: C. Debussy: Children's Corner, suite - Pf. J. Demus

15,30/I MAESTRI CANTORI DI NORIMBERGA: Opera in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Hans Sachs: Th. Adam; Veit Pogner: K. Ridderbusch; Kunz Vogelgesang: E. Buchner; Konrad Nachtigall: H. Lunow; Sixtus Beckmesser: G. Evans; Fritz Kothner: Z. Kélemen; Balthasar Zorn: H. J. Rotzsch; Ulrich Eisslinger: P. Bindusz; Augustin Moser: H. Hiestemann; Hermann Ortel: H. Ch. Polster; Hans Schwarz: H. Reeh; Hans Foltz: S. Vogel; Walther V. Stolzinger: R. Kollo; David: P. Schreier; Eva: E. Donath; Magdalena: R. Hesse; Nachtwächter: K. Moll. - Orch. di Stato di Dresda e Cori dell'Opera di Stato di Dresda e di Radio Lipsia dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

20/CONCERTO DA CAMERA: J. Hilton: Tre Fantasie. F. J. Haydn: Duo n. 4 in re maggiore per violino e viola. J. Brahms: Quattro Pezzi op. 119, per pianoforte. W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi

21,05/SERGEI PROKOFIEV: La ballata del fanciullo ignoto, cantata op. 83 - N. Polokova, sopr.; V. Makov, ten. - Orch. e Coro della Radio televisione dell'URSS dir. G. Rozdestvenski - M° del Coro V. Pittsa

21,30/RITRATTO D'AUTORE: WILLIAM WATSON (Inghilterra 1920 - 1983): Sonata per orchestra d'archi (rielaborazione dell'autore dal quartetto per archi) - J. Brown e T. Connha, vl.i; S. Shingles, v.la; K. Heath, vc. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner - How can I sleep: "Troilo e Cressida" - M. Collier, sopr.; P. Pears, ten. - Royal Opera House Covent Garden dir. l'Autore - Portsmouth Point, ouverture - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boul - Spitfire, prelude and fugue dal film "The first of the few" - The London Festival dir. S. Black - Concerto per violoncello e orchestra - Sol. G. Piatigorsky - Orch. Sinf. di Boston dir. Ch. Münch

22,40/INTERMEZZO: F. Schubert: Minuetto e Finale in fa maggiore - The London Sinfonietta dir. D. Atherton

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Corelli - G. Croce - F. Chopin - F. M. Veracini - L. van Beethoven - J. Sibelius

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. "Keiner repariert das Dach der Welt - Waldvernichtung im Himalaya". Ein Hörbild von Bernd Grrbach. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Auf'spielt und singen. Eine volksmusikalische Sendung aus dem Alpenraum "Zeltenzeit - s'asse Zeit". 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. 16,15 Dr. Morelle. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Radiosignale. 18 Aktueller Plattenteller. Präsentation: Peter Machac. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Festival wien Modern. G. Kurtaj. Streichquartett op. 1. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DUBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravljica. 8,10 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev), nato: (8,25) Orkestralna glasba. 9 Folklor jugoslovan- skih narodov. 9,25 Belezka. 9,30 Revival. 10,10 S kon- certnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 Iz filmskega sveta, nato: (12,25) Prijubljene melodije. 12,40 Cecilijanka 89. Mešarski bor Hrast iz Doberdoba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: "Crno na belem". 14,30 Od Mili do Devi- na. 15 Glasbeno medigra. 15,10 Kulturni dogodki, nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Koncert nagra- jencev letošnjega mednarodnega tekmovanja za oboo "Devinski grada". 17,10 Bralni roman. F. S. Finžgar: "Pod svobodnim soncem". 16,5. nadaljevanje. Režija M. Sosić (ponovitev). 17,25 "Mladi val" - radio za vas, vi in radio. Danes: Nove plošče / Domača delavnica / Pesem vetra / Zadnja novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

MANTIENI
IL TUO
SLANCIO
VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

RAIUNO



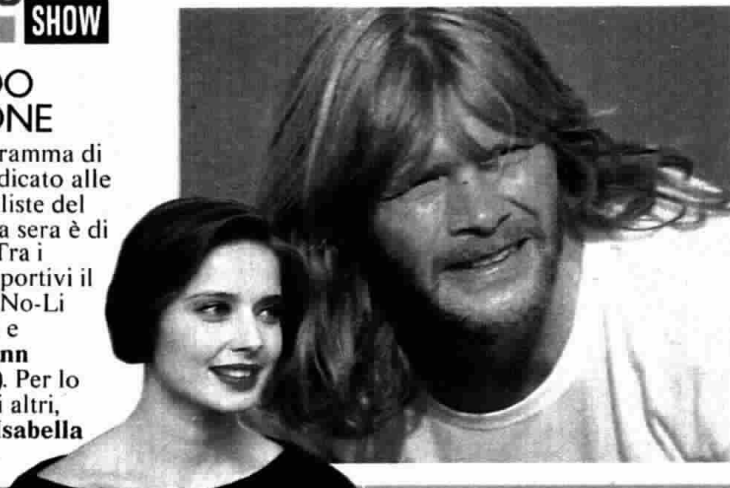
12,30 **MEDICINA**

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi della pertosse. In studio il prof. **Carlo Imperato**, pediatra di Roma, il prof. **Gian Paolo Salvioli**, pediatra di Bologna, e il prof. **Giovanni Lanzi**, neuropsichiatra infantile di Pavia. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO
 17 **SHOW**

UN MONDO NEL PALLONE

Continua il programma di **Gianni Minà** dedicato alle ventiquattro finaliste del Mondiale. Questa sera è di scena la Svezia. Tra i numerosi ospiti sportivi il celebre trio Gre-No-Li (**Green**, **Nordhal** e **Liedholm**) e **Glenn Stromberg** (foto). Per lo spettacolo, fra gli altri, **Anita Ekberg** e **Isabella Rossellini** (foto).



RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**



Massimo Ranieri e **Anna Oxa** strizzano l'occhio ai bambini con una fantasia ispirata a Walt Disney. Il duello tra film vede *Venga a prendere il caffè... da noi* di **Alberto Lattuada**, difeso da **Ugo Tognazzi**, contro *Confessione di un commissario di polizia al Procuratore della Repubblica* di **Damiano Damiani**, sponsorizzato da **Franco Nero**. Inoltre **Carlo Verdone** e **Paolo Villaggio**. Per la musica **Fausto Leali** ed **Enzo Jannacci** che ha appena pubblicato un doppio album dal vivo intitolato *30 anni senza andare fuori tempo*. Completano il quadro i balletti di **Alessandra Martines**, i collegamenti di **Andy Luotto** e i giochi di **Giancarlo Magalli**.



In alto: **Enzo Jannacci** (54 anni) tornato in teatro con **Giorgio Gaber** e **Dario Fo**, **Franco Nero** (48) e **Ugo Tognazzi** (67)

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Vivere insieme** (1952). Film commedia. Regia di **George Cukor**. Con **Judy Holliday**, **Aldo Ray**, **Madge Kennedy**
- 8,30 **Nicholas Nickleby**. Di **C. Dickens**. Versione teatrale in lingua originale della **Royal Shakespeare Company**. 12° punt.
- 9,30 **Gli ultimi cinque minuti**. Telefilm. *Alla fine della corsa*. Con **Jacques Debary**
- 11 **Châteauvallon**. 23° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con **Chantal Nobel**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Padri in prestito**. Telefilm. *Amore fraterno*
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45 **Sabato sport**
- 16,30 **Artisti d'oggi: Nino Maccarì**. Di **Franco Simongini**
- 17 **Un mondo nel pallone. I 24 paesi del Mondiale si presentano**. Di **Gianni Minà**, **Marcello Mancini**, **Rita Tedesco** con la collaborazione di **Gianpiero Ricci**. Conduce **Gianni Minà**. Regia di **Pino Landi**. 2° *Svezia*
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da **Mons. Luciano Pacomio**
- 18,40 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino**. Condotta da **Gianfranco Agus**, **Ave Ninchi**. Con **Lisa Russo** e **Guido Cavilieri**. Regia di **Tonino Nieddu**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in **Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di **Amurri** e **Verde**, **Angiolella**. Con **Anna Oxa** e con **Alessandra Martines**. Giochi condotti da **Giancarlo Magalli**. Orchestra diretta da **Gianni Ferrio**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Loretta Ricci**. Regia di **Furio Angiolella**. 12° trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato Club. Il favoloso Andersen** (1952). Film musicale. Regia di **Charles Vidor**. Con **Danny Kaye**, **Farley Granger**, **Zizi Jeanmaire**, **Roland Petit**, **John Qualen**

RAITRE 06/36864890

- 10,05 **Un grande pianista: Claudio Arrau. L. van Beethoven: Sonata in do magg. n. 21 op. 53 «Waldstein» - Sonata in fa min. n. 23 op. 57 «Appassionata». C. Debussy: Reflets dans l'eau n. 21 da «Images». F. Liszt: Jeux d'eau a la Villa d'Este n. 4 - Ballata in si min. n. 2. F. Chopin: Scherzo in si min. n. 1**
- 11,45 **Vedrai. Settegiornitv**
- 12 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,20 **Italia delle Regioni. Un programma della Testata per l'informazione Regionale**
- 15 **Catania. Rugby: Partita di campionato. Amatori-Scavolini**
- 17 **Schegge**
- 17,20 **Professione pericolo. La ragazza in bikini**
- 18,10 **Dancemania. Varietà musicale a cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso**. Regia di **Enzo Dell'Aquila**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patastrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry - Punky Brewster.** Cartoni
- 7,55-10,05 Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì, Mimmo Liguoro, Bruno Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
8-9-10 TG 2 - Mattina
- 10,05** **100 Cento anni di attività cattolica in Zambia e Malawi.** *La speranza.* 3ª puntata
- 10,30 Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 11** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- 12,05 Cuore e batticuore.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,50 Estrazioni del Lotto**
- 13,55** In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. La rete. A pesca nella TV della settimana. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli con Laura Lattuada e Patrizia Caselli, Paola Oderda, Anna Paola Bardi. Con la partecipazione di Gaspare Barbiellini Amidei e Gabriele La Porta. A cura di Wolfango Vaccaro e Simona Fortini. Regia di Riccardo Donna
- 16,30** **100 Caramella.** Un programma per i grandi, dalla parte dei bambini. 3ª puntata
- 17-18,55 Rotosport**
17 Pallavolo: Partita di campionato
18 Bologna. Pallacanestro: Arimo-Knorr
- 18,55 TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** **Pane e cioccolata** (1974). Film commedia. Regia di Franco Brusati. Con Nino Manfredi, Paolo Turco, Ugo D'Alessio, Tano Cimarosa, Gianfranco Barra. Prod.: Verona Produzione
- 22,25 TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,35 Premio Tenco '89.** XV Rassegna della Canzone d'Autore. Presenta Fabrizio Zampa. Regia di Roberto Capanna
- 23,35 Vedrai. Settegiornitv**
- 23,50** Cinema di notte. **L'oltraggio** (1964). Film drammatico. Regia Martin Ritt. Con Paul Newman, Laurence Harvey, Claire Bloom
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Volta pagina.** Un programma a cura di Carlo Brienza
- 20,30** «Michael Caine, un uomo senza qualità». (IV). I sette senza gloria (1969). Film d'avventura. Regia di Andre de Toth. Con Michael Caine, Nigel Davenport, Nigel Green, Harry Andrews, Aly Ben Ayed
- 22,30** **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,30 Appuntamento al cinema**
- 23,40 TG 3 - Notte**
- 23,55 Magazine 3**

RAIDUE 13,55 **RUBRICA**

LA RETE

Luciano Rispoli continua a gettare la sua «rete». Nella rubrica *Ragazzo dove vai*, **Gaspare Barbiellini Amidei** intervista il presidente del Consiglio **Giulio Andreotti**, mentre **Anna Paola Bardi** intervista **Luca De Filippo**. Nella foto, Rispoli con **Patrizia Caselli**, **Laura Lattuada**, **Barbiellini Amidei**, **Bardi**, **Paola Oderda** e **Gabriele La Porta**.

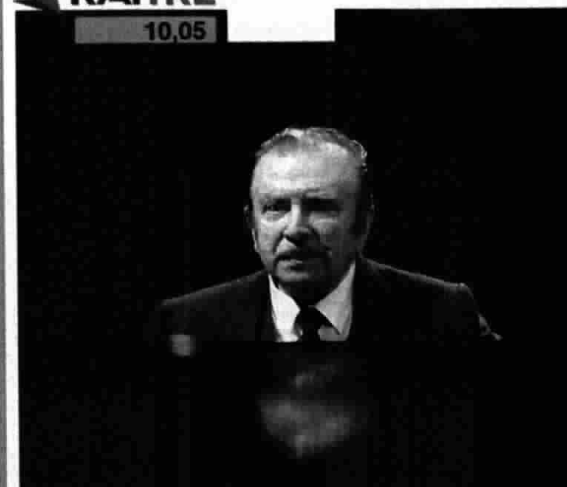


RAIDUE 20,30

L'emigrazione secondo **Nino Manfredi** (foto) e il regista **Franco Brusati**. Partendo dalle vicende in Svizzera di Nino, cameriere senza lavoro e senza permesso di soggiorno, il film racconta la profonda diversità tra l'italiano e i suoi datori di lavoro. Suggestiva la scena dei clandestini napoletani che vivono in un pollaio.



RAITRE 10,05



UN GRANDE PIANISTA: CLAUDIO ARRAU

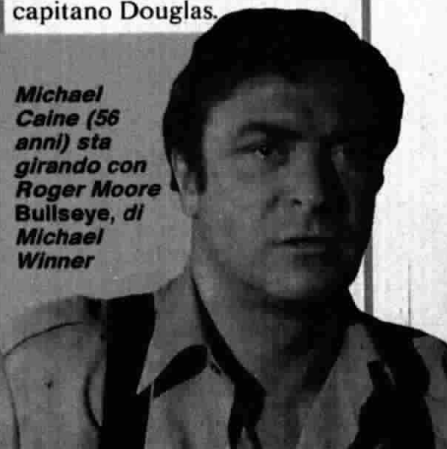
Comincia un ciclo di cinque appuntamenti con il più illustre patriarca del concertismo mondiale. L'ottantaseienne pianista **Claudio Arrau** (foto) è sulla scena da quando aveva cinque anni. Solista sontuoso, ama le sonorità piene, rotonde, morbide. Nel primo concerto gli autori nei quali eccelle: Beethoven, Debussy, Liszt, Chopin.

RAITRE 20,30 **FILM**

I SETTE SENZA GLORIA

Un film di guerra e d'azione con **Michael Caine**. Durante il secondo conflitto mondiale, sul fronte africano, sette criminali vengono prelevati dalla galera per compiere una pericolosa missione: distruggere un deposito di carburante in un porto a quattrocento miglia dietro le linee tedesche. Al comando il capitano Douglas.

Michael Caine (56 anni) sta girando con **Roger Moore** *Bullseye*, di **Michael Winner**



5

RUBRICA

17



Con Licia Colò (foto) rivedremo «il meglio» del programma: i momenti più spettacolari in compagnia di cani, gatti, cavalli, aquile, serpenti e delfini. I luoghi toccati sono molti: lo zoo di Innsbruck, le riserve naturali in Polonia, il circo, l'ospedale per le foche, la clinica per uccelli migratori.

5 SHOW
20,30



Enrico Beruschi (48 anni) con tre «bellezze» di Sabato al Circo; a sinistra, Francesco Salvi (36). Il suo nuovo 45 giri si intitola Ti ricordi di me?



Undicesimo appuntamento con Gigi e Andrea e la compagnia fissa della trasmissione: da Massimo Boldi a Enrico Beruschi. Gli interpreti del film di Francesco Salvi Vogliamoci troppo

bene vengono presentati dallo «scatenato» attore alla sua maniera: Barbara D'Urso, Marco Predolin, Enzo Braschi e Holly Higgins. Ospiti della puntata il Circo di Moira Orfei e il Circo di Mosca.



SERIAL

13,42



Nonostante una complicazione insorta in sala chirurgica, l'operazione di Claire ha esito positivo. Rick ha il triste compito di annunciare a Phillip la morte di Beth. Jessie vorrebbe lasciare sua madre per trasferirsi da Simon, ma questi non vuole perché sarebbe una scelta dettata solo da ripicca.



FILM

20,30



NON SIAMO ANGELI

Una divertente commedia con Peter Ustinov, Aldo Ray e Humphrey Bogart (foto). Tre forzati dell'Isola del Diavolo evadono e si nascondono nella casa di un negoziante. I tre vengono conquistati dall'affabilità del padrone di casa e dei suoi familiari e, anziché derubarli, li aiuteranno a risolvere alcuni problemi.



02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica — Natale al cinema
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Natale al cinema
- 17 L'arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Sabato al circo. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gagli
- 23 Bercy. Pattinaggio: La Ligue Trophy
- 0,30 Natale al cinema
- 0,37 Lou Grant - Mac Gruder & Loud. Telefilm — Natale al cinema



02/21225

- 8,30 Il virginiano. Telefilm
- 10,15 Storia di una minorenne (1956). Film drammatico. Regia di Piero Costa. Con Irene Genna, Alberto Farnese
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. David - Cuore. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 Veronica. Telenovela
- 17 General Hospital. Teleromanzo
- 18 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm
- 20,30 Non siamo angeli (1954). Film brillante. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Peter Ustinov
- 22,30 Il fantasma del palcoscenico (1974). Film fantastico. Regia di Brian De Palma. Con Paul Williams, Jessica Harper
- 0,20 L'amico sconosciuto (1978). Film giallo. Regia di Daryl Duke. Con Elliott Gould, Christopher Plummer
- 2,20 Natale al cinema



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 10 Al banco della difesa. Telefilm. Con Stephen Young, Carl Betz
- 11 Trauma Center. Telefilm. Lo scontro
- 12 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzoni e Flavia Filippi



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Natale al cinema**
- 11,40 **Simon & Simon.** *Il covo del pirata. 2ª*
- 12,37 **Barzellettieri d'Italia — Anteprima**
- 13,10 **Calciomania.** Replica
- 14,10 **Ottanta non più ottanta**
- 14,44 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 14,50 **Jonathan.** Speciale con Ambrogio Fogar
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati — **Arnold**
- 18,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 18,33 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 19,30 **I Robinson.** Telefilm. *Zucche in gara*
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **Django 2 Il grande ritorno** (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Nello Rossati. Con Franco Nero, Christopher Connelly
- 22,20 **Selvino. Sci: Parallelo.** Sintesi
- 22,50 **Speciale Francesco Salvi**
- 23,20 **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 23,30 **Maratona**
- 23,31 **Bring on the night** (1985). Film. Regia di Michael Apted. Con Sting, Omar Hakim
- 1,25 **Under the cherry moon** (1986). Film. Regia di Prince. Con Prince, Jerome Benton

ODEON 06/3454121

- 13 **Top Motori.** Replica
- 13,30 **Daimos.** Film a cartoni animati
- 15,30 **Una settimana di Batticuore**
- 18 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 18,30-19 **Reporter italiano.** Replica
- 19,30 **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
- 20 **Excalibur.** Replica
- 20,30 **Taormina: Festa della moda**
- 22,30 **Top motori.** Replica
- 23-1 **Delitto all'11° parallelo** (1977). Film giallo. Regia di Don Boyd. Con Judy Bowker, John Hurt, Jeremy Kemp

16,45 **Megawatt**

- 17 **Pallavolo: Philips Modena - Sisley Treviso.** Trofeo Wuber
- 19 **Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Castelli di sabbia** (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton
- 22,30 **David Sanborn**
- 24 **Il masnadiero** (1952). Film d'avventura. Regia di Peter Brook. Con Laurence Olivier, Stanley Holloway



FILM

20,30



DJANGO 2 IL GRANDE RITORNO

Vent'anni dopo il famoso western di Sergio Corbucci, **Franco Nero** (foto) indossa nuovamente gli abiti del pistolero senza pietà, in compagnia dell'inseparabile mitragliatrice. L'uomo, lasciato il convento dove si era rifugiato per quindici anni, si mette alla ricerca della giovane figlia di cui ignorava l'esistenza.



FILM

23,30

MARATONA

Grande musica con due dei maggiori idoli di tutto il mondo. Il primo a scendere in pista è il mitico **Sting** (foto), alle 23,31, nel film *Bring on the night* realizzato dall'artista subito dopo il disco *The dream of the blue turtles*. Sarà poi il momento di **Prince** (foto), alle 1,25, regista e interprete del film *Under the cherry moon*, con accanto la deliziosa Sheila E.



OTMC

FILM

20,30



CASTELLI DI SABBIA

Richard Burton ed Elizabeth Taylor (foto) in una storia drammatica targata **Vincente Minnelli**. Una pittrice anticonformista conosce un pastore protestante direttore del collegio frequentato dal figlio. Tra l'uomo e la donna scocca il classico colpo di fulmine. Ma il loro stile di vita è totalmente differente.

ODEON COSTUME

20,30

FESTA DELLA MODA

Da Taormina presentano **Gabriella Carlucci** (foto) e **Michele Gammino**. Sfilano alcune collezioni di aziende italiane. Ospiti **Pino Caruso, Carmen Russo, con Enzo Paolo Turchi, Fred Bongusto e Donatella Rettore**. Verrà anche eletta la fotomodella europea dell'anno.



RAI DUE



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV
RADIOCORRIERE

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? E' facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli in onda ogni sabato su RAI DUE dalle 13.30 alle 16.30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata, in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere

alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere i premi in palio. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990" il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

Aut. Min. Rich.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Sei delitti per Padre Brown. Telefilm. *Il delitto del signore Di Marne*
- 20,30** Cenerentola '80 (1983). Film commedia. Regia di Roberto Malenotti. Con Bonnie Bianco, Pierre Cosso, Adolfo Celi. 1ª parte
- 22,30** Concerto dell'Ottetto di Berlino



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Sabato in musica
- 21,30** On the air
- 23,30** Best of Blue night
- 0,45** Notte rock



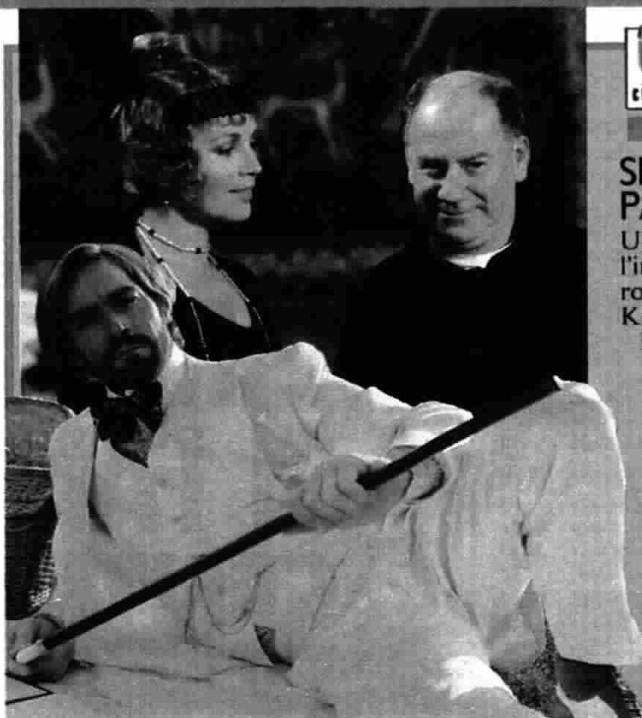
02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 15** Ter tv
- 15,15** Programmazione locale
- 17** Speedy. Replica
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Zero in condotta (1983). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Gianfranco Barra, Antonella Lualdi
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** Melodrammore (1978). Film commedia. Regia di Maurizio Costanzo. Con Enrico Montesano, Jenny Tamburi
- 0,55** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 10** Selvino: Sci: Slalom parallelo di Natale
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
- 14,30** Basket: Campionato College N.C.A.A.
- 15,30** Telegiornale
- 16** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 17,45** Americanball — Juke box
- 18,45** Telegiornale — Campo base
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Calcio: Campionato tedesco Bundesliga
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 0,15** Campo base. Replica



TELEFILM

18,30

SEI DELITTI PER PADRE BROWN

Ultimo appuntamento con l'investigatore creato dal romanziere inglese Gilbert Keith Chesterton: Padre Brown. Questa volta il prete-detective deve districarsi, con la sua proverbiale intuizione, tra i misteri che avvolgono un duello tra nobili. Come sempre farà luce sulla vicenda e arriverà alla verità.

Fabio Testi (48 anni), Catherine Spaak (44, Lady Cockspur), Emrys James (Padre Brown)



FILM

20,30

CENERENTOLA '80

Protagonista della storia una nuova Cenerentola che, sulla falsariga della favola, ripercorre in chiave moderna le antiche vicende che finiranno felicemente per lei e per il suo principe azzurro. Nel ruolo di Cenerentola **Bonnie Bianco** e del principe ereditario **Pierre Cosso** (insieme nella foto).



FILM

20,30

zero in condotta

Anni '50: tra gli allievi di un indisciplinato terzo liceo classico si distingue Renato, filo conduttore della storia. Con lui assisteremo alle amicizie tra compagni di classe, ai fugaci flirt con le coetanee, ai rapporti con le famiglie e ai loro divertimenti. Nel cast: **Gianfranco Barra, Elena Sofia Ricci e Antonella Lualdi**.



MUSICA

14,30

SABATO IN MUSICA

È questa la nuova immagine di **David Bowie** (foto) e dei suoi **Tin Machine**, in *Heaven's in here*. Fra gli altri video vedremo **Debbie Harry** in *I want that man* e **Grateful Dead** in *Unto a foolish heart*.



SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.

Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



SOLUZIONE SCHOUM

RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,45 **leri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Week-end**. Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 **GR 1 flash**
- 10,15 **Black-out**. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
- 11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tempo**
- 11,45 **Cinecittà**. Di Franco Cauli e Paola Lasi
12 **GR 1 flash**
- 12,30 **I personaggi della storia**. Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione**. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 12ª puntata
- 13 **GR 1**
- **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Natalino Otto canta**
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brüstia
15 **GR 1 business**
- 15,03 **Da sabato a sabato**. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguigni. Testi di G. Isidori e O. Rizzini. Realizz. di R. Berni ed E. Cecca
- 16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme** con Giulia Lazzarini e Alessandro Haber in «L'intervista» di N. Ginzburg
17 **GR 1 flash**
- 17,13 **Il cuore**. Programma di Olindo Farnelli
- 17,30 **Autoradio**. Di L. Matti con F. Montanaro
- 18 **Obiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 **Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta. Conduce Caterina Intelisano
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
- 19,55 **Black-out** (Replica)
- 20,33 **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,25 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)
- 22,05 **Musica notte. Musicisti di oggi**. Andrea Nicoli: Passaggi per violino, viola e violoncello
- 22,27 **Teatrino. Paura del vento**. Racconti di Turi Vasile (Ed. Sellerio). Musiche di Tony Cucchiara. Regia di A. Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bischiach **La telefonata**. Di Don Santino Sparta
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,19 17,54 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6-7,30 **Fine settimana di Radiodue: ... E le stelle si fanno guardare**. Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore**
- 8,05 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 12ª
- 9,06 **Spaziolibero**. C.D.C. Comitato Difesa Consumatori
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Mille e una canzone**. Presenta Marco Lucchi
- 10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 10,13 **Tutti i colori del giallo**. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 12ª trasmissione
- 11 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Sciogli la treccia, Mimi Bluette**. 13 impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi
- 15,30 **GR 2 Europa**. A cura di Stefano Tomassini
Bollettino del mare
- 15,55 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 16,22 **GR 2 Notizie**
- 16,25 **Estrazioni del Lotto**
- 16,30 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura G. Valci
Invito a teatro. **Un uomo per tutte le stagioni**. Due tempi di Robert Bolt. Traduzione di Loredana Da Schio e Marialisa Bertagnoni. Regia di Luigi Durissi
Nell'intervallo (17,57 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiodue sera jazz**. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni
- 21 **Concerto sinfonico J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium**, sinfonia pastorale (n. 10) — Cantata n. 51 «Jauchzet Gott in allen Landen» per soprano, orchestra d'archi, tromba e continuo BWV 51 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Cantata «Von Himmel hoch» per soli, coro a 5 voci e orchestra ♦ F. Schubert: Messa dei Pastori «Hirtenmesse»
- 22,10 **Autori contemporanei**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 **Non è mai troppo F.O.F.** (Replica 12ª punt.)
- 23,10 **Poesia e musica**
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. A. Salieri: La Secchia rapita, ouverture ♦ W. A. Mozart: Alcandro lo confesso: Non so d'onde viene quel tenero affetto, recitativo e aria per soprano e orchestra K. 294
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» ♦ R. Schumann: Papillon per pianoforte op. 2 ♦ G. Gershwin: Cuban-Ouver-

ture ♦ P. I. Ciaikowski: La tempesta, fantasia in fa minore per orchestra op. 18

- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 **Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica**. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,15 **Concerto del mattino** (III parte). F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragica» D. 417
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **Un'opera per la parola**. Un ciclo di Paolo Russo. 6ª trasmissione. Il recitativo come struttura espressiva (Replica)
- 13 **Note per la danza**
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Paesaggi musicali**
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Controsport**. A cura di Sergio Gigli
- 15 **Intermezzo**
- 15,15 **Teatro nazionale italiano**. La parola e la maschera. La cantieria di Antonio Barzizza (1420). Traduzione e regia di Raffaele Meloni (Replica)
- 16,15 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Autunno Musicale a Napoli 1989**. Direttore Franco Caracciolo. Pianista Garrick Ohlsson. Nino Rota: Concerto per archi ♦ F. Schubert: Rendering (abbozzi della Sinfonia in re maggiore D. 936/a, ricostruiti da Luciano Berio) (1ª esecuzione in Italia) ♦ F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 17,35 **Pagine da il tamburo di latta** di Günter Grass. Lettura di Renato Cecchetto. Regia di Marina Mariani (Replica)
- 17,50 **Intermezzo**
- 18,15 **La Sede regionale per la Lombardia presenta Visita a corte: i Gonzaga**. Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Mancini e Michele Flaim. Consulenza storica di Giorgio Chittolini. Regia di Corrado Caselli. 2ª puntata
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15 **Folkconcerto**. «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 7ª puntata
- 20 **Forum internazionale**. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
Dal Teatro dei Rinnovati. 46ª Settimana Musicale Senese: **Thamos, Re d'Egitto**. Musiche di scena per il dramma eroico di Thobias Philipp von Gebler (Riduzione del dramma e versione ritmica dei testi cantati di Luciano Alberti). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Thamos: Amerigo Fontani; Pheron: Massimo Tarducci; Mirza: Bianca Galvan; Sethos: Alessandro Baldinotti; Sais: Patrizia Delibero; Myris: Elsa Agalbatto; Phanes: Marco Giorgetti; Hammon: Giulio Casati. Eva Mei, soprano; Sonia Turchetta, mezzosoprano; Giovanni Battista Palmieri, tenore; Andrea Martin, basso. Direttore Guennadi Rozhdestvensky e i suoi allievi Massimiliano Carlini, Milen Natchev, Tommaso Placidi e Jos Vermunt. Orchestra Filarmonica di Russe e Coro Guido d'Arezzo. M° del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. il 21 - 8 - 1989)
- 22,25 **Apollo e Hyacinthus**. Intermezzo di Rufinus Widl. Musica di W. A. Mozart. Oebalus: Rolfe Anthony Johnson; Melia: Arleen Auger; Hyacinthus: Edith Mathis; Apollo: Cornelia Wulkopf; Zephyrus: Hanna Schwarz. Direttore Leopold Hager. Orchestra del Mozarteum di Salisburgo e Coro da Camera di Salisburgo. M° del Coro Rupert Huber
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

DUE

FILODIFFUSIONE

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/IAZZ. VARIETA

► 12,30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985. ANGELA HEWITT, I CLASSIFICATA AL CONCORSO «GLENN GOULD» DI TORONTO: J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011). W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 281. G. Fauré: Notturmo n. 5 — Valse caprice n. 1 — Valse caprice n. 2. M. Ravel: Le tombeau de Couperin

► 14/DEDICATO A DIETRICH BUXTEHUDE (1637 - 1707): Passacaglia in re minore - Org. P. Hurford — Sonata in si bemolle maggiore per violoncello e basso continuo. Musica Ap!

VARIETA

Il programma di musica leggera è stato arricchito con una serie di brani di grande qualità. Iniziamo con un'opera di J. S. Bach, la Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011), che ha permesso alla pianista Angela Hewitt di dimostrare la sua grande padronanza. Segue una sonata di W. A. Mozart in si bemolle maggiore (K. 281), un notturmo di G. Fauré (n. 5) e una valse caprice di M. Ravel (n. 1 e n. 2). Il programma si conclude con Le tombeau de Couperin di M. Ravel, un'opera di grande bellezza e di grande interesse storico-musicale.

Il programma di musica leggera è stato arricchito con una serie di brani di grande qualità. Iniziamo con un'opera di J. S. Bach, la Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011), che ha permesso alla pianista Angela Hewitt di dimostrare la sua grande padronanza. Segue una sonata di W. A. Mozart in si bemolle maggiore (K. 281), un notturmo di G. Fauré (n. 5) e una valse caprice di M. Ravel (n. 1 e n. 2). Il programma si conclude con Le tombeau de Couperin di M. Ravel, un'opera di grande bellezza e di grande interesse storico-musicale.

Il programma di musica leggera è stato arricchito con una serie di brani di grande qualità. Iniziamo con un'opera di J. S. Bach, la Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011), che ha permesso alla pianista Angela Hewitt di dimostrare la sua grande padronanza. Segue una sonata di W. A. Mozart in si bemolle maggiore (K. 281), un notturmo di G. Fauré (n. 5) e una valse caprice di M. Ravel (n. 1 e n. 2). Il programma si conclude con Le tombeau de Couperin di M. Ravel, un'opera di grande bellezza e di grande interesse storico-musicale.

Il programma di musica leggera è stato arricchito con una serie di brani di grande qualità. Iniziamo con un'opera di J. S. Bach, la Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011), che ha permesso alla pianista Angela Hewitt di dimostrare la sua grande padronanza. Segue una sonata di W. A. Mozart in si bemolle maggiore (K. 281), un notturmo di G. Fauré (n. 5) e una valse caprice di M. Ravel (n. 1 e n. 2). Il programma si conclude con Le tombeau de Couperin di M. Ravel, un'opera di grande bellezza e di grande interesse storico-musicale.

TERRA MAGICA

Religione e storia, arte e costume in una regione dallo splendido passato.

Nella stessa collana:
VICENZA E PALLADIO

IL MITO E L'IMMAGINE - Capri, Ischia e Procida nella pittura dal '600 ai primi del '900

LUCCHESIA - Lucca vista dai viaggiatori

ORIGINI DELLA CIVILTÀ IN SARDEGNA

ENRICO MENESTÒ - ROBERTO RUSCONI
FOTOGRAFIE DI GEORGE TATGE E GUIDO ALBERTO ROSSI

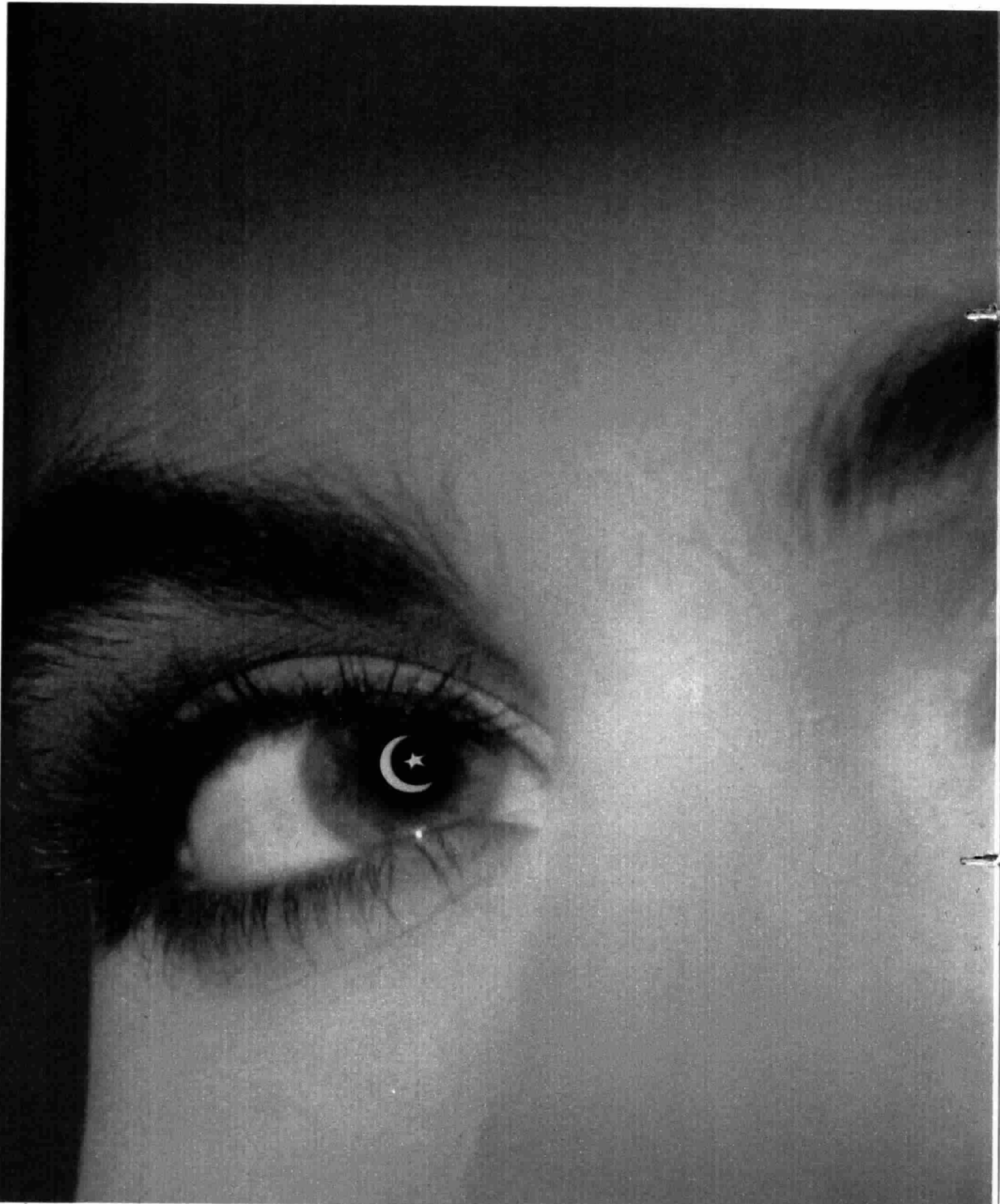
U M B R I A
S A C R A E C I V I L E

Nuova ERI

UMBRIA SACRA E CIVILE di Enrico Menestò - Roberto Rusconi. Immagini di George Tatge e Guido Alberto Rossi.

Nuova **ERI**

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



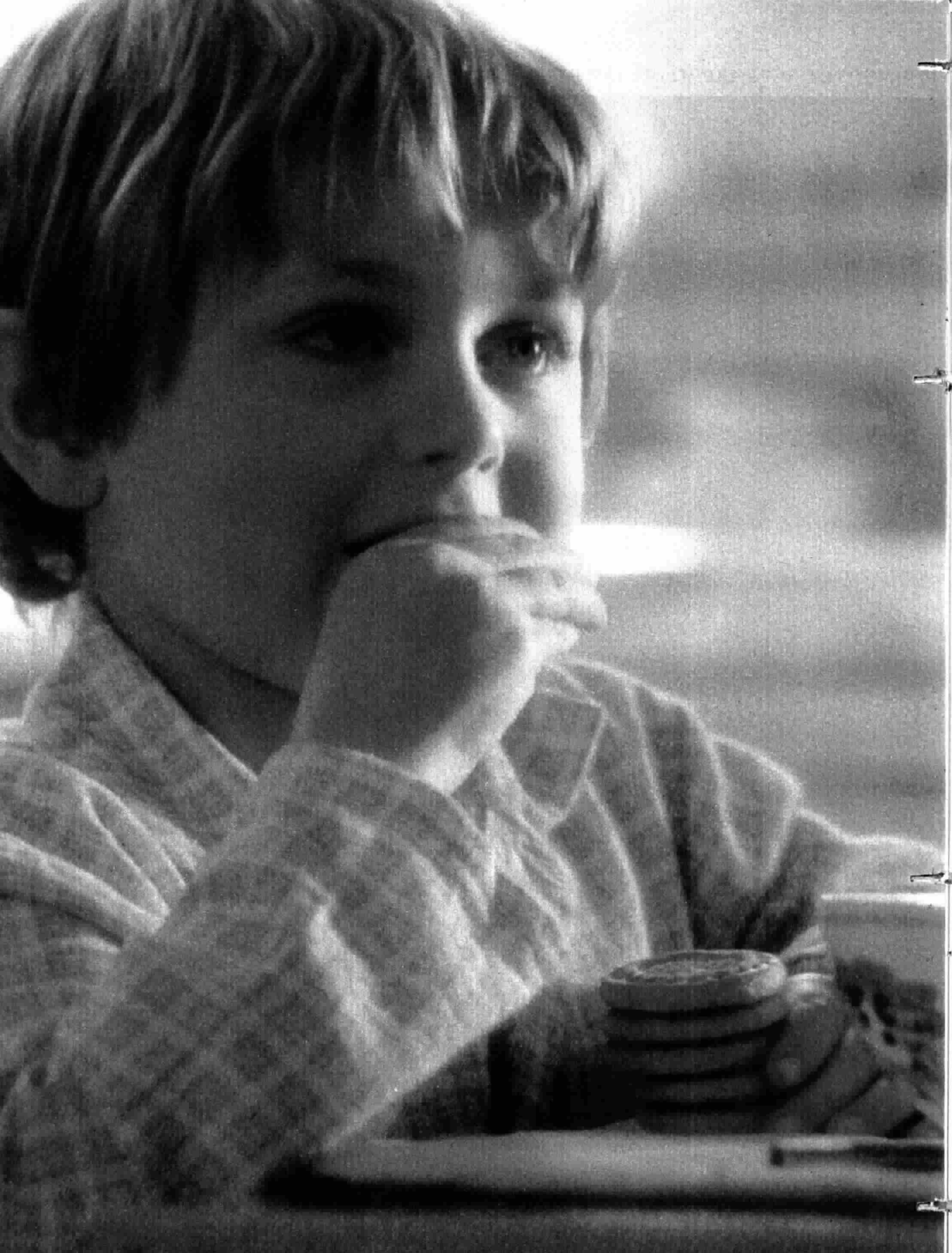
PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci.

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

The advertisement is a black and white photograph. The background is a close-up of a woman's eye, looking directly at the viewer. In the pupil, there is a small, bright crescent moon and a five-pointed star. The eye is framed by long, dark eyelashes. In the lower right foreground, there is a bottle of Borsari St. Michel liqueur. The bottle is dark with a light-colored label that reads 'BORSARI' and 'St. Michel'. Next to the bottle are two elegant, tulip-shaped glasses filled with a dark liquid. The overall mood is mysterious and sensual.

Il più sensuale dei sapori.



Mangiare sano è un Taralluccio dagli ingredienti controllati.

I nostri Tarallucci sono così semplici che puoi farli anche tu: lo diciamo anche sulla confezione.

Quello che tu però da sola non puoi sempre fare è verificare la qualità degli ingredienti, uno per uno.

Noi lo facciamo per te: nessun ingrediente, farina o latte che sia, entra nei nostri biscotti se prima non viene scrupolosamente controllato.

Nel caso delle uova, per esempio, il nostro rigore ci fa risalire addirittura al mangime delle galline per evitare i coloranti artificiali.

E tutto questo per darti un alimento di cui siamo assolutamente sicuri.

Perché come te Mulino Bianco vuole soprattutto una cosa: aiutare il tuo bambino a mangiare sano.



I TARALLUCCI INGREDIENTI GENUINI E UNA RICETTA SEMPLICE

PUOI FARLA ANCHE TU CO

Farina 00 g. 500 - Zucchero velo g. 150 - 1 Uovo - Miele 1
Margarina g. 150 - 1 bicchiere - Una bi
da caffè - Latte 1/2 bicchiere - Una bi
di lievito - dose per 1 kg di farina - 1
di sale - Una bustina di zucchero van

Lavorare insieme gli ingredienti, stes
sfoglia alta 5 mm. e con un bicchiere
sull'orlo tagliare tanti tondi da cuocer
a calore moderato per 10/15 minuti
pietra del forno precedentemente m
A piacere ornare con uvette e candi
e spolverizzare con zucchero velo



DARIO SALVATORI

IL FU MATIA BAZAR

La gravidanza di Antonella Ruggiero, da lunghissimi anni leader dei Matia Bazar, rischia non solo di far sciogliere uno dei gruppi italiani più longevi ma anche di mutare l'andamento, fin qui ritenuto canonico, dei gruppi guidati da una ragazza. «Per anni ho fatto la vita della zingara», dice Antonella, «ho percorso migliaia e migliaia di chilometri in autostrada, ho dormito in ogni tipo di hotel, dai più lussuosi a quelli veramente infimi, ho girato il mondo in lungo e in largo, tutto questo sempre essendo l'unica donna in un gruppo di uomini. Non mi sono stancata, ma diciamo che voglio provare a far anche qualche altra cosa».

Una defezione sulla quale i componenti dei Matia Bazar dovranno riflettere molto, visto che non investe il lato professionale ma riguarda direttamente una scelta di vita. Una vicenda questa di Antonella che sembra in qualche modo speculare a quella di Anna Oxa e del suo fidanzato Gianni Bellenò dei New Trolls. Nico Di Palo, cantante del gruppo, contrario a far da spalla alla Oxa, ha trascinato i suoi ex compagni in tribunale per far difendere il nome del gruppo.

(d.s.)



Canitano

Antonella Ruggiero, 37 anni, presto mamma. Fine dei Matia Bazar?

KATE
CAPSHAW-
STEVEN
SPIELBERG

1

Il matrimonio è annunciato. Gli avvocati di lei hanno stabilito il pagamento di 80 milioni al giorno come danno

morale per ogni giorno trascorso insieme nel caso il matrimonio annunciato non venga celebrato.

DANIEL
QUINN-
LAUREN
HOLLY

2

Il Renzo televisivo ha preso meno cautele. Si sposerà e basta. Speriamo senza le stesse lentezze televisive

del regista Nocita. La sua Lauren non ha fatto voti, né di castità, né di altro genere.

DENA
GOODMANSON-
LUCA
ROSSI

3

Mr. Spazzatura ha colpito ancora. Specializzato nell'accudire le ex di Stallone, il «gonfio dei Navigli».

dopo il flirt consolatore con Brigitte Nielsen si ripete con Dena, breve flirt di Sly targato 88.

BOBBY
SOLO-
MIMMA
FOTI

4

Il ciuffo della musica italiana conferma il matrimonio con la sua corista, avvalendosi delle sue capacità di capo.

Troppo somigliante al Boss (Springsteen)? Macché! Come dice Enzo Biagi: «Il boss è Bobby Solo».

PAUL
HOGAN-
LINDA
KOZLOWSKY

5

A volte il cinema li accoppia. È il caso del simpatico «Mr. Crocodile», che ha lasciato la moglie dopo 30 anni per

gettarsi a capofitto in una nuova avventura matrimoniale con la sua partner, Linda.

SIGOURNEY
WEAVER-
JIM
SIMPSON

6

Si sposa felice la «rude» del cinema. Dal suo 1,90 di contentezza continua a fare tenerezza, nonostante tutto.

Jim è un ragazzo di campagna con il vezzo della regia televisiva. Anche da noi ce ne sono tanti.

AISSA
WAYNE-
THOMAS
GIOLLINI

7

«Ero stanco di avere una moglie da rodeo», dice Giollini, assumendo i toni dell'O.K. Corral. Ma per

Aissa, figlia dell'indimenticabile John, i tempi di Calamity Jane non sono ancora conclusi.

SOPHIE
MARCEAU-
ANDREJ
ZULAWSKI

8

Più vecchia della sua età (23 anni), profumata e parigina da togliere il fiato, Sophie adora

il look «esule dell'est» di Andrej, un «dissipato» che fa testo (e anche musica).

STEPHANIE
POWERS-
MICHAEL
BROOKMAN

9

I dolci e regolari lineamenti di lei in netto contrasto con la spigolosità di lui, un pilota che «con la curva si

eccita». Ricerca di un facile titolo? La protagonista di *Cuore e batticuore* non merita delusioni.

JACK
NICHOLSON-
REBECCA
BROUSSARD

10

Il Jolly aspetta un figlio, malgrado le cattiverie. Ma Rebecca è avvisata: Jack non è tipo da lasciarsi intimorire

da un semplice nome di hitchcockiana memoria. Finirà in tribunale? No, forse solo all'ospedale.

Protagonista sulla neve



CANTIANI P&M



NO-PROBLEM®

La nuovissima catena da neve che si autotende grazie al nuovo sistema brevettato di tensione a molle. Si monta con facilità e senza spostare la vettura.



KÖNIG
il "nevecatenista"

Lines

IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga. Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



Sped. in abb. post. / gr. 2 / 70

PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.